

# Biblia

CorelDRAW<sup>®</sup>

2018

*Dr. Pétery Kristóf*

Mercator  
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió  
Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője  
Lektor: Pétery Tamás  
Szerkesztő: Pétery István  
Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf  
A borító Roy Monster grafikájának felhasználásával készült.  
Forrás: [www.coreldraw.com](http://www.coreldraw.com)

ISBN 978-615-5867-80-4

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2018  
© Mercator Stúdió, 2018

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó  
2000 Szentendre, Harkály u. 17.  
[www.akonyv.hu](http://www.akonyv.hu) és [www.peterybooks.hu](http://www.peterybooks.hu)  
T/F: 06-26-301-549  
06-30-30-59-489

# TARTALOM

<b>TARTALOM</b> .....	<b>3</b>
<b>ELŐSZÓ</b> .....	<b>18</b>
<b>ISMERKEDÉS A PROGRAMMAL</b> .....	<b>29</b>
CorelDRAW! újdonságok.....	30
Az újdonságok felfedezése.....	31
Az X3-as, X4-es verzió újdonságai.....	32
Objektumtöbbszörözés egyszerűen .....	32
Objektumok összefoglalása.....	34
Új fazetta beállítások .....	34
Sokszögek lekerekítése, lecsapása.....	35
Összetett csillag objektum .....	36
Új sorrendbeállító parancsok.....	37
Intelligens kifestés .....	37
Új szövegkezelés.....	38
Új színpaletták beágyazása.....	41
Raszterképek vektorizálása.....	42
Új parancs a Súgó menüben.....	43
Felülnyomósos előnézet.....	43
Új üdvözlő képernyő .....	43
Oldalanként használható rétegek .....	44
Táblázatok.....	45
Szöveg élőkép .....	45
Fontazonosítás, karakterkezelés.....	46
Bekezdésszöveg tükrözése .....	47
Egyéb továbbfejlesztések.....	47
Az X5-ös verzió újdonságai .....	49
Javított színmenedzsment.....	49

Új dokumentum színbeállítás .....	50
Átalakított proof megjelenítés .....	50
Átalakított színminta-vétel .....	51
Átalakított palettakezelés.....	51
Új dokumentumkezelő .....	52
Új digitális tartalmak .....	53
Új rajzeszköz .....	53
Új dokkolók .....	54
Négyszög rajzeszköz továbbfejlesztése .....	55
Rajzeszköz továbbfejlesztések.....	55
Javított vektorizálás .....	55
Átalakított HTML exportálás .....	55
Átalakított webes export .....	56
Pixeles pontosság .....	56
Hexadecimális színekódok .....	57
Több oktatóanyag.....	57
Adobe CS4 támogatás .....	57
Új processzorok támogatása .....	57
Új operációs rendszer támogatása .....	57
Új fájlformátumok támogatása.....	58
VSTA integráció a fejlesztéshez.....	58
Az X6-os verzió újdonságai .....	58
Nagyobb teljesítmény .....	58
Új vektoros módosító eszközök .....	58
OpenType támogatás.....	62
Új elrendezési eszközök .....	62
Új stíluskezelő .....	68
Új színstílus dokkoló .....	69
Színharmóniák kezelése .....	70
Új Objektumtulajdonság dokkoló .....	70
Azonnali átalakítás .....	71
Átalakított Contour dokkoló .....	71

Továbbfejlesztett exportformátumok .....	72
Az X7-es verzió újdonságai .....	72
Új üdvözlőképernyő .....	73
Többdokumentumos környezet .....	73
Új munkaterek .....	74
Laprendező nézet.....	75
Új karakterkészlet kezelés .....	76
Új dokkolók .....	77
Új testre szabási lehetőségek.....	78
Új képkorrekció .....	78
Új kitöltő eljárás .....	79
Új minták .....	80
Új igazítási módszer .....	80
Új ecsetválasztó eszköz .....	81
Igazítható körvonal .....	81
Objektumsimítás.....	82
Új cseppfolyósító .....	83
Új képjavító eszközök.....	83
Új hatások .....	83
Megtekinthető objektumstílus .....	83
QR kód .....	84
Új tartalomcserélő.....	85
Szinkronizálás MS OneDrivevel.....	85
Egyebek.....	85
Az X8-as verzió újdonságai .....	86
Új felületi elemek és beállítások .....	86
Új támogatások.....	87
Elrejthető objektumok .....	87
Új betűtípus választó .....	88
A kés továbbfejlesztése.....	89
Továbbfejlesztett csomópontok .....	90
Élethűbb árnyékok.....	90

