



CorelDRAW[®]
Graphics Suite X8

Biblia

Dr. Péter Kristóf

Mercator
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió
Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője
Lektor: Pétery Tamás
Szerkesztő: Pétery István
Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf

ISBN 978-963-365-541-2

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2016
© Mercator Stúdió, 2016

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó
2000 Szentendre, Harkály u. 17.
www.akonyv.hu és www.peterybooks.hu
T/F: 06-26-301-549
06-30-30-59-489

TARTALOM

TARTALOM	3
ELŐSZÓ	18
ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL	27
CorelDRAW! újdonságok.....	28
Az újdonságok felfedezése.....	29
Az X3-as, X4-es verzió újdonságai	30
Objektumtöbbszörözés egyszerűen	30
Objektumok összefoglalása.....	31
Új fazetta beállítások	32
Sokszögek lekerekítése, lecsapása.....	33
Összetett csillag objektum	34
Új sorrendbeállító parancsok	35
Intelligens kifestés	35
Új szövegkezelés.....	36
Új színpaletták beágyazása	39
Raszterképek vektorizálása	40
Új parancs a Súgó menüben	41
Felülnyomósos előnézet.....	41
Új üdvözlő képernyő	41
Oldalanként használható rétegek	42
Táblázatok	43
Szöveg élőkép	43
Fontazonosítás, karakterkezelés	44
Bekezdésszöveg tükrözése	45
Egyéb továbbfejlesztések	45
Az X5-ös verzió újdonságai	47
Javított színmenedzsment.....	47

Új dokumentum színbeállítás	48
Átalakított proof megjelenítés	48
Átalakított színminta-vétel	49
Átalakított palettakezelés.....	49
Új dokumentumkezelő	50
Új digitális tartalmak	51
Új rajzeszköz	51
Új dokkolók	52
Négyszög rajzeszköz továbbfejlesztése	53
Rajzeszköz továbbfejlesztések.....	53
Javított vektorizálás	53
Átalakított HTML exportálás	53
Átalakított webes export	54
Pixeles pontosság	54
Hexadecimális színekódok	55
Több oktatóanyag.....	55
Adobe CS4 támogatás	55
Új processzorok támogatása	55
Új operációs rendszer támogatása	55
Új fájlformátumok támogatása	56
VSTA integráció a fejlesztéshez.....	56
Az X6-os verzió újdonságai	56
Nagyobb teljesítmény	56
Új vektoros módosító eszközök	56
OpenType támogatás	60
Új elrendezési eszközök	60
Új stíluskezelő	66
Új színstílus dokkoló	67
Színharmóniák kezelése	68
Új Objektumtulajdonság dokkoló	68
Azonnali átalakítás	69
Átalakított Contour dokkoló	69

Továbbfejlesztett exportformátumok	70
Az X7-es verzió újdonságai	70
Új üdvözlőképernyő	71
Többdokumentumos környezet	71
Új munkaterek	72
Laprendező nézet	73
Új karakterkészlet kezelés	74
Új dokkolók	75
Új testre szabási lehetőségek	76
Új képkorrekció	76
Új kitöltő eljárás	77
Új minták	78
Új igazítási módszer	78
Új esetválasztó eszköz	79
Igazítható körvonal	79
Objektumsimítás	80
Új cseppfolyósító	81
Új képjavító eszközök	81
Új hatások	81
Megtekinthető objektumstílus	81
QR kód	82
Új tartalomcserélő	83
Szinkronizálás MS OneDrive-vel	83
Egyebek	83
Az X8-as verzió újdonságai	84
Új felületi elemek és beállítások	84
Új támogatások	85
Elrejthető objektumok	85
Új betűtípus választó	86
A kés továbbfejlesztése	87
Továbbfejlesztett csomópontok	88
Élethűbb árnyékok	88

Gauss életlenítés.....	89
Átdolgozott színválasztás	89
Átalakított üdvözlő képernyő	89
Új Get More ablak.....	90
Prep & Stretch dokkoló.....	91
Banneryomtatás	91
Perspektív torzítás kiküszöbölése	92
Gyógyecset.....	92
Továbbfejlesztett Hints munkaablak	93
Új segédanyagok.....	94
Fejlesztői közösség	94
A program környezete	94
A billentyűzet	97
Az egér	101
A CorelDRAW! X8 használata.....	102
Programtelepítés	103
A program indítása	113
A szoftverkörnyezet	123
Párbeszédpanelek és parancsok	130
Környezeti beállítások, alapértelmezések	131
Dokkolt ablakok	133
Az eszköztárak megjelenítése	134
A súgó	139
A Súgó lapjai és parancsai	140
A súgózöveg helyi menüs parancsai	142
A Súgó tartalomjegyzéke.....	143
A Súgó tárgymutatója	144
A CorelDRAW tankönyv	145
Egyéb súgóparancsok	147
ALAPFUNKCIÓK	150
Dokumentum létrehozása.....	152
Egyéni címkeformátumok	160

