

COREL

magyar
nyelvű
változat

CorelDRAW

X5

Alapvető rajzparancsok

Dr. Péterfy Kristóf

Mercator
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió
Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője
Lektor: Gál Veronika
Szerkesztő: Pétery István
Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf

ISBN 978-963-607-745-7

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2010
© Mercator Stúdió, 2010

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó
2000 Szentendre, Harkály u. 17.
www.akonyv.hu és www.peterybooks.hu
T/F: 06-26-301-549
06-30-30-59-489

TARTALOM

TARTALOM	3
ELŐSZÓ	15
ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL	19
CorelDRAW! újdonságok.....	20
Az újdonságok felfedezése.....	21
Az X3-as, X4-es verzió újdonságai.....	22
Objektumtöbbszörözés egyszerűen	22
Objektumok összefoglalása.....	23
Új fazetta beállítások	24
Sokszögek lekerekítése, lecsapása.....	25
Összetett csillag objektum	26
Új sorrendbeállító parancsok.....	27
Intelligens kifestés	28
Új szövegkezelés.....	28
Új színpaletták beágyazása.....	31
Raszterképek vektorizálása.....	32
Új parancs a Súgó menüben	33
Felülnyomósos előnézet.....	33
Új üdvözlő képernyő	34
Oldalanként használható rétegek	35
Táblázatok.....	35
Szöveg élőkép	36
Fontazonosítás, karakterkezelés	37
Bekezdésszöveg tükrözése.....	37
Egyéb továbbfejlesztések	38
Az X5-ös verzió újdonságai.....	39
Új digitális tartalmak	39

Új rajzeszköz	40
Javított színmenedzsment	40
Új dokumentum színbeállítás.....	41
Átalakított proof megjelenítés	41
Átalakított színminta-vétel	42
Átalakított palettakezelés.....	42
Új dokumentumkezelő	43
Új dokkolók	44
Négyszög rajzeszköz továbbfejlesztése	45
Rajzeszköz továbbfejlesztések.....	45
Javított vektorizálás	46
Pixeles pontosság	46
Átalakított HTML exportálás	46
Átalakított webes export	46
Hexadecimális színekódok	47
Több oktatóanyag.....	47
Adobe CS4 támogatás	48
Új processzorok támogatása	48
Új operációs rendszer támogatása	48
Új fájlformátumok támogatása	48
VSTA integráció a fejlesztéshez	48
A program környezete	49
A billentyűzet	52
Az egér	56
A CorelDRAW! X5 használata	58
Programtelepítés	58
A program indítása	68
A szoftverkörnyezet	74
Párbeszédpanelek és parancsok.....	80
Környezeti beállítások, alapértelmezések.....	81
Dokkolt ablakok	83
Az eszköztárak megjelenítése	83

A sùgó	88
A Sùgó lapjai és parancsai	89
A sùgóoldali szöveg helyi menüs parancsai	90
A Sùgó tartalomjegyzéke.....	91
A Sùgó tárgymutatója	92
A CorelDRAW tankönyv, tanfolyamok	93
Egyéb sùgóparancsok	95
ALAPFUNKCIÓK.....	98
Dokumentum létrehozása.....	99
Egyéni címkeformátumok	105
Dokumentumkészítés sablonból.....	107
Dokumentum megnyitása	108
Munkaterület-megjelenítés	113
Megjelenítési üzemmódok.....	116
Vonalzó- és rácsbeállítás.....	122
Nagyítás és rajzmozgatás	125
Tulajdonságsávok.....	131
Parancsok visszavonása	133
Dokumentum mentése.....	134
Munkaablak bezárása.....	136
Kilépés, a munka befejezése.....	137
Rajzelemek létrehozása	137
Objektumok alapértelmezett tulajdonságai.....	138
Igazodás szabályozása	139
Téglalapok és négyzetek rajzolása.....	150
Kétpontos vonalak	153
Hárompontos téglalapok.....	155
Ellipszisek, körök és ívek rajzolása	156
Hárompontos körök és ívek.....	159
Sokszög, csillag, csillagsokszög.....	160
Spirális rajzolása	163
Rácsozat készítése	164