Gauss életlenítés.....	91
Átdolgozott színválasztás .....	91
Átalakított üdvözlő képernyő .....	91
Új Get More ablak.....	92
Prep & Stretch dokkoló.....	93
Banneryomtatás .....	93
Perspektív torzítás kiküszöbölése .....	94
Gyógyecset.....	94
Továbbfejlesztett <b>Hints</b> munkaablak .....	95
Új segédanyagok.....	96
Fejlesztői közösség .....	96
A 2017-es verzió újdonságai .....	96
A 2018-as változat újdonságai .....	99
Átalakított kezdőképernyő .....	99
Szimmetrikus rajzolás.....	100
Blokkárnyék.....	101
Új átlátszóság-beállítás .....	102
Csomópontkezelés .....	102
Vonalstílus szabályozása .....	103
Mozgáshatás .....	103
Képpontosító .....	104
A program környezete .....	105
A billentyűzet .....	107
Az egér .....	111
A CorelDRAW! 2018 használata .....	112
Programtelepítés .....	113
A program indítása .....	123
A szoftverkörnyezet .....	134
Párbeszédpanelek és parancsok .....	141
Környezeti beállítások, alapértelmezések .....	142
Dokkolt ablakok .....	144
Az eszköztárak megjelenítése .....	145

A súgó .....	151
A Súgó lapjai és parancsai .....	151
A súgószöveg helyi menüs parancsai .....	154
A Súgó tartalomjegyzéke.....	155
A Súgó tárgymutatója .....	156
A CorelDRAW tankönyv .....	157
Egyéb súgóparancsok.....	158
<b>ALAPFUNKCIÓK .....</b>	<b>162</b>
Dokumentum létrehozása.....	164
Dokumentumkészítés sablonból.....	169
Dokumentum megnyitása.....	171
Munkaterület-megjelenítés .....	176
Megjelenítési üzemmódok.....	178
Laprendező nézet.....	184
Vonalzó- és rácsbeállítás .....	185
Nagyítás és rajzmozgatás .....	189
Tulajdonságsávok.....	196
Parancsok visszavonása .....	198
Dokumentum mentése .....	199
Munkaablak bezárása .....	201
Kilépés, a munka befejezése.....	202
Rajzelemek létrehozása .....	202
Objektumok alapértelmezett tulajdonságai.....	203
Igazodás szabályozása .....	204
Téglalapok és négyzetek rajzolása.....	221
Kétpontos vonalak.....	224
Hárompontos téglalapok.....	227
Ellipszisek, körök és ívek rajzolása .....	227
Hárompontos körök és ívek.....	231
Sokszög, csillag, csillagsokszög.....	231
Spirális rajzolása .....	235
Rácsozat készítése .....	236

Egyenesek és görbék rajzolása.....	236
Bézier görbék rajzolása .....	239
B-Spline görbék rajzolása.....	240
Művészi eszköz .....	241
Toll eszköz.....	247
Sokszögvonala eszköz .....	248
3 pontos görbe eszköz .....	248
Interaktív csatlakozó vonal .....	249
Méretvonal eszköz.....	251
Intelligens rajzeszköz.....	255
Támogatott skiccek.....	256
Előre elkészített alakzatok.....	259
Vonalkód készítése .....	260
Méretpontos rajzelemek készítése .....	263
Interaktív rajzeszközök .....	265
Interaktív kitöltő eszköz .....	265
Interaktív hálós kitöltés .....	283
Interaktív átlátszóság eszköz.....	285
Interaktív vetett árnyék .....	289
Interaktív átváltozás eszköz.....	292
Interaktív kontúr eszköz.....	294
Interaktív torzítás eszköz .....	298
Interaktív burkológörbe eszköz.....	301
Interaktív térhatás eszköz.....	303
<b>SZÖVEGEK, SZIMBÓLUMOK.....</b>	<b>308</b>
Szöveg bevitele .....	310
Grafikus szöveg.....	311
Bekezdésszöveg .....	312
Kurzormozgatás .....	317
Szövegszerkesztési beállítások.....	318
Szövegírás, javítás .....	325
Szövegkijelölés.....	327