Dokumentumkészítés sablonból.....	162
Dokumentum megnyitása.....	163
Munkaterület-megjelenítés.....	169
Megjelenítési üzemmódok.....	171
Laprendező nézet.....	177
Vonalzó- és rácsbeállítás.....	178
Nagyítás és rajzmozgatás.....	182
Tulajdonságsávok.....	189
Parancsok visszavonása.....	191
Dokumentum mentése.....	192
Munkaablak bezárása.....	194
Kilépés, a munka befejezése.....	195
Rajzelemek létrehozása.....	195
Objektumok alapértelmezett tulajdonságai.....	196
Igazodás szabályozása.....	197
Téglalapok és négyzetek rajzolása.....	213
Kétpontos vonalak.....	217
Hárompontos téglalapok.....	219
Ellipszisek, körök és ívek rajzolása.....	220
Hárompontos körök és ívek.....	223
Sokszög, csillag, csillagsokszög.....	224
Spirális rajzolása.....	227
Rácsozat készítése.....	228
Egyenesek és görbék rajzolása.....	229
Bézier görbék rajzolása.....	232
B-Spline görbék rajzolása.....	233
Művészi eszköz.....	234
Toll eszköz.....	240
Sokszögvonala eszköz.....	240
3 pontos görbe eszköz.....	241
Interaktív csatlakozó vonal.....	241
Méretvonal eszköz.....	243

Intelligens rajzeszköz.....	247
Előre elkészített alakzatok	248
Vonalkód készítése	249
Méretpontos rajzelemek készítése	252
Interaktív rajzeszközök	254
Interaktív kitöltő eszköz	255
Interaktív hálós kitöltés	272
Interaktív átlátszóság eszköz.....	274
Interaktív vetett árnyék	278
Interaktív átváltozás eszköz.....	281
Interaktív kontúr eszköz.....	283
Interaktív torzítás eszköz	287
Interaktív burkológörbe eszköz.....	290
Interaktív térhatás eszköz.....	292
SZÖVEGEK, SZIMBÓLUMOK.....	297
Szöveg bevitele	299
Grafikus szöveg.....	300
Bekezdésszöveg	301
Kurzormozgatás	305
Szövegszerkesztési beállítások.....	307
Szövegírás, javítás	313
Szövegkijelölés.....	316
Vágás és áthelyezés	317
Ugrás adott helyre	318
Szövegkeresés és csere	319
Szövegfájl importálása	321
Szövegformázás.....	325
Kis- és nagybetű váltása	325
Karakterformák.....	326
Formázás gyorsgombbal, ikonnal.....	326
Karakterformázás dokkolóban.....	328
Karakternövelés kerethatárig.....	332

Webkompatibilis szövegek	332
Karakterformázás tulajdonságával	332
Bekezdésformák	335
Formázás gyorsgombbal, ikonnal	335
Bekezdésformázás dokkolóban	337
Tabulátorok beállítása	341
Felsorolás jelölés	344
Iniciálé készítése	345
Bekezdésformázás tulajdonságával	346
Bekezdésformázás vonalzóval	348
Szöveg görbére illesztése	348
Szöveg tükrözése	349
A formázás alapértelmezése	350
Importált szövegek módosítása	351
Keret és hasábjellemzők	352
Stílusok kezelése	354
Stílusok létrehozása	354
Alapértelmezett objektumjellemzők	355
Stílusjellemzők beállítása	356
Származtatott stílusok	358
Stíluskészletek	358
Alapértelmezett stílusok	359
Stílusok alkalmazása	360
Egyéb stílusműveletek	360
Stílusok exportja, importja	365
Nyelvi szolgáltatások	366
Nyelv beállítása	366
Szinonimaszótár	368
Helyesírás-ellenőrzés	368
Automatikus javítás	374
Szimbólumok kezelése	376
Szimbólumok bevitele	376

Szimbólumok átalakítása.....	378
Saját szimbólumok létrehozása	379
TÁBLÁZATOK	383
Táblázat létrehozása	383
Kijelölések és szövegbevitel	384
Táblázatméret módosítása	386
Táblázatok formázása	387
Táblázatkonverziók.....	388
RAJZELEMEK TULAJDONSÁGAI.....	389
Kiválasztás és csere	399
Kitöltés nélküli rajzelem kijelölése	400
Kijelölés tulajdonságok alapján	402
Új keresések.....	404
Elmentett keresések alkalmazása	412
A keresés végrehajtása	413
Több objektum kijelölése	413
Vezetővonal kijelölése	414
Rajzelem-kijelölés és -csere	414
Szövegrész keresése	416
Szövegrész cseréje	417
Kitöltések és körvonalak.....	418
Körvonal szabályozása.....	418
Kitöltés szabályozása	430
RAJZELEMEK MÓDOSÍTÁSA	445
Átalakító eszközök.....	447
Rajzelemek mozgatása	447
Méretezés és nyújtás.....	452
Forgatás	454
Döntés	457
Tükrözés.....	458
Transzformálás az új eszközökkel.....	460

Transzformálások törlése	466
Rajzelemek szerkesztése	466
Alapvető rajzelemek módosítása	467
Rajzmódosítás a művészi eszközzel	488
Rajzelemek szétvágása	490
Zárt rajzelem, görbe szétvágása	491
Nyitott rajzelem, görbe szétvágása	491
Virtuális résztörlő eszköz	492
Objektumrészek törlése	492
Tetszőleges elforgatás	494
Objektumok érdesítése	494
Objektumok mázolósa	495
Objektumok összeforrasztása	496
Objektumok szétszedése	498
Objektumok metszete	499
Egyéb vágófunkciók	500
HATÁSOK	502
Áttűnés objektumok között	502
Áttűnés széthasítása	505
Átmenet forgatással	506
Szöveg mint forrásobjektum	507
Áttűnés megadott útvonalon	507
Áttűnés másolása objektumpárra	511
Áttűnés klónozása	512
Átváltozás törlése	512
Burkológörbék	513
Burkológörbe szerkesztése	515
A burkológörbe kitöltése	516
Objektum, mint burkológörbe	518
Burkológörbe másolása	519
Burkológörbe törlése	520
Vetett árnyék	520