Egyenesek és görbék rajzolása	164
Bézier görbék rajzolása	167
B-Spline görbék rajzolása	168
Művészi eszköz	169
Toll eszköz.....	175
Törött vonal eszköz	176
3 pontos görbe eszköz	176
Interaktív csatlakozó vonal	177
Méretvonal eszköz.....	179
Intelligens rajzeszköz	184
Előre elkészített alakzatok	185
Vonalkód készítése	185
Méretpontos rajzelemek készítése	189
Interaktív rajzeszközök	190
Interaktív kitöltő eszköz	191
Interaktív hálós kitöltés	207
Interaktív átlátszóság eszköz.....	209
Interaktív vetett árnyék	212
Interaktív átváltozás eszköz	215
Interaktív kontúr eszköz.....	218
Interaktív torzítás eszköz.....	221
Interaktív burkológörbe eszköz.....	224
Interaktív térhatás eszköz.....	226
SZÖVEGEK, SZIMBÓLUMOK.....	231
Szöveg bevitele	233
Grafikus szöveg.....	234
Bekezdésszöveg	235
Kurzormozgatás	238
Szövegszerkesztési beállítások.....	240
Szövegírás, javítás	245
Szövegkijelölés	247
Vágás és áthelyezés	249

Ugrás adott helyre	250
Szövegkeresés és csere	250
Szövegfájl importálása	253
Szövegformázás.....	253
Kis- és nagybetű váltása	254
Karakterformák	255
Formázás gyorsgombbal, ikonnal.....	255
Karakterformázás dokkolóban	257
Karakternövelés kerethatárig.....	260
Webkompatibilis szövegek	260
Karakterformázás tulajdonságsávval.....	261
Bekezdésformák.....	263
Formázás gyorsgombbal, ikonnal.....	264
Bekezdésformázás dokkolóban.....	265
Tabulátorok beállítása	268
Felsorolás jelölés.....	272
Iniciálé készítése	273
Bekezdésformázás tulajdonságsávval.....	274
Bekezdésformázás vonalzóval	275
Szöveg görbére illesztése.....	275
Szöveg tükrözése	277
Keret és hasábjellemzők.....	277
Stílusok kezelése.....	279
Nyelvi szolgáltatások	284
Nyelv beállítása	284
Szinonimaszótár	285
Helyesírás-ellenőrzés	286
Automatikus javítás	292
Szimbólumok kezelése.....	294
Szimbólumok bevitele.....	294
Szimbólumok átalakítása.....	296
Saját szimbólumok létrehozása	296

TÁBLÁZATOK	300
Táblázat létrehozása	300
Kijelölések és szövegbevitel	301
Táblázatméret módosítása	303
Táblázatok formázása	304
Táblázatkonverziók.....	305
RAJZELEMENK TULAJDONSÁGAI	307
Kiválasztás és csere	313
Kitöltés nélküli rajzelem kijelölése	314
Kijelölés tulajdonságok alapján.....	316
Új keresések.....	318
Elmentett keresések alkalmazása	326
A keresés végrehajtása	327
Több objektum kijelölése	327
Vezetővonal kijelölése	328
Rajzelem-kijelölés és -csere	328
Szövegrész keresése	330
Szövegrész cseréje	331
Kitöltések és körvonalak.....	332
Körvonal szabályozása.....	332
Kitöltés szabályozása	342
RAJZELEMENK MÓDOSÍTÁSA	354
Átalakító eszközök.....	355
Rajzelemek mozgatása	356
Méretezés és nyújtás.....	360
Forgatás	363
Döntés	366
Tükrözés.....	367
Transzformálás az új eszközökkel.....	369
Transzformálások törlése	374
Rajzelemek szerkesztése	375

Alapvető rajzelemek módosítása.....	375
Rajzmódosítás a művészi eszközzel.....	396
Rajzelemek szétvágása.....	398
Zárt rajzelem, görbe szétvágása.....	399
Nyitott rajzelem, görbe szétvágása.....	399
Virtuális résztörlő eszköz.....	400
Objektumrészek törlése.....	401
Tetszőleges elforgatás.....	402
Objektumok érdesítése.....	402
Objektumok mázolására.....	403
Objektumok összeforrasztása.....	404
Objektumok szétszedése.....	406
Objektumok metszete.....	407
Egyéb vágófunkciók.....	408
HATÁSOK.....	410
Áttűnés objektumok között.....	410
Áttűnés széthasítása.....	413
Átmenet forgatással.....	413
Szöveg mint forrásobjektum.....	414
Áttűnés megadott útvonalon.....	415
Áttűnés másolása másik objektumpárra.....	417
Áttűnés klónozása.....	418
Átváltás törlése.....	418
Burkológörbék.....	418
Burkológörbe szerkesztése.....	420
A burkológörbe kitöltése.....	422
Objektum mint burkológörbe.....	423
Burkológörbe másolása.....	425
Burkológörbe törlése.....	426
Vetett árnyék.....	426
Vetett árnyék másolása.....	427
Vetett árnyék klónozása.....	428