Vágás és áthelyezés .....	329
Ugrás adott helyre .....	329
Szövegkeresés és csere .....	330
Szövegfájl importálása .....	332
Szövegformázás .....	336
Kis- és nagybetű váltása .....	336
Karakterformák .....	337
Formázás gyorsgombbal, ikonnal .....	338
Karakterformázás dokkolóban .....	339
Karakternövelés kerethatárig .....	343
Webkompatibilis szövegek .....	343
Karakterformázás tulajdonságával .....	344
Bekezdésformák .....	346
Formázás gyorsgombbal, ikonnal .....	347
Bekezdésformázás dokkolóban .....	348
Tabulátorok beállítása .....	352
Felsorolás jelölés .....	356
Iniciálé készítése .....	357
Bekezdésformázás tulajdonságával .....	358
Bekezdésformázás vonalzóval .....	359
Szöveg görbére illesztése .....	360
Szöveg tükrözése .....	361
A formázás alapértelmezése .....	361
Importált szövegek módosítása .....	362
Keret és hasábjellemzők .....	363
Stílusok kezelése .....	365
Stílusok létrehozása .....	366
Alapértelmezett objektumjellemzők .....	367
Stílusjellemzők beállítása .....	368
Származtatott stílusok .....	369
Stíluskészletek .....	370
Alapértelmezett stílusok .....	371

Stílusok alkalmazása .....	371
Egyéb stílusműveletek.....	372
Stílusok exportja, importja .....	377
Nyelvi szolgáltatások .....	378
Nyelv beállítása .....	378
Szinonimaszótár .....	379
Helyesírás-ellenőrzés .....	380
Automatikus javítás .....	386
Szimbólumok kezelése .....	388
Szimbólumok bevitele.....	388
Szimbólumok átalakítása.....	390
Saját szimbólumok létrehozása .....	390
<b>TÁBLÁZATOK .....</b>	<b>394</b>
Táblázat létrehozása .....	394
Kijelölések és szövegbevitel .....	395
Táblázatméret módosítása .....	397
Táblázatok formázása .....	398
Táblázatkonverziók.....	399
<b>RAJZELEMEK TULAJDONSÁGAI.....</b>	<b>400</b>
Kiválasztás és csere .....	410
Kitöltés nélküli rajzelem kijelölése .....	411
Kijelölés tulajdonságok alapján .....	413
Új keresések.....	415
Elmentett keresések alkalmazása .....	423
A keresés végrehajtása .....	424
Több objektum kijelölése .....	424
Vezetővonal kijelölése .....	425
Rajzelem-kijelölés és -csere .....	425
Szövegrész keresése .....	427
Szövegrész cseréje .....	428
Kitöltések és körvonalak.....	429

Körvonal szabályozása.....	429
Kitöltés szabályozása .....	442
Átlátszóság beállítása.....	456
<b>RAJZELEMEK MÓDOSÍTÁSA .....</b>	<b>458</b>
Átalakító eszközök.....	460
Rajzelemek mozgatása .....	460
Méretezés és nyújtás.....	465
Forgatás .....	467
Döntés .....	470
Tükrözés.....	471
Transzformálás az új eszközökkel.....	473
Transzformálások törlése .....	479
Rajzelemek szerkesztése .....	479
Alapvető rajzelemek módosítása.....	480
Rajzmódosítás a művészi eszközzel .....	501
Rajzelemek szétvágása.....	503
Zárt rajzelem, görbe szétvágása .....	504
Nyitott rajzelem, görbe szétvágása.....	504
Virtuális résztörlő eszköz.....	505
Objektumrészek törlése.....	505
Tetszőleges elforgatás .....	507
Objektumok érdesítése.....	507
Objektumok mázolása .....	508
Objektumok összeforrasztása .....	509
Objektumok szétszedése .....	511
Objektumok metszete.....	512
Egyéb vágófunkciók .....	513
<b>HATÁSOK.....</b>	<b>515</b>
Áttűnés objektumok között .....	515
Áttűnés széthasítása .....	518
Átmenet forgatással .....	519