Vetett árnyék másolása	521
Vetett árnyék klónozása	522
Vetett árnyék törlése.....	522
Átlátszóság	523
Térhatás	524
A térhatás típusa	526
Térhatás forgatása	527
Fényforrások elhelyezése.....	528
Térhatás színe.....	529
Térhatás letörése	530
Térhatás másolása.....	531
Térhatás klónozása	531
Térhatás törlése	532
Kontúr	532
Kontúr másolása	533
Kontúr klónozása.....	534
Kontúr törlése	534
Lencse.....	534
Lencse szerkesztése	537
Lencse másolása	538
Lencse törlése	539
Perspektíva hozzáadása	539
Perspektíva másolása	539
Perspektíva törlése.....	540
MaszkMester befoglaló.....	540
MaszkMester hatás másolása	542
MaszkMester hatás törlése.....	543
Objektumok torzítása.....	543
Torzítás másolása	544
Torzítás törlése.....	545
Átváltó gombok.....	545
RAJZELEMEK SZERVEZÉSE.....	548

Kiválasztás	548
Rajzelemek törlése	550
Másolatok készítése	551
Hasonmások kezelése	554
Rajzelemek igazítása, elosztása	556
Objektumok sorrendje	559
Rajzelemek kombinálása	560
Egyszerűsítés	562
Rajzelemek csoportosítása	562
Objektumok zárolása	563
Az objektumkezelő	564
Rajzelemek rendezése	566
Tulajdonságok másolása	567
Rétegek kezelése	569
Új réteg létrehozása	571
Réteg törlése	574
Az aktív réteg	574
A rétegek zárolása	574
A rétegtulajdonságok beállítása	575
Objektumok elrejtése	578
Adatbázis-műveletek	579
Az adatok objektumhoz kapcsolása	582
Az adatok megtekintése, formázása	584
Adatok másolása másik objektumra	584
Objektumadatok összegzése	584
Az objektumadatok kinyomtatása	586
BITKÉPEK	589
Bitkép importja	590
Képrészlet betöltése	592
Képbetöltés átméretezéssel	593
Képbetöltés lapolvasóról	594
Képbetöltés digitális kamerából	597

Képbetöltés objektumként	598
Objektumok bitképpé alakítása	600
Bitkép átméretezése	601
Bitkép konvertálása	602
Bitkép szerkesztése	608
Bitképek hatásai	613
Helyi kiegyenlítés	616
Színösszetevők módosítása	617
Fényerő, kontraszt és intenzitás	619
Színkiegyenlítés	620
A gamma eltolás beállítása	621
HSL összetevők beállítása	622
Színcsere	624
Csatornakeverő	626
Bitkép transzformációk	627
Továbbfejlesztett korrekció	628
Képek kiegyenesítése	629
Grafikus hatások	629
Karcolás eltávolítása	630
Térbeli hatások	630
Művészi kézjegyek	632
Lágyító szűrők	636
Kamera	639
Színátalakítás	641
Körvonalkeresés	643
Kreatív megoldások	644
Torzítások	647
Zajkezelés	650
Élesítés	652
Mintázat alkalmazása	654
Bitképek vektorizálása	656
Gyors vektorizálás	656

Vonalas tartalom vektorizálása.....	658
Fényképek vektorizálása	663
SZÍNKEZELÉS.....	665
Díszítőszínek	666
Skálaszínek	668
Színmodellek	668
HSB modell	670
RGB modell	674
CMYK modell.....	675
CIE Lab modell.....	676
Palettakezelés	677
Színek választása.....	680
Színek létrehozása	680
A paletták testre szabása	681
Üres paletta készítése	683
Paletta készítése kijelölésből.....	683
Paletta készítése a dokumentumból.....	683
A paletta megjelenése	685
Színstílusok	686
Színstílus létrehozása	687
Színstílus létrehozása kiválasztásból	689
Színstílus létrehozása dokumentumból	690
Színstílus törlése	690
Színstílus színek alkalmazása	691
Színharmóniák.....	691
A harmonikus színek alkalmazása	693
A program színkezelője	695
NYOMTATÁS, KÖZZÉTÉTEL.....	698
A nyomtató beállítása	698
A nyomtatás paraméterezése.....	703
Elrendezésstílus szerkesztése	710

Az elhelyezés módosítása	712
Nyomatási stílus elmentése, törlése	713
PostScript és egyéb beállítások	715
A beállítások kinyomtatása	717
A beállítások ellenőrzése.....	718
Színbontás.....	718
Levilágítás	720
Közzététel a Weben	721
Közzététel PDF-ként.....	723
TESTRE SZABÁS	725
A munkaterület beállítása	726
Új munkaterület létrehozása	727
A munkaterület kivitele	728
A munkaterület behozatala.....	730
A billentyűzet beállítása	733
Alapértelmezett billentyűparancsok	735
Menük beállítása	746
Eszköztárak beállítása.....	747
Alapértelmezett ikonparancsok	750
Dokkolók beállítása	841
A felület új beállításai.....	842
A PROGRAM MENÜSZERKEZETE	844
File (Fájl) menü.....	844
Edit (Szerkesztés) menü	846
View (Nézet) menü	847
Layout (Oldalelrendezés) menü	848
Object (Objektum) menü	849
Effects (Effektusok) menü	854
Bimaps (Bítképek) menü	856
Text (Szöveg) menü	861
Table (Táblázat) menü	863

Tools (Eszközök) menü	864
Window (Ablak) menü	865
Help (Súgó) menü	870
AJÁNLOTT WEBHELYEK.....	872
Corel portálok	872
Forgalmazók.....	873
Oktatóanyagok	873
Letöltések	875
Blogok.....	876
Fórumok	876
CorelDRAW oktatás	877
IRODALOM	878

ELŐSZÓ

Tisztelt Olvasó!