Vetett árnyék törlése.....	428
Átlátszóság.....	429
Térhatás.....	430
A térhatás típusa.....	432
Térhatás forgatása.....	433
Fényforrások elhelyezése.....	434
Térhatás színe.....	435
Térhatás letörése.....	436
Térhatás másolása.....	436
Térhatás klónozása.....	437
Térhatás törlése.....	437
Kontúr.....	438
Kontúr másolása.....	439
Kontúr klónozása.....	439
Kontúr törlése.....	440
Lencse.....	440
Lencse szerkesztése.....	442
Lencse másolása.....	444
Lencse törlése.....	444
Perspektíva hozzáadása.....	444
Perspektíva másolása.....	445
Perspektíva törlése.....	445
MaszkMester befoglaló.....	445
MaszkMester hatás másolása.....	446
MaszkMester hatás törlése.....	447
Objektumok torzítása.....	447
Torzítás másolása.....	447
Torzítás törlése.....	448
Átváltó gombok.....	448
RAJZELEMENK SZERVEZÉSE.....	451
Kiválasztás.....	451
Rajzelemek törlése.....	453

Másolatok készítése	454
Hasonmások kezelése.....	457
Rajzelemek igazítása, elosztása	458
Objektumok sorrendje	462
Rajzelemek kombinálása.....	463
Egyszerűsítés	465
Rajzelemek csoportosítása.....	465
Objektumok zárolása	466
Az objektumkezelő	466
Rajzelemek rendezése	468
Tulajdonságok másolása	470
Rétegek kezelése	471
Új réteg létrehozása	473
Réteg törlése	474
Az aktív réteg.....	474
A rétegek zárolása.....	475
A rétegtulajdonságok beállítása.....	476
Adatbázis-műveletek	478
Az adatok objektumhoz kapcsolása	481
Az adatok megtekintése, formázása.....	482
Adatok másolása másik objektumra	483
Objektumadatok összegzése.....	483
Az objektumadatok kinyomtatása	485
BITKÉPEK	487
Bitkép importja	488
Képrészlet betöltése	490
Képbetöltés átméretezéssel	491
Képbetöltés lapolvasóról.....	492
Képbetöltés digitális kamerából	494
Képbetöltés objektumként	496
Objektumok bitképpé alakítása.....	498
Bitkép átméretezése	499

Bitkép konvertálása	500
Bitkép szerkesztése.....	506
Bitképek hatásai	511
Helyi kiegyenlítés.....	514
Színösszetevők módosítása.....	514
Fényerő, kontraszt és intenzitás	517
Színkiegyenlítés	517
A gamma eltolás beállítása.....	519
HSL összetevők beállítása	520
Színcsere.....	522
Csatornakeverő	524
Bitkép transzformációk	525
Továbbfejlesztett korrekció.....	526
Képek kiegyenesítése	527
Grafikus hatások.....	527
Karcolás eltávolítása	528
Térbeli hatások	528
Művészi kézjegyek	530
Lágyító szűrők	534
Kamera.....	537
Színátalakítás	538
Körvonalkeresés.....	539
Kreatív megoldások.....	540
Torzítások.....	544
Zajkezelés	547
Élesítés.....	549
Bitképek vektorizálása	550
Gyors vektorizálás	551
Vonalas tartalom vektorizálása.....	553
Fényképek vektorizálása	558
SZÍNKEZELÉS.....	559
Díszítőszínek	560