Szöveg mint forrásobjektum .....	520
Áttűnés megadott útvonalon .....	520
Áttűnés másolása objektumpárra .....	524
Áttűnés klónozása .....	525
Átváltozás törlése .....	525
Burkológörbék .....	526
Burkológörbe szerkesztése .....	528
A burkológörbe kitöltése .....	529
Objektum, mint burkológörbe .....	531
Burkológörbe másolása .....	532
Burkológörbe törlése .....	533
Vetett árnyék .....	533
Vetett árnyék másolása .....	534
Vetett árnyék klónozása .....	535
Vetett árnyék törlése .....	535
Blokkárnyék .....	536
Átlátszóság .....	538
Térhatás .....	539
A térhatás típusa .....	541
Térhatás forgatása .....	543
Fényforrások elhelyezése .....	543
Térhatás színe .....	545
Térhatás letörése .....	545
Térhatás másolása .....	546
Térhatás klónozása .....	547
Térhatás törlése .....	547
Kontúr .....	547
Kontúr másolása .....	549
Kontúr klónozása .....	549
Kontúr törlése .....	550
Lencse .....	550
Lencse szerkesztése .....	552

Lencse másolása .....	553
Lencse törlése .....	554
Perspektíva hozzáadása .....	554
Perspektíva másolása .....	555
Perspektíva törlése .....	555
MaszkMester befoglaló .....	555
MaszkMester hatás másolása .....	557
MaszkMester hatás törlése .....	558
Objektumok torzítása .....	558
Torzítás másolása .....	559
Torzítás törlése .....	560
Mozgás hatás alkalmazása .....	560
Átváltó gombok .....	561
<b>RAJZELEMOK SZERVEZÉSE .....</b>	<b>564</b>
Kiválasztás .....	564
Rajzelemek törlése .....	566
Másolatok készítése .....	567
Hasonmások kezelése .....	570
Rajzelemek igazítása, elosztása .....	572
Objektumok sorrendje .....	575
Rajzelemek kombinálása .....	576
Egyszerűsítés .....	578
Rajzelemek csoportosítása .....	578
Objektumok zárolása .....	579
Az objektumkezelő .....	580
Rajzelemek rendezése .....	582
Tulajdonságok másolása .....	583
Rétegek kezelése .....	585
Új réteg létrehozása .....	587
Réteg törlése .....	590
Az aktív réteg .....	590
A rétegek zárolása .....	590

A rétegtulajdonságok beállítása .....	591
Objektumok elrejtése .....	594
Adatbázis-műveletek .....	595
Az adatok objektumhoz kapcsolása .....	598
Az adatok megtekintése, formázása .....	600
Adatok másolása másik objektumra .....	600
Objektumadatok összegzése .....	600
Az objektumadatok kinyomtatása .....	602
<b>BITKÉPEK .....</b>	<b>605</b>
Bitkép importja .....	606
Képrészlet betöltése .....	608
Képbetöltés átméretezéssel .....	609
Képbetöltés lapolvasóról .....	610
Képbetöltés digitális kamerából .....	613
Képbetöltés objektumként .....	614
Objektumok bitképpé alakítása .....	616
Bitkép átméretezése .....	617
Bitkép konvertálása .....	618
Bitkép szerkesztése .....	624
Bitképek hatásai .....	629
Helyi kiegyenlítés .....	632
Színösszetevők módosítása .....	633
Fényerő, kontraszt és intenzitás .....	635
Színkiegyenlítés .....	636
A gamma eltolás beállítása .....	637
HSL összetevők beállítása .....	638
Színcsere .....	640
Csatornakeverő .....	642
Bitkép transzformációk .....	643
Továbbfejlesztett korrekció .....	644
Képek kiegyenesítése .....	645
Grafikus hatások .....	645

Karcolás eltávolítása .....	646
Térbeli hatások .....	646
Művészi kézjegyek.....	648
Lágyító szűrők .....	652
Kamera .....	655
Színátalakítás .....	658
Körvonalkeresés.....	659
Kreatív megoldások.....	660
Torzítások.....	664
Zajkezelés .....	668
Élesítés.....	670
Mintázat alkalmazása .....	671
Bitképek vektorizálása .....	673
Gyors vektorizálás .....	674
Vonalas tartalom vektorizálása.....	675
Fényképek vektorizálása .....	680
<b>SZÍNKEZELÉS.....</b>	<b>682</b>
Díszítőszínek .....	683
Skálaszínek .....	685
Színmodellek .....	685
HSB modell .....	687
RGB modell .....	691
CMYK modell.....	692
CIE Lab modell.....	693
Palettakezelés .....	694
Színek választása.....	697
Színek létrehozása .....	697
A paletták testre szabása .....	698
Üres paletta készítése .....	700
Paletta készítése kijelölésből.....	700
Paletta készítése a dokumentumból.....	700
A paletta megjelenése .....	702