A grafikus programok a képkezelés-és tárolás szempontjából két csoportra oszthatók. A vektorgrafikus szoftverek az ábrázolás során a képet alkotó alakzatokat matematikai egyenletekkel írják le, ebből adódik az az előny, hogy az ilyen képek korlátlan mértékben nagyíthatók és kisebb helyet foglalnak el, hátrányuk, hogy fényképek kezelésére nem alkalmasak. Ezzel szemben a rasztergrafikus kép pixelekből áll, és az állományok a kép minden egyes képpontjának színét és egyéb jellemzőit eltárolják. E tárolási és feldolgozási mód előnye, hogy minden egyes képpont külön szerkeszthető, így fényképek feldolgozására, retusálására kiválóan használható, hátránya viszont az, hogy ezek a képek sokkal nagyobb lemezterületet foglalnak és a számítógép memóriájának méretével szemben is igényesebbek, ugyanakkor az ilyen képek minőségromlás nélkül csak korlátozottan nagyíthatók.

A CorelDRAW program mindkét grafikus állománytípus kezelését professzionális szinten oldja meg, így hibrid rendszernek tekinthető. Valójában e program a programcsomag részeként szállított Corel PHOTO-PAINT program rutinjait alkalmazza a raszteres bitképek feldolgozása során. Ezzel a szoftverrel szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható.

A CorelDRAW! X4-ben továbbfejlesztették a rétegkezelést (most minden oldalhoz független, saját rétegeket alakíthatunk ki), bevezették az interaktív táblázatkezelést (ez új menüt is jelent), az „élőszöveg” folyamatosan visszajelzi az objektumok körül folyásának változását azok elmozdítása esetén, bevezették a bekezdésszöveg tükrözését, a karakterkészletek azonosítását, a nyelvfüggő idézőjelkezelést, a raw kamerafájlok kezelését. Frissítettek a felhasználói felületen, új karakterkészleteket mellékelnek a programhoz, megváltozott a telepítés és a programindítás. a sablonfájlok keresése is. Szokás szerint néhány menüpontnál csak átnevezés történt... Tel-

jesen új viszont a csoportmunka támogatása, a fájlkeresés, az automatikus termékfrissítés figyelés.

A CorelDRAW X5-ös változatában átalakították az új dokumentumok létrehozását, a színmenedzselést, a nyomtatást, a PDF formátumú publikálást. Módosították a szabadkézi rajz, a művészi, spline, kétpontos vonal, sokszögvonala, méretezés, kapcsolóvonal rajzeszközökön, továbbfejlesztették a színmintavételezést, a proof megjelenítést, a dokumentum webre exportálását. Új nézeteket, igazításokat, új dokkolókat, sőt egy komplett fájlkezelő rendszert vezettek be.

A 2012-ben megjelent CorelDRAW X6-ban több mint 40 új parancs jelent meg.

A legfontosabb újdonságok:

- Natív 64 bites verzió és a többmagos processzorműveletek fejlettebb támogatása.
- 4 új vektoros módosító eszköz (Smear, Twirl, Attract és Repel) jelent meg, amelyekkel az egér húzása vagy az egérgomb nyomva tartása közben feltekerhetjük, húzhatjuk, nyomhatjuk az objektum körvonalát.
- Átalakították az elrendezések létrehozását és kezelését, oldalszámozást vezettek be.
- Új OpenType tipográfiai megoldásokat alkalmaztak a ligatúrák, díszítések, egyes betűk alternatív változatainak használatával.
- Új stílusmotor jelent meg, egyben átalakították a grafikus és szöveges stílusokat kezelő dokkoló ablakot. Könnyebben formázhatunk azonos módon több objektumot.
- Az új Smart Carver eszköz a felesleges részletet a kép oldalainak eredeti arányát megtartva képes levágni.
- Átdolgozták az objektumok tulajdonságait megjelenítő dokkolót. Így már egyetlen helyen módosíthatunk a kiválasztott objektum összes tulajdonságán.
- A képek színeit módosíthatjuk a színharmónia megőrzésével.

A sűgő új parancsaival oktatóvideókat nézhetünk meg, letölthetünk egy PDF formátumú e-bookot (mely a teljes Graphics Suite X6 programcsomagot 317 oldalban foglalja össze angol nyelven, meg-

jegyezzük, hogy a mi köteteink összterjedelme több, mint 1200 oldal).

A 2014-ben piacra dobott CorelDRAW X7-ben szintén több mint 40 új parancs jelent meg és több régebben ismert funkciót átdolgoztak.