Skálaszínek	562
Színmodellek	562
HSB modell.....	564
RGB modell	568
CMYK modell.....	569
CIE Lab modell	571
Palettakezelés	571
Színek választása.....	574
Színek létrehozása	574
A paletták testre szabása	575
Üres paletta készítése	577
Paletta készítése kijelölésből.....	577
Paletta készítése a dokumentumból.....	578
Színstílusok	578
A program színkezelője	580
NYOMTATÁS, KÖZZÉTÉTEL	583
A nyomtató beállítása	583
A nyomtatás paraméterezése.....	587
Elrendezésstílus szerkesztése	594
Az elhelyezés módosítása	596
Nyomtatási stílus elmentése, törlése	598
PostScript és egyéb beállítások.....	599
A beállítások kinyomtatása	601
A beállítások ellenőrzése.....	602
Színbontás.....	604
Levilágítás	605
Közzététel a Weben	606
Közzététel PDF-ként.....	609
ConceptShare közzététel.....	610
TESTRE SZABÁS.....	611
A munkaterület beállítása	612
Új munkaterület létrehozása.....	613

A munkaterület kivitele	614
A munkaterület behozatala	615
A billentyűzet beállítása	618
Alapértelmezett billentyűparancsok	620
Menük beállítása	631
Eszköztárak beállítása	632
Alapértelmezett ikonparancsok.....	634
A PROGRAM MENÜSZERKEZETE	721
Fájl menü	721
Szerkesztés menü	722
Nézet menü	724
Oldalelrendezés menü	725
Elrendezés menü	725
Effektusok menü	727
Bitképek menü	728
Szöveg menü.....	731
Táblázat menü	733
Eszközök menü	734
Ablak menü.....	735
Súgó menü	737
AJÁNLOTT WEBHELYEK.....	739
Corel portálok	739
Forgalmazók.....	740
Oktatóanyagok	740
Blogok.....	741
Fórumok	742
CorelDRAW oktatás.....	742
IRODALOM	743

ELŐSZÓ

Tisztelt Olvasó!

A grafikus programok a képkezelés-és tárolás szempontjából két csoportra oszthatók. A vektorgrafikus szoftverek az ábrázolás során a képet alkotó alakzatokat matematikai egyenletekkel írják le, ebből adódik az az előny, hogy az ilyen képek korlátlan mértékben nagyíthatók és kisebb helyet foglalnak el, hátrányuk, hogy fényképek kezelésére nem alkalmasak. Ezzel szemben a rasztergrafikus kép pixelekből áll, és az állományok a kép minden egyes képpontjának színét és egyéb jellemzőit eltárolják. E tárolási és feldolgozási mód előnye, hogy minden egyes képpont külön szerkeszthető, így fényképek feldolgozására, retusálására kiválóan használható, hátránya viszont az, hogy ezek a képek sokkal nagyobb lemezterületet foglalnak és a számítógép memóriájának méretével szemben is igényesebbek, ugyanakkor az ilyen képek minőségromlás nélkül csak korlátozottan nagyíthatók.

A CorelDRAW program mindkét grafikus állománytípus kezelését professzionális szinten oldja meg, így hibrid rendszernek tekinthető. Valójában e program a programcsomag részeként szállított Corel PHOTO-PAINT program rutinjait alkalmazza a raszteres bitképek feldolgozása során. Ezzel a szoftverrel szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható.

A CorelDRAW X5-ös változatában átalakították az új dokumentumok létrehozását, a színmenedzselést, a nyomtatást, a PDF formátumú publikálást. Módosítottak a szabadkézi rajz, a művészi, spline, kétpontos vonal, sokszögvonala, méretezés, kapcsolóvonal rajzeszközökön, továbbfejlesztették a színminta-vételezést, a proof megjelenítést, a dokumentum webre exportálását. Új nézeteket, igazításokat, új dokkolókat, sőt egy komplett fájlkezelő rendszert vezettek be. A sűgő új parancsaival oktatóvideókat nézhetünk meg, letölthetünk egy PDF formátumú e-bookot (mely a teljes Graphics Suite X5 programcsomagot 226 oldalban foglalja össze magyar

nyelven, megjegyezzük, hogy a mi köteteink összterjedelme több mint 1200 oldal).