Színstílusok .....	703
Színstílus létrehozása .....	704
Színstílus létrehozása kiválasztásból .....	706
Színstílus létrehozása dokumentumból .....	707
Színstílus törlése .....	707
Színstílus színek alkalmazása .....	708
Színharmoníák.....	708
A harmonikus színek alkalmazása .....	710
A program színkezelője .....	712
<b>NYOMTATÁS, KÖZZÉTÉTEL.....</b>	<b>715</b>
A nyomtató beállítása .....	715
A nyomtatás paraméterezése.....	720
Elrendezésstílus szerkesztése .....	727
Az elhelyezés módosítása .....	729
Nyomtatási stílus elmentése, törlése .....	730
PostScript és egyéb beállítások .....	732
A beállítások kinyomtatása.....	734
A beállítások ellenőrzése.....	735
Színbontás.....	735
Levilágítás .....	737
Közzététel a Weben .....	738
Közzététel PDF-ként.....	740
<b>TESTRE SZABÁS.....</b>	<b>742</b>
A munkaterület beállítása .....	743
Új munkaterület létrehozása.....	744
A munkaterület kivitele .....	745
A munkaterület behozatala.....	747
A billentyűzet beállítása .....	749
Alapértelmezett billentyűparancsok.....	752
Menük beállítása .....	762
Eszköztárak beállítása.....	763



Alapértelmezett ikonparancsok .....	766
Dokkolók beállítása .....	861
A felület beállításai .....	862
<b>A PROGRAM MENÜSZERKEZETE .....</b>	<b>864</b>
File (Fájl) menü.....	864
Edit (Szerkesztés) menü .....	866
View (Nézet) menü .....	867
Layout (Oldalelrendezés) menü .....	868
Object (Objektum) menü .....	869
Effects (Effektusok) menü .....	874
Bimaps (Bitképek) menü .....	876
Text (Szöveg) menü .....	881
Table (Táblázat) menü .....	883
Tools (Eszközők) menü .....	885
Window (Ablak) menü .....	886
Help (Súgó) menü .....	891
<b>IRODALOM .....</b>	<b>893</b>

# ELŐSZÓ

Tisztelt Olvasó!

A grafikus programok a képkezelés-és tárolás szempontjából két csoportra oszthatók. A vektorgrafikus szoftverek az ábrázolás során a képet alkotó alakzatokat matematikai egyenletekkel írják le, ebből adódik az az előny, hogy az ilyen képek korlátlan mértékben nagyíthatók és kisebb helyet foglalnak el, hátrányuk, hogy fényképek kezelésére nem alkalmasak. Ezzel szemben a rasztergrafikus kép pixelekből áll, és az állományok a kép minden egyes képpontjának színét és egyéb jellemzőit eltárolják. E tárolási és feldolgozási mód előnye, hogy minden egyes képpont külön szerkeszthető, így fényképek feldolgozására, retusálására kiválóan használható, hátránya viszont az, hogy ezek a képek sokkal nagyobb lemezterületet foglalnak és a számítógép memóriájának méretével szemben is igényesebbek, ugyanakkor az ilyen képek minőségromlás nélkül csak korlátozottan nagyíthatók.

A CorelDRAW program mindkét grafikus állománytípus kezelését professzionális szinten oldja meg, így hibrid rendszernek tekinthető. Valójában e program a programcsomag részeként szállított Corel PHOTO-PAINT program rutinjait alkalmazza a raszteres bitképek feldolgozása során. Ezzel a szoftverrel szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható.

A CorelDRAW! X4-ben továbbfejlesztették a rétegkezelést (most minden oldalhoz független, saját rétegeket alakíthatunk ki), bevezették az interaktív táblázatkezelést (ez új menüt is jelent), az „élőszöveg” folyamatosan visszajelzi az objektumok körülfolysának változását azok elmozdítása esetén, bevezették a bekezdésszöveg tükrözését, a karakterkészletek azonosítását, a nyelvfüggő idézőjelkezelést, a raw kamerafájlok kezelését. Frissítettek a felhasználói felületen, új karakterkészleteket mellékelnek a programhoz, megváltozott a telepítés és a programindítás. a sablonfájlok keresése is. Szokás szerint néhány menüpontnál csak átnevezés történt... Tel-

jesen új viszont a csoportmunka támogatása, a fájlkeresés, az automatikus termékfrissítés figyelés.