A legfontosabb újdonságok:

- Új üdvözlőképernyő és onnan indítható szolgáltatások jelentek meg.
- Az üdvözlőképernyő dokkolható, hogy az új funkciókat később is elérhessük.
- Új munkatereket alkalmazhatunk, melyekkel könnyebben eligazodhatunk az adott munkafázishoz tartozó funkciók között. Az új munkatereket újféle módon választhatjuk ki.
- A kezdők számára kialakítottak egy egyszerűbb munkateret.
- Az alkalmazott karakterkészletek beágyazhatók, így nem lehet probléma, ha a dokumentumot molyan gépre mozgatjuk, ahol az eredetileg alkalmazott fontokat nem telepítették.
- Új módon szabhatjuk testre az alkalmazott rajzeszközöket.
- Új vezérlőelem jelzi az eszköztáron elrejtett ikonokat.
- Új lencsetorzítást korrigáló eszköz jelent meg a fényképek javításához.
- Új vektoros és bitképes kitöltő módszer jelent meg.
- Új módon szerkeszthetjük a kitöltéseket, választhatunk mintákat.
- Új vektoros minták, sablonok, keretek, betűtípusok jelentek meg.
- Új dokkoló jelent meg, amelyben a szöveg előzetes képét mintán ellenőrizhetjük (Font Playground).
- Az objektum-igazításhoz és elosztáshoz szintén új dokkoló jelent meg (Align and Distribute).
- Az objektum-igazításhoz új segédvonalat használhatunk, amelyhez új dokkoló is alkalmazható (Alignment and Dynamic Guides, valamint Guidelines).
- Új ecsetválasztó eszközt használhatunk.
- Új módszerrel határozhatjuk meg a körvonalak helyzetét (kívül, belül, tengelyen).
- Új objektumsimító eszköz jelent meg.

- A Corel Photo-Paint programban nyomásérzékeny, új cseppfolyósító eszköz jelent meg.
- Ugyancsak a Corel Photo-Paint programban új életlen maszk eszköz, perspektíva, átlátszóság és áttűnés javító eszközök jelentek meg.
- Az objektumstílus előzetesen megtekinthető.
- Egyszerre több dokumentumot szerkeszthetünk, amelyek között lapfülekkel válthatunk, de a dokumentumok dokkolását megszüntetve azokat szabadon elrendezhetjük.
- Generálhatunk QR kódot is.
- Új tartalomcserélő eszköz jelent meg, amellyel jobban igazodhatunk a vállalati szabványokhoz, elemtárakhoz (Content Exchange). Az online adattárban elhelyezett minták fontossága, minősége szavazással is megjeleníthető.
- A dokumentumot szinkronizálhatjuk a Microsoft felhőbeli adattárolási szolgáltatását alkalmazva (OneDrive).
- Új, szabadon felhasználható minták, mintadokumentumok jelentek meg.
- Beállítható az eszköztárakonok mérete (3 fokozatban).
- A program támogatja a nagyfelbontású monitorokat.
- OpenType támogatást kaptak az ázsiai szövegek is.
- Újfajta licencelés jelent meg, amellyel egyrészt a többes licenchasználatot, másrészt a bérleti konstrukciókat támogatják. Körülbelül négy éves bérleti díj felel meg egy teljes verziójú programcsomag árának (viszont a program gyártói két-három évente jelentkeznek új verzióval).

A programot a Windows 8-ra, illetve Windows 7-re optimalizálták. Frissíthető az X4-X6 változatokról. A Windows felhasználók egyéni beállításai külön fájlban kerülnek tárolásra, így a munkamenetbe bejelentkezés után automatikusan az egyéni beállítások töltődnek be a program indításakor.

A 2016-ban megjelent CorelDRAW X8 csomag újdonságai:

- Lecserélték, egyben egyszerűsítették és világosabbá, kontrasztosabbá tették az összes ikont.
- Támogatják a 4K felbontású UHD monitorokat.
- Támogatják a többmonitoros munkát, akár eltérő felbontás mellett, minden használható operációs rendszeren.

- A programot a Windows 10 operációs rendszerre optimalizálták.
- Tetszőleges színnel testre szabható a munkaasztal színe, amely körbeveszi a rajzlapot, vagy fényképet. Így a beállítható olyan közömbös, illetve a dokumentum végső alkalmazási helyének megfelelő szín, amelynél a dokumentumszínek megadása pontosabb lehet.
- Négyféle, beállított témaszínnel testre szabható a munkakörnyezet többi elemének színe a világos szürkétől a feketéig.
- A felhasználói felület egyes elemei, beleértve az ikonokat, párbeszédpaneleket, menüszovegeket, 250%-ig nagyíthatók. Ez könnyebbé teszi a nagyméretű monitorokon végzett munkát és nagy segítség a nem tökéletesen látó felhasználóknak.
- Külön színezhetők az ablakkeretek is.
- Támogatják a valós idejű (RTS) kompatibilis tollakat, beviteli eszközöket, táblagépeket.
- A CorelDRAW objektumok és csoportok elrejthetők és megjeleníthetők, így egyszerűen kialakíthatók a tervek különböző verziói, szabadon kísérletezhetünk.
- A CorelDRAW vektoros ívdarabjai egyszerűen kivághatók, másolhatók, beilleszthetők és így pontosan sokszorozhatók.
- Továbbfejlesztették a csomópontokat: kiválaszthatjuk a szomszédos csomópontok közötti görbékét, ha az alakzat eszköz használata közben lenyomjuk a **Shift** billentyűt.
- Továbbfejlesztették a **Fill** panelt (illetve munkaablakot).
- A Corel Font Manager megkönnyíti a betűtípusok keresését, a megfelelők kiválasztását, szervezését.
- Továbbfejlesztették a munkafolyamatokhoz gyors segítséget nyújtó **Hints** munkaablakot, melyben újabb objektumok készítéséhez kapunk támogatást, méghozzá az eszköz kiválasztása után, minden lépés részletes bemutatásával.
- Megújult a CorelDRAW és a Photo-Paint betűtípus választó listája. Ebben csúszkával nagyítható a fontok mintaképe.
- Új szolgáltatás a Photo-Paint programban a perspektív torzítás kiküszöbölése, ami különösen fontos egyenes vonalakat tartalmazó, például épületfotók esetében.