A CorelDRAW Graphics Suite X5 programcsomagban a következőket találjuk:

- ◆ internetes honlapszerkesztőt, vektoros rajzoló és irodai marketinges, kiadványszerkesztő szoftvert (ez maga a CorelDRAW program),
- ◆ fényképszerkesztő és festőprogramot (Corel Photo-Paint),
- ◆ a bittérképből vektoros képet előállító, azaz vektorizáló szoftvert (Corel PowerTrace),
- ◆ az animációk és akár programba ágyazott képek mentésére szolgáló „képlöpő” programot (Corel Capture),
- ◆ teljesen új továbbfejlesztés a Corel Connect, amely egy interaktív online eszköz a grafikus munkafolyamatokban való együttműködéshez
- ◆ az X5-ös változatban ismét megjelent egy egyszerű animáció készítő program (SWiSH miniMAX),
- ◆ a digitális fényképezőgépek nyers képformátumának kezelésére szolgáló rutint a Photo-Paint programban (a Pixmantec RawShooter program helyett), mely több mint 300 digitális kamerát támogat,
- ◆ a munkák automatizálásához a Microsoft Visual Studio for Applications (VSTA) ipari szabvány szerint elkészített programnyelvet,
- ◆ a fontok telepítésére, eltávolítására, csoportosított megjelenítésére használható betűkészlet-kezelőt (Bitstream® Font Navigator),
- ◆ a CorelDRAW csomag programjaival előállított PDF-állományok megtekintéséhez PDF-olvasót (Adobe Acrobat Reader),
- ◆ valamint grafikus szűrőként Adobe Photoshop kompatibilis plug-in programokat (Digimarc Digital Watermarking, Human Software Squizz!),
- ◆ a fentiek mellett a telepítő DVD lemezen kapunk még 10 000 magas minőségű ClipArt képet, több mint 1000 OpenType és nemzetközi betűkészletet, többek közt 75 Windows Glyph List (WGLF4) betűkészletet és 10 egyvonalas metszet-betűkészletet,

350 professzionális sablont, új frissített oktatóanyagokat (kétórás videón),

◆ a csomag tartalmaz még egy színes, nyomtatott kézikönyvet is.

A programot a Windows 7-re, illetve Macintosh OS X-re optimalizálták, de futtatható Windows XP, valamint Windows Vista környezetben is. A Windows felhasználók egyéni beállításai külön fájlban kerülnek tárolásra, így a munkamenetbe bejelentkezés után automatikusan az egyéni beállítások töltődnek be a program indításakor.

A program korábbi változatának használói már megszokhatták, hogy minden újabb változat csiszol a felhasználói felületen, így még könnyebben kezelhető, hatékonyabb, kellemesebb kezelői felületet tapasztalhatnak meg a kezdő és haladó felhasználók egyaránt. A kezelői felület egyes elemei már ismertek voltak a program korábbi változatából (menük, dokkoló ablakok), így a korábbi felhasználóknak nem kell teljesen újra tanulniuk a program kezelését.

A szoftver munkakörnyezete egyszerű, interaktív, a felhasználói felületet mindenki könnyen átalakíthatja úgy, hogy a legjobban segítse a hatékony munkát. A konkurens Adobe Illustrator felhasználói használhatják megszokott munkakörnyezetüket is, de mindenki a saját igényeinek megfelelő környezetet alakíthat ki, amelyet azután megoszthat másokkal.

Az ismertetést több – remélem minden szükséges – helyen példa támasztja alá. Könyvünkben a CorelDRAW! X5 számos lehetőségét igyekeztünk ismertetni, több esetben azonban terjedelmi okokból a bemutatás mélysége nem érhetette el az eredeti (bár nyilván jóval drágább) kézikönyveket. Minden olyan esetre, amikor az adott problémát nem tudjuk elég világosan megérteni ebből a könyvből, javasoljuk a program *Súgó* és *oktató* rendszerének, illetve a gyári kézikönyveknek áttekintését.

Az itt leírtak megértéséhez és alkalmazásához különösebb számítástechnikai ismeretekre nincs szükség, elegendő a Windows operációs rendszer alapfokú ismerete. A könyvet ajánljuk azoknak, akik kényelmesen, gyorsan, tetszetős formában szeretnék elkészíteni rajzaikat, amihez ezúton is sok sikert kívánunk.

A papír alapú – hagyományos – könyvek kezelési módja némiképpen módosul az elektronikus könyvet „forgatók” számára. Ez a könyv az ingyenes Acrobat Reader 5.0, vagy Adobe Reader

(Acrobat Reader 6.0) segítségével olvasható. Akinek nincs ilyen programja, az letöltheti többek közt a www.adobe.com webhelyről is. Az ilyen típusú könyvek igen előnyös tulajdonsága, hogy a képernyőn megjeleníthető a tartalomjegyzék, amelynek + ikonjaival jelelt csomópontjaiban alfejezeteket tartalmazó ágakat nyithatunk ki. A tartalomjegyzék bejegyzései ugyanakkor ugróhivatkozásként szolgálnak. Ha egy fejezetre akarunk lépni, akkor elegendő a bal oldali ablakrészben megjelenített könyvjelző-lista megfelelő részére kattintani. Sőt az ilyen könyvek teljes szövegében kereshetünk.