A CorelDRAW X5-ös változatában átalakították az új dokumentumok létrehozását, a színmenedzselést, a nyomtatást, a PDF formátumú publikálást. Módosítottak a szabadkézi rajz, a művészi, spline, kétpontos vonal, sokszögvonala, méretezés, kapcsolóvonal rajzeszközökön, továbbfejlesztették a színmintavételezést, a proof megjelenítést, a dokumentum webre exportálását. Új nézeteket, igazításokat, új dokkolókat, sőt egy komplett fájlkezelő rendszert vezettek be.

A 2012-ben megjelent CorelDRAW X6-ban több mint 40 új parancs jelent meg.

A legfontosabb újdonságok:

- Natív 64 bites verzió és a többmagos processzorműveletek fejlettebb támogatása.
- 4 új vektoros módosító eszköz (Smear, Twirl, Attract és Repel) jelent meg, amelyekkel az egér húzása vagy az egérgomb nyomva tartása közben feltekerhetjük, húzhatjuk, nyomhatjuk az objektum körvonalát.
- Átalakították az elrendezések létrehozását és kezelését, oldalszámozást vezettek be.
- Új OpenType tipográfiai megoldásokat alkalmaztak a ligatúrák, díszítések, egyes betűk alternatív változatainak használatával.
- Új stílusmotor jelent meg, egyben átalakították a grafikus és szöveges stílusokat kezelő dokkoló ablakot. Könnyebben formázhatunk azonos módon több objektumot.
- Az új Smart Carver eszköz a felesleges részletet a kép oldalainak eredeti arányát megtartva képes levágni.
- Átdolgozták az objektumok tulajdonságait megjelenítő dokkolót. Így már egyetlen helyen módosíthatunk a kiválasztott objektum összes tulajdonságán.
- A képek színeit módosíthatjuk a színharmónia megőrzésével.

A sűgő új parancsaival oktatóvideókat nézhetünk meg, letölthetünk egy PDF formátumú e-bookot (mely a teljes Graphics Suite X6 programcsomagot 317 oldalban foglalja össze angol nyelven, meg-

jegyezzük, hogy a mi köteteink összterjedelme több, mint 1200 oldal).

A 2014-ben piacra dobott CorelDRAW X7-ben szintén több mint 40 új parancs jelent meg és több régebben ismert funkciót átdolgoztak.

A legfontosabb újdonságok:

- Új üdvözlőképernyő és onnan indítható szolgáltatások jelentek meg.
- Az üdvözlőképernyő dokkolható, hogy az új funkciókat később is elérhessük.
- Új munkatereket alkalmazhatunk, melyekkel könnyebben eligazodhatunk az adott munkafázishoz tartozó funkciók között. Az új munkatereket újféle módon választhatjuk ki.
- A kezdők számára kialakítottak egy egyszerűsített munkatert is.
- Az alkalmazott karakterkészletek beágyazhatók, így nem lehet probléma, ha a dokumentumot molyan gépre mozgatjuk, ahol az eredetileg alkalmazott fontokat nem telepítették.
- Új módon szabhatjuk tesztre az alkalmazott rajzeszközöket.
- Új vezérlőelem jelzi az eszköztáron elrejtett ikonokat.
- Új lencsetorzítást korrigáló eszköz jelent meg a fényképek javításához.
- Új vektoros és bitképes kitöltő módszer jelent meg.
- Új módon szerkeszthetjük a kitöltéseket, választhatunk mintákat.
- Új vektoros minták, sablonok, keretek, betűtípusok jelentek meg.
- Új dokkoló jelent meg, amelyben a szöveg előzetes képét mintán ellenőrizhetjük (Font Playground).
- Az objektum-igazításhoz és elosztáshoz szintén új dokkoló jelent meg (Align and Distribute).
- Az objektum-igazításhoz új segédvonalat használhatunk, amelyhez új dokkoló is alkalmazható (Alignment and Dynamic Guides, valamint Guidelines).
- Új ecsetválasztó eszközt használhatunk.
- Új módszerrel határozhatjuk meg a körvonalak helyzetét (kívül, belül, tengelyen).