- Új gyógyító klónozó eszközt alakítottak ki, amellyel a fényképek hibái a környezetükbe illeszkedő módon, észrevehetetlen átmenettel javíthatók.
- A CorelDRAW programban a vetett árnyékok élethűbbek lettek a Gauss életlenítés bevezetésével.
- Mindkét programban lencseként használható a Gauss életlenítés is. Ez nem rongálja, alakítja át a képet, hiszen csak egy külön előtét réteget használ a hatáshoz.
- A CorelDRAW és a Photo-Paint programhoz egyaránt letölthetünk a **File/Search Content** paranccsal, illetve az új **Get More** dokkolóval ingyenes vagy megvásárolható beépülőket, amelyek kiterjesztik a kreatív eszközök határait.
- Átalakították az üdvözlő képernyőt. Az új Product Details lap segít fiókunk és a programok napra készen tartásában.
- A frissítésekben az új CorelDRAW Upgrade Program segít.
- A **Take a tour** szolgáltatás végigvezet a fő funkciókon, hogy gyorsabban birtokba vehessük a szoftvert.
- A CorelDRAW és a Photo-Paint programhoz készített elektronikus felhasználói kézikönyvek EPUB és MOBI formában is elérhetők.
- A fejlesztői közösség segítségével új automatizálási eszközöket érhetünk el: www.community.coreldraw.com/sdk
- A Corel PHOTO-PAINT új, letölthető (18 \$ árú) **Prep & Stretch** dokkolója segít a fényképeket és képeket három egyszerű lépésben a vászon nyomtatáshoz beállítani. Ennek különlegessége a széleken jelentkezik, ahol kérhetjük egy elméleti kereten túli elemek meghosszabbítását vagy a keretre tükrözést, melynek a vászon fizikai keretezésénél (vakrámára feszítésnél) van jelentősége.
- A szintén letölthető (18 \$ árú), letöltés után a **Tools** menüben elérhető **Border and Grommet** párbeszédpanel segítségével készíthetjük elő nyomtatási szolgáltató számára a banneryomtatást. A banner kifeszítéséhez még a feszítő lyukak helykijelölőit is beállíthatjuk.

A CorelDRAW Graphics Suite X8 programcsomagban a következőket találjuk:

Ugyanakkor a Corel programcsomagjában a következő komponenteket is megkapjuk:

- ◆ internetes honlapszerkesztőt, vektoros rajzoló és irodai marketinges, kiadványszerkesztő szoftvert (ez maga a CorelDRAW X8 program, a külön webszerkesztő Corel Website Creator programot fizetség ellenében lehet letölteni a Corel honlapjáról),
- ◆ fényképszerkesztő és festőprogramot (Corel PHOTO-PAINT X8), mely az előző verzióhoz képest százal több, négyszáz feletti kamera RAW fájltypusát támogatja,
- ◆ a bittérképből vektoros képet előállító, azaz vektorizáló szoftvert (Corel PowerTrace X8),
- ◆ az animációk és akár programba ágyazott képek mentésére szolgáló „képlöpő”, képernyőmentő programot (Corel Capture X8),
- ◆ interaktív online eszközt a grafikus munkafolyamatokban való együttműködéshez, tartalmak kereséséhez (Corel Connect X8),
- ◆ képmanipulációs segédprogramot (PhotoZoom Pro 4),
- ◆ dokumentum másoló segédeszközt (Duplexing wizard),
- ◆ a digitális fényképezőgépek nyers képformátumának kezelésére szolgáló rutint a PHOTO-PAINT programban (a Pixmantec RawShooter program helyett), mely több mint 300 digitális kamerát támogat,
- ◆ a munkák automatizálásához a Microsoft Visual Studio for Applications (VSTA) ipari szabvány szerint elkészített programnyelvet,
- ◆ a fontok telepítésére, eltávolítására, csoportosított megjelenítésére használható betűkészlet-kezelőt (Corel Font Manager™ X8),
- ◆ a CorelDRAW csomag programjaival előállított PDF-állományok megtekintéséhez PDF-olvasót (Adobe Reader),
- ◆ valamint grafikus szűrőként Adobe Photoshop kompatibilis plugin programokat,
- ◆ a fentiek mellett a telepítő DVD lemezen kapunk még 10 000 magas minőségű ClipArt képet, 2000 nagy felbontású fényképet, több mint 1000 OpenType és nemzetközi betűkészletet, többek közt 75 Windows Glyph List (WGLF4) betűkészletet és 10 egyvonalas metszet-betűkészletet, 350 professzionális sablont, 800 keretet és mintát, új frissített oktatóanyagokat (ötórás videón),

◆ a dobozos csomag tartalmaz még egy rövid, nyomtatott összefoglalót, valamint gyorsreferencia kártyát is.

A program korábbi változatának használói már megszokhatták, hogy minden újabb változat csiszol a felhasználói felületen, így még könnyebben kezelhető, hatékonyabb, kellemesebb kezelői felületet tapasztalhatnak meg a kezdő és haladó felhasználók egyaránt. A kezelői felület egyes elemei már ismertek voltak a program korábbi változatából (menük, dokkoló ablakok), így a korábbi felhasználóknak nem kell teljesen újra tanulniuk a program kezelését.

