

ADOBE
CREATIVE SUITE 6

magyar
nyelvű
változat

Photoshop Kezdő lépések

Dr. Pétery Kristóf

Mercator
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió
Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője
Lektor: Gál Veronika
Szerkesztő: Pétery István
Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf

ISBN 978-963-607-970-3

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2012
© Mercator Stúdió, 2012

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó
2000 Szentendre, Harkály u. 17.
www.akonyv.hu és www.peterybooks.hu
Tel/Fax: 06-26-301-549
Mobil: 06-30-305-9489
e-mail: info@akonyv.hu

TARTALOM

TARTALOM	3
ELŐSZÓ	10
ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL	18
A Photoshop CS2 újdonságai.....	19
Új vizuális fájlböngésző	19
Perspektíva kezelés	21
Testre szabható munkaterület	22
Vörös szem eltüntetése	23
Helyi javító ecset	23
Továbbfejlesztett rétegkezelés	24
Térbeli rétegek.....	25
Rétegösszeállítások	26
Intelligens elemek.....	27
Sorozatos RAW feldolgozás	29
Továbbfejlesztett szemcsézettség-eltüntetés	30
32 bites HDR	31
Azonnali videonézet	32
Nem négyzet alakú képpontok használata	32
Adobe Stock Photos	33
Expozíció javítása.....	34
Optikai lencsekorrekció	34
Új élesítő és életlenítő eszközök	35
Internetes animációk	36
Macromedia Flash fájl exportja.....	36
Esemény alapú szkriptelés	36
Változók.....	37

Továbbfejlesztett Webgaléria	38
Javított PDF-export.....	39
Objektumalapú szeletelés.....	39
Rugalmas szövegkezelés	39
WYSIWYG font menü	39
Szövegtorzítás.....	40
Görbére írt szöveg	41
Maszkolás.....	42
Színegyeztető rendszer	42
16 bites képszerkesztés	42
Átalakított sűgő.....	43
A Photoshop CS3 újdonságai.....	44
Új felhasználói felület.....	44
Új sűgőtípek.....	45
Intelligens szűrők.....	46
Új gyorskijelölő eszköz	47
A kijelölés finomítása	47
Automatikus rétegigazítás és összerakás	48
Továbbfejlesztett távlatpont	50
Fekete-fehér konvertálás	50
Továbbfejlesztett Camera Raw.....	51
Az Extended változat funkciói.....	51
A Photoshop CS4 újdonságai.....	52
Új felhasználói felület.....	52
Újabb testre szabható elemek	52
Még élénkebb színek.....	53
Korrekciós rétegek.....	53
Teljesítménynövelés	54
Módosított kiválasztás	55
Online grafikus szűrők	56
Kuler	56
Új proofmegtekintő eszközök.....	57

Új kötegelt parancs	57
Új rétegegyeztetés	58
Képernyő-megosztás	58
A Photoshop CS5 újdonságai	59
Új Photoshop Camera Raw	59
Automatikus lencsekorrekció	60
Átalakított felhasználói felület	61
Intelligens kijelölés	62
Tartalom érzékeny kitöltés	62
Új színkeverő ecset	63
HDR Pro	64
Bábu hajlítása	64
Önök kérték	65
Fekete-fehér átalakítás	65
Hatékonyabb médiafájl-kezelés	66
Gyorsabb működés	66
GPU támogatás	67
3D kiemelések	67
Új online szolgáltatások	68
Teljesebb súgó	68
A Photoshop CS6 újdonságai	68
Megnövelt teljesítmény	68
Új felhasználói felület	69
Retusálás és átalakítás	74
Perspektivikus vágás	80
Szűrők	81
Szín- és tónuskorrekciók	85
Videó	88
Rajzolás	88
Festés és mintázatok	90
Szöveg	94
3D	95

Kompatibilitás kísérőprogramokkal	96
Camera Raw 7	97
A program környezete	98
A billentyűzet	101
Az egér	105
A tablet	109
A Photoshop használata	110
A program telepítése	110
A program indítása	115
A program aktiválása	118
A felhasználói felület	119
Környezeti beállítások, alapértelmezések	168
A Súgó használata	169
Parancskiadás és visszavonás	174
ÁLLOMÁNYOK ÉS KÉPEK KEZELÉSE	176
Pixeles és metafájl formátumok	178
PhotoShop	179
3D Studio Max	180
Alias Wavefront	180
BMP (Bitmap)	180
Camera RAW	181
Cineon	182
Compuserve GIF	182
Drótváz nélküli bittérkép	184
DNG (Digital Negative)	184
Photoshop EPS	185
Photoshop DCS	186
Filmcsík	186
JPEG	187
Nagy dokumentumformátum	189
OpenEXR	189
PCX (ZSoft Paint)	190

Photoshop PDF	190
Photoshop kiinduló adatok.....	192
PCD (Kodak Photo CD)	193
PICT (Macintosh PICT)	195
PiXaR	195
PNG (Portable Network Graphics).....	196
Scitex CT (Scitex Continuous Tone).....	196
Targa (Truevision Targa)	196
TIFF (Tagged Image File Format)	197
Videó- és hanganyag.....	199
Új kép létrehozása.....	199
Új kép meglévő kép alapján.....	201
Új kép létrehozása vágólap alapján.....	201
Kamera és szkennerkép átvétele	202
Képvágás és elforgatás	203
Képek megnyitása	204
Megnyitás böngészéssel	209
Utoljára szerkesztett képek betöltése	210
Visszatérés a mentett változathoz	211
Más formátumú képek betöltése.....	211
Megnyitás intelligens objektumként	211
PDF formátumú kép átvétele	212
Vektoros képek beillesztése	212
Képek mentése.....	214
Képek mentése a webre	216
Importálás.....	219
Exportálás.....	221
Zoomify.....	221
Videofelvétel mentése	223
WBMP formátum támogatása.....	224
Görbék exportálása Illustratorba.....	225
Mentés Photoshop PDF formátumba	225

Webgaléria készítése	227
Rétegek mentése külön képként	228
Kontaktlapok.....	229
Csoportmunka támogatása.....	231
Képváltozatok tárolása	234
Képváltozat-tárolás réteg-összeállítással	235
Fájlok lezárása	236
Másolatok készítése	237
Fájlinformációk	237
Az Adobe Bridge kezelése.....	239
Képek megtekintése és kiválasztása	240
Képek elforgatása.....	246
Képek kötegelt átnevezése.....	246
Képek törlése.....	248
Képek megnyitása	248
Képek betöltése fényképezőgépről.....	249
RAW képek feldolgozása.....	250
Diavetítés.....	256
Mentés a Webre – galériakészítés	258
Mentés PDF-be – bemutató készítés	259
Kiegészítő információk hozzáadása	260
Képek keresése.....	265
Az Adobe Bridge kezelése	267
NAVIGÁCIÓ	273
A nagyítás beállítása	273
Valós képméret.....	273
Képernyőnyi méret	274
Kép nyomtatási mérete.....	274
A nagyító eszköz használata	275
Nagyítás a Navigátor panellel.....	276
Nagyítás az egérkerékkel	276
Nagyító parancsok.....	276

Referenciaablak használata	277
Kép mozgatása.....	278
Mozgatás görgetéssel	278
Mozgatás az egérkerékkel.....	279
Mozgatás a kéz eszközzel.....	279
Mozgatás a Navigátor panellel	280
Mozgatás billentyűkkel	280
Felhasznált és ajánlott irodalom	281