- Új objektumsimító eszköz jelent meg.
- A Corel Photo-Paint programban nyomásérzékeny, új cseppfolyósító eszköz jelent meg.
- Ugyancsak a Corel Photo-Paint programban új életlen maszk eszköz, perspektíva, átlátszóság és áttűnés javító eszközök jelentek meg.
- Az objektumstílus előzetesen megtekinthető.
- Egyszerre több dokumentumot szerkeszthetünk, amelyek között lapfülekkel válthatunk, de a dokumentumok dokkolását megszüntetve azokat szabadon elrendezhetjük.
- Generálhatunk QR kódot is.
- Új tartalomcserélő eszköz jelent meg, amellyel jobban igazodhatunk a vállalati szabványokhoz, elemtárakhoz (Content Exchange). Az online adattárban elhelyezett minták fontossága, minősége szavazással is megjeleníthető.
- A dokumentumot szinkronizálhatjuk a Microsoft felhőbeli adattárolási szolgáltatását alkalmazva (OneDrive).
- Új, szabadon felhasználható minták, mintadokumentumok jelentek meg.
- Beállíthatjuk az eszköztárak ikonjainak méretét is (3 fokozatban).
- A program támogatja a nagyfelbontású monitorokat.
- OpenType támogatást kaptak az ázsiai szövegek is.
- Újfajta licencelés jelent meg, amellyel egyrészt a többes licenchasználatot, másrészt a bérleti konstrukciókat támogatják. Körülbelül négy éves bérleti díj felel meg egy teljes verziójú programcsomag árának (viszont a program gyártói két-három évente jelentkeznek új verzióval).

A programot a Windows 8-ra, illetve Windows 7-re optimalizálták. Frissíthető az X4-X6 változatokról. A Windows felhasználók egyéni beállításai külön fájlban kerülnek tárolásra, így a munkamenetbe bejelentkezés után automatikusan az egyéni beállítások töltődnek be a program indításakor.

A 2016-ban megjelent CorelDRAW X8 csomag újdonságai:

- Lecserélték, egyben egyszerűsítették és világosabbá, kontrasztosabbá tették az összes ikont.
- Támogatják a 4K felbontású UHD monitorokat.

- Támogatják a többmonitoros munkát, akár eltérő felbontás mellett, minden használható operációs rendszeren.
- A programot a Windows 10 operációs rendszerre optimalizálták.
- Tetszőleges színnel testre szabható a munkaasztal színe, amely körbeveszi a rajzlapot, vagy fényképet. Így a beállítható olyan közömbös, illetve a dokumentum végső alkalmazási helyének megfelelő szín, amelynél a dokumentumszín megadása pontosabb lehet.
- Négyféle, előre beállított témaszínnel testre szabható a munkakörnyezet többi elemének színe a világos szürkétől a feketeig.
- A felhasználói felület egyes elemei, beleértve az ikonokat, párbeszédpaneleket, menüszövegeket, 250%-ig nagyíthatók. Ez könnyebbé teszi a nagyméretű monitorokon végzett munkát és nagy segítség a nem tökéletesen látó felhasználóknak.
- Külön színezhetők az ablakkeretek is.
- Támogatják a valós idejű (RTS) kompatibilis tollakat, beviteli eszközöket, táblagépeket.
- A CorelDRAW objektumok és csoportok elrejthetők és megjeleníthetők, így egyszerűen kialakíthatók a tervek különböző verziói, szabadon kísérletezhetünk.
- A CorelDRAW vektoros ívdarabjai egyszerűen kivághatók, másolhatók, beilleszthetők és így pontosan sokszorozhatók.
- Továbbfejlesztették a CorelDRAW csomópontokat. Most kiválaszthatjuk a szomszédos csomópontok közötti görbét, ha az alakzat eszköz használata közben lenyomjuk a **Shift** billentyűt.
- Továbbfejlesztették a **Fill** panelt (illetve munkaablakot).
- A Corel Font Manager megkönnyíti a betűtípusok keresését, a megfelelők kiválasztását, szervezését.
- Továbbfejlesztették a munkafolyamatokhoz gyors segítséget nyújtó **Hints** munkaablakot, melyben újabb objektumok készítéséhez kapunk támogatást, még hozzá az eszköz kiválasztása után, minden lépés részletes bemutatásával.

- Megújult a CorelDRAW és a Photo-Paint betűtípus választó listája. Ebben teljesen egyedi módon, csúszkával nagyíthatjuk a listázott fontok mintaképét.
- Új szolgáltatás a Photo-Paint programban a perspektív torzítás kiküszöbölése, ami különösen fontos egyenes vonalakat tartalmazó, például épületfotók esetében.
- Új gyógyító klónozó eszközt alakítottak ki, amellyel a fényképek hibái a környezetükbe illeszkedő módon, észrevehetetlen átmenettel javíthatók.
- A CorelDRAW programban a vetett árnyékok élethűbbek lettek a Gauss életlenítés bevezetésével.
- Mindkét programban lencseként használható a Gauss életlenítés is. Ez nem rongálja, alakítja át a képet, hiszen csak egy külön előtét réteget használ a hatáshoz.
- A CorelDRAW és a Photo-Paint programhoz egyaránt letölthetünk a **File/Search Content** paranccsal, illetve az új **Get More** dokkolóval ingyenes vagy megvásárolható beépülőket, amelyek kiterjesztik a kreatív eszközök határait.
- Átalakították az üdvözlő képernyőt. Az új Product Details lap segít fiókunk és a programok napra készen tartásában.
- A frissítésekben az új CorelDRAW Upgrade Program segít.
- A Take a tour szolgáltatás végigvezet a fő funkciókon, hogy gyorsabban birtokba vehessük a szoftvert.
- A CorelDRAW és a Photo-Paint programhoz készített elektronikus felhasználói kézikönyvek EPUB és MOBI formában is elérhetők.
- A fejlesztői közösség segítségével új automatizálási eszközöket érhetünk el: [www.community.coreldraw.com/sdk](http://www.community.coreldraw.com/sdk)
- A Corel PHOTO-PAINT új, letölthető (18 \$ árú) **Prep & Stretch** dokkolója segít a fényképeket és képeket három egyszerű lépésben a vászon nyomtatáshoz beállítani. Ennek különlegessége a széleken jelentkezik, ahol kérhetjük egy elméleti kereten túli elemek meghosszabbítását vagy a keretre tükrözést, melynek a vászon fizikai keretezésénél (vakrámára feszítésnél) van jelentősége.
- A szintén letölthető (18 \$ árú), letöltés után a **Tools** menüben elérhető **Border and Grommet** párbeszédpanel segít

ségével készíthetjük elő nyomtatási szolgáltató számára a banneryomtatást. A banner kifeszítéséhez még a feszítő lyukak helykijelölőit is beállíthatjuk.

A 2017-ben megjelent CorelDRAW Graphics Suite 2017 csomag újdonságai:

- A **LiveSketch** eszköz segítségével az érintésérzékeny eszközön rajzolt, a kézi vonalhúzás esetlegességét tartalmazó vonalakat a program tökéletes lefutású, precíz vektoros görbéké alakítja.
- Továbbfejlesztették a CorelDRAW vektoros rajzeszközeit, beleértve a csomópontok, fogantyúk kezelését és a vektoros előnézetet.
- A kitöltő mintázatok és körvonalak rajzolásához új, interaktív beállító eszközöket, csúszkákat készítettek.
- A CorelDRAW programban új, egyéni csomópontok kialakítását biztosítják a munkafolyamatokhoz jobban illeszkedő csomópont formák beállításával.
- A Tablet Mode üzemmódba váltva teljes támogatást kapunk az érintésérzékeny eszközök használatához. Az új *Touch* munkaterülettel a kihasználható rajzterületet maximalizálhatjuk úgy, hogy csak a legfontosabb parancsok jelennek meg. Emellett egyetlen mozdulattal nagyíthatjuk és mozgathatjuk a rajzot.
- Az új (Microsoft Surface) eszközöknek megfelelően átdolgozták a toll kezelést, nyomásérzékelést, elforgatás érzékelést is, amelyekkel különféle eszközök és hatások vezérelhetők.
- A CorelDRAW és a Photo-Paint program egyaránt támogatja a Microsoft Surface Dial eszközt, amellyel intuitív módon állíthatjuk a színeket.
- A korábbi (X6, X7 és X8) változatok elmentett munkaterületeinek meghatározott elemei újszerű módon importálhatók. Ezeket meglévő munkaterületekhez is hozzáadhatjuk.

A 2018-ban megjelent CorelDRAW Graphics Suite 2018 csomag újdonságai:

- Szimmetrikus rajzolást segítő eszköz jelent meg, amellyel valós időben tükrözve rajzolhatunk akár kaleidoszkóp-szerű ábrákat.



- A rajzelemekhez és szövegekhez újszerű módon adhatunk árnyékot.
- Átalakították a kitöltő minták és átlátszóságok beállítását.
- A csomópontokat elrendezhetővé és igazíthatóvá tették.
- Szabályozhatóvá váltak a vonalstílusok ismétlődésének