A szoftver munkakörnyezete egyszerű, interaktív, a felhasználói felületet mindenki könnyen átalakíthatja úgy, hogy a legjobban segítse a hatékony munkát. A konkurens Adobe Illustrator felhasználói használhatják megszokott munkakörnyezetüket is, de mindenki a saját igényeinek megfelelő környezetet alakíthat ki, amelyet azután megoszthat másokkal.

A könnyebb kezelhetőség és az árcsökkentés érdekében továbbra is forgalmazzuk a négykötetes CorelDRAW X8 könyvsorozatunkat, amelyet azonban most egyetlen kötetben adunk ki. Ebben a kötetben a CorelDRAW X8 program újdonságainak tárgyalása után, a kezeléséhez szükséges legfontosabb parancsokat mutatjuk be, majd rátérünk a programmal létrehozható rajzelemek tulajdonságainak beállítására, az objektumok létrehozására, átalakítására, végül a program munkastílusunkat legjobban támogató beállítására. Ezek a beállítási lehetőségek nagyot változtak az X8 verzióban.

A kötet végén összefoglaltuk azokat a webhelyeket, amelyeket tanácsos a programmal foglalkozóknak felkeresni. Ezek a webhelyeken ugyanis értékes tartalmat, műveleteket, ecseteket, tippeket, trükköket, technikákat, oktatóanyagokat, mintapéldákat találnak, valamint eljuthatnak olyan fórumokra is, ahol segítséget kaphatnak a felmerülő problémák megoldásához. Ehhez elegendő a megfelelő hiperhivatkozásra kattintani.

Az ismertetést több – remélem minden szükséges – helyen példa támasztja alá. Könyvünkben a CorelDRAW! X8 számos lehetőségét igyekeztünk ismertetni, több esetben azonban terjedelmi okokból a bemutatás mélysége nem érhetette el az eredeti (bár nyilván jóval drágább) kézikönyveket. Minden olyan esetre, amikor az adott problémát nem tudjuk elég világosan megérteni ebből a könyvből, java-

soljuk a program *Súgó* és *oktató* rendszerének, illetve a gyári kézikönyveknek áttekintését.

Az itt leírtak megértéséhez és alkalmazásához különösebb számítástechnikai ismeretekre nincs szükség, elegendő a Windows operációs rendszer alapfokú ismerete. A könyvet ajánljuk azoknak, akik kényelmesen, gyorsan, tetszetős formában szeretnék elkészíteni rajzaikat, amihez ezúton is sok sikert kívánunk.

A papír alapú – hagyományos – könyvek kezelési módja némiképpen módosul az elektronikus könyvet „forgatók” számára. Ez a könyv az ingyenes Adobe Reader segítségével olvasható. Akinek nincs ilyen programja, az letöltheti többek közt a www.adobe.com webhelyről is. Az ilyen típusú könyvek igen előnyös tulajdonsága, hogy a képernyőn megjeleníthető a tartalomjegyzék, amelynek + ikonjaival jelölt csomópontjaiban alfejezeteket tartalmazó ágakat nyithatunk ki. A tartalomjegyzék bejegyzései ugyanakkor ugróhivatkozásként szolgálnak. Ha egy fejezetre akarunk lépni, akkor elegendő a bal oldali ablakrészben megjelenített könyvjelző-lista megfelelő részére kattintani. Sőt az ilyen könyvek teljes szövegében kereshetünk.

Az elektronikus könyvek terjedelmének határt szab a megengedhető állományméret. Ezért most a fontosabb fejezeteket önálló kötetekben, több helyen kiegészítve jelentetjük meg. Nem elhanyagolható szempont az sem, hogy így a felhasználónak elegendő csak a számára érdekes állományokat letölteni. Az első kötetben az alapvető rajzparancsokat, a másodikban a rajzelem-tulajdonságok módosítását, a harmadikban a rajzelemek szervezését, a színkezelést, bitképes műveleteket, valamint a nyomtatást, a negyedikben a program testre szabását foglaltuk össze.

Végezetül: bár könyvünk készítése során a megfelelő gondossággal igyekeztünk eljárni, ez minden bizonnyal nem óvott meg a tévedésektől. Kérem, fogadják megértéssel hibáimat.

Szentendre, 2016. április

Köszönettel

a szerző.

ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL



A CorelDRAW! 1988-ban jelent meg a kanadai piacon és hamarosan az IBM kompatibilis személyi számítógépeken használt vektoros rajzszerkesztők egyik legelterjedtebb, legkedveltebb változatává küzdötte fel magát az egész világon. A gyors népszerűségehez minden bizonnyal hozzájárult, hogy nem pusztán egyetlen programról, hanem a profi és az amatőr grafikusoknak, ilyen-olyan céllal rajzolgatóknak, illusztrátoroknak egyaránt használható alkalmazáscsomagról beszélhetünk a CorelDRAW! kapcsán. A csomag tagjai a fejlesztés során tovább bővültek. Sorra jelentek meg a programcsomag egyes részeinek különböző (Macintosh OS, LINUX, OS/2) platformokon futó változatai. 2003-ban jelent meg a program 12-es változata, amelyet 2004-ben részben lokalizáltak, azaz a sügön kívül csaknem mindent (menüket, párbeszédpanelet) lefordítottak magyar nyelvre, ugyanígy járt a 2006-ban megjelent X3-as, majd a 2008-ban debütált X4-es, 2010-ben az X5-ös, valamint a 2012-ben megjelent X6-os verzió is. A 2016-ban megjelent X8-as változatot a 2014-ben megjelent X7-essel egyetemben már nem fordították le magyar nyelvre.