A könnyebb kezelhetőség és az árcsökkentés érdekében továbbra is forgalmazzuk a négykötetes CorelDRAW X5 könyvsorozatunkat, amelyet azonban most egyetlen kötetben adunk ki. Ez köszönhető az Adobe Acrobat 9. verziójának is, mellyel a kötetet kisebb méretben tudtuk előállítani.

A kötet végén összefoglaltuk azokat a webhelyeket, amelyeket tanácsos a programmal foglalkozóknak felkeresni. Ezek a webhelyeken ugyanis értékes tartalmat, műveleteket, ecseteket, tippeket, trükköket, technikákat, oktatóanyagokat, mintapéldákat találnak, valamint eljuthatnak olyan fórumokra is, ahol segítséget kaphatnak a felmerülő problémák megoldásához. Ehhez elegendő a megfelelő hiperhivatkozásra kattintani.

Végezetül: bár könyvünk készítése során a megfelelő gondossággal igyekeztünk eljárni, ez minden bizonnyal nem óvott meg a tévedésektől. Kérem, fogadják megértéssel hibáimat.

Szentendre, 2010. július

Köszönettel

a szerző

ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL



A CorelDRAW! először 1988-ban jelent meg a kanadai piacon és hamarosan az IBM kompatibilis személyi számítógépeken használt vektoros rajzszerkesztők egyik legelterjedtebb, legkedveltebb változatává küzdötte fel magát az egész világon. A gyors népszerűséghez minden bizonnyal hozzájárult, hogy nem pusztán egyetlen programról, hanem a profi és az amatőr grafikusoknak, ilyen-olyan céllal rajzolgatóknak, illusztrátoroknak egyaránt használható alkalmazáscsomagról beszélhetünk a CorelDRAW! kapcsán. A csomag tagjai a fejlesztés során tovább bővültek. Sorra jelentek meg a programcsomag egyes részeinek különböző (Macintosh OS, LINUX, OS/2) platformokon futó változatai. 2003-ban jelent meg a program 12-es változata, amelyet 2004-ben részben lokalizáltak, azaz a sügön kívül csaknem mindent (menüket, párbeszédpaneleket) lefordítottak magyar nyelvre, ugyanígy járt a 2006-ban megjelent X3-as, majd a 2008-ban debütált X4-es változat is. Hamar lokalizálták a könyvünk tárgyát képező, 2010-ben megjelent X5-ös verziót is.

A termék legújabb változatában (CorelDRAW Graphics Suite X5, azaz 15) egy programcsomagban kínál többféle hasznos alkalmazást és kiegészítőt, amelyekről már említést tettünk az előszóban.

Ebben a könyvben csak a csapat vezéregyéniségével, a CorelDRAW-val foglalkozunk, a PHOTO-PAINT programmal kapcsolatos tudnivalókat négy külön kötetben tárgyaljuk (lásd az irodalomjegyzéket). Az első két fejezetben a rajzszerkesztőnek azokat az alapszolgáltatásait írjuk le, amelyek ismerete feltétlenül szükséges a program működtetéséhez. Itt ismertetjük a legújabb változatban megjelent újdonságokat, a rendszer erőforrásigényét, a program telepítését és eltávolítását, a használathoz szükséges parancsok

közül az alapvetőket (a megjelenítés, a fájlkezelés és az egyszerű objektumok létrehozásának parancsait), valamint a segítő és oktató rendszer alkalmazását, az online Internetes kapcsolatok elérését.

Az ismertetés további részében grafikának nevezzük a rajzszerkesztővel előállított, lemezen tárolt állományt. Mivel a program hibrid, azaz raszteres és vektoros elemek kezelésére is alkalmas, az állományok tartalmazhatnak bitképeket, grafikus szövegeket és „normál” szöveges bekezdéseket, alakzatokat, alakzatátmeneteket, hatásokat, szimbólumokat, kitöltéseket stb. A programban különösen sok Adobe Photoshop plug-in kompatibilis hatást alkalmazhatunk: perspektív kihúzást, átváltozást egyik alakzattól a másikba, kontúrt, azaz körvonal-kiemelést, tollvonás-szimulációt, lencsét, vagyis a kijelölt objektumok részleges nagyítását. Ezekon kívül alkalmazhatjuk szinte az összes, a raszteres CorelPhoto-Paint szerkesztőben megismert bitképekre vonatkozó hatást is.

A könyvben a parancsok leírásánál a leütendő billentyűket kerekezve jelöljük, például: **Enter**. Az egyszerre leütendő billentyűket (azaz a billentyűkombinációkat) a következőképpen jelöljük, például: **Ctrl+B**, míg az egymás után lenyomandó billentyűsorozatot: például **Alt,V,O**. A funkcióbillentyűket **F1**..**F12**-vel jelöljük. Az egyes menük parancsaira menü/parancsnévvel hivatkozunk, például: **Fájl/ Új**. A menüparancsok között elérhető almenük jele: **File/Send To ▶**. A parancsok írásmódja **vastag** betűs. Ugyanígy vastag betűvel jelöljük a paneleken előforduló nyomógombokat is, például: **Cancel**.

CorelDRAW! újdonságok

A következő részben összefoglaljuk a programban megváltozott és újdonságként megjelent elemeket, szolgáltatásokat. A CorelDRAW programmal most ismerkedők nyugodtan ugorják át ezt a részt, és a program alaposabb megismerését követően térjenek ide vissza.

Az új funkciók egy része ismét más programokból már részben ismertek (például az újdonságok kiemelése a menüszerkezetben és az eszköztárakban erősen emlékeztet a Photoshop menücsoportok – köztük az új parancsok – színezésére). Az új fejlesztések egy része a CorelPHOTO-PAINT programból származik, amelynek legna-

gyobb vetélytársa a Photoshop. A teljes CorelDRAW Graphics Suite X5 programcsomag ugyanakkor kevesebb, mint felébe kerül a Photoshop CS5 (12.0) árának, nem is beszélve a tanár-diák licenckonstrukciók kedvező áru beszerzési lehetőségeiről.

Mivel sokan az X3-as változat előtti verziókból frissítenek az X5-ös változatra, a következő részben vázlatosan bemutatjuk még az X3-as, X4-es verzió újdonságait is. Az X5-ös verzióban megjelent új funkciókra külön felhívjuk a figyelmet.

Az újdonságok felfedezése

Könnyű dolgunk van, ha a nagyobb módosításokat szeretnénk felfedezni. A raszteres képszerkesztők piacát vezető Adobe Photoshop CS2-es változatában megjelent egy szolgáltatás, amellyel a program menüszerkezetében kiemelt színnel jeleníthetjük meg az újdonságokat vagy a funkciók felhasználási terület szerint csoportjait. Ebből a jó ötletből a Corel annyit vett át, hogy a **Súgó** menü **Újdonságok kiemelése** ▶ almenüjében bekapcsolhatóvá tette, hogy kiemelt háttérrel jelöljük, melyik korábbi változathoz képest megjelent újdonságra vagyunk kíváncsiak. A Photoshop CS2 megoldásán túlmutat ugyanakkor, hogy a CorelDRAW X4 az új ikonokat is ilyen háttérrel jeleníti meg. Az X4-es újdonsága, hogy természetesen már az X3-ashoz, az X5-ös változatban az X4-eshez képest is kérhetjük az újdonságok megjelenítését, másrészt az új és megváltozott funkcionalitású parancsok ugyanilyen kiemelt színnel jelennek meg a testre szabás során a **Beállítások** párbeszédpanel **Parancsok** lapján is.

Ugyanakkor az X4-es változatban még a 9-es változattól számított újdonságokat is megtekinthettük, az X5-ös verzióban csak a 12-es változatig tekinthetünk vissza.

Ha például csak a közvetlenül megelőző, azaz az X4-es változathoz képest újdonságnak számító parancsokra vagyunk kíváncsiak, akkor adjuk ki a **Súgó /Újdonságok kiemelése** ▶ **Az X4 verzió óta** parancsot (lásd az 1-1. ábrát). A beállítás után az ábrán látható rózsaszín háttérrel jelennek meg az újdonságok a menüben. Például a **Súgó** menüben újdonságként megfigyelhetjük ezeket a parancsokat.