A termék legújabb változatában (CorelDRAW Graphics Suite X8, azaz 18) egy programcsomagban kínál többféle hasznos alkalmazást és kiegészítőt, amelyekről már említést tettünk az előszóban. Ebben a könyvben csak a csapat vezéregyéniségével, a CorelDRAW-val foglalkozunk, a PHOTO-PAINT programmal kapcsolatos tudnivalókat négy külön kötetben tárgyaljuk (lásd az irodalomjegyzéket). Az első két fejezetben a rajzszerkesztőnek azokat az alapszolgáltatásait írjuk le, amelyek ismerete feltétlenül szükséges a program működtetéséhez. Itt ismertetjük a legújabb változatban

megjelent újdonságokat, a rendszer erőforrásigényét, a program telepítését és eltávolítását, a használathoz szükséges parancsok közül az alapvetőket (a megjelenítés, a fájlkezelés és az egyszerű objektumok létrehozásának parancsait), valamint a segítő és oktató rendszer alkalmazását, az online Internetes kapcsolatok elérését.

Az ismertetés további részében grafikának nevezzük a rajzszerkesztővel előállított, lemezen tárolt állományt. Mivel a program hibrid, azaz raszteres és vektoros elemek kezelésére is alkalmas, az állományok tartalmazhatnak bitképeket, grafikus szövegeket és „normál” szöveges bekezdéseket, alakzatokat, alakzatátmeneteket, hatásokat, szimbólumokat, kitöltéseket stb. A programban különösen sok Adobe Photoshop plug-in kompatibilis hatást alkalmazhatunk: perspektív kihúzást, átváltozást egyik alakzathoz a másikba, kontúrt, azaz körvonal-kiemelést, tollvonás-szimulációt, lencsét, vagyis a kijelölt objektumok részleges nagyítását. Ezeken kívül alkalmazhatjuk szinte az összes, a raszteres CorelPHOTO-PAINT szerkesztőben megismert bitképekre vonatkozó hatást is.

A könyvben a parancsok leírásánál a leütendő billentyűket kerekezve jelöljük, például: **Enter**. Az egyszerre leütendő billentyűket (azaz a billentyűkombinációkat) a következőképpen jelöljük, például: **Ctrl+B**, míg az egymás után lenyomandó billentyűsorozatot: például **Alt,V,O**. A funkcióbillentyűket **F1**..**F12**-vel jelöljük. Az egyes menük parancsaira menü/parancsnévvel hivatkozunk, például: **File/New**. A menüparancsok között elérhető almenük jele: **File/Send To ▶**. A parancsok írásmódja **vastag** betűs. Ugyanígy vastag betűvel jelöljük a paneleken előforduló nyomógombokat is, például: **Cancel**.

CorelDRAW! újdonságok

A következő részben összefoglaljuk a programban megváltozott és újdonságként megjelent elemeket, szolgáltatásokat. A CorelDRAW programmal most ismerkedők nyugodtan ugorják át ezt a részt, és a program alaposabb megismerését követően térjenek ide vissza.

Az új funkciók egy része ismét más programokból már részben ismertek (például az újdonságok kiemelése a menüszerkezetben és

az eszköztárakban erősen emlékeztet a Photoshop menücsoporthoz – köztük az új parancsok – színezésére). Az új fejlesztések egy része a CorelPHOTO-PAINT programból származik, amelynek legnagyobb vetélytársa a Photoshop. A teljes CorelDRAW Graphics Suite X8 programcsomag ugyanakkor jóval olcsóbb, mint a Photoshop CC 2015 (az igazi konkurens Illustratort is tartalmazó csomag), nem is beszélve a tanár-diák licenckonstrukciók kedvező áru beszerzési lehetőségeiről.

Mivel sokan az X3-as változat előtti verziókból frissítenek az X8-as változatra, a következő részben vázlatosan bemutatjuk még az X3–X7-es verzió újdonságait is. Az X8-as verzióban megjelent új funkciókra külön felhívjuk a figyelmet.

Az újdonságok felfedezése

Könnyű dolgunk van, ha a nagyobb módosításokat szeretnénk felfedezni. A raszteres képszerkesztők piacát vezető Adobe Photoshop CS2-es változatában megjelent egy szolgáltatás, amellyel a program menüszerkezetében kiemelt színnel jeleníthetjük meg az újdonságokat vagy a funkciók felhasználási terület szerint csoportjait. Ebből a jó ötletből a Corel annyit vett át, hogy a **Help** menü **Highlights What's New?** ▶ almenüjében bekapcsolhatóvá tette, hogy kiemelt háttérrel jelöljük, melyik korábbi változathoz képest megjelent újdonságra vagyunk kíváncsiak. A Photoshop megoldásán túlmutat ugyanakkor, hogy a CorelDRAW X8 az új ikonokat is ilyen háttérrel jeleníti meg. Az X4-es újdonsága, hogy természetesen már az X3-ashoz, az X5-ös változatban az X4-eshez stb. képest is kérhetjük az újdonságok megjelenítését, másrészt az új, és megváltozott funkcionalitású parancsok ugyanilyen kiemelt színnel jelennek meg a tesztelés során az **Options** párbeszédpanel **Command** lapján is.

Ugyanakkor az X4-es változatban még a 9-es változattól számított újdonságokat is megtekinthettük, az X8-as verzióban csak az X5-ös változatig tekinthetünk vissza.

Ha például csak a közvetlenül megelőző, azaz az X7-es változathoz képest újdonságnak számító parancsokra vagyunk kíváncsiak, akkor adjuk ki a **Help/Highlights What's New ▶ Since Version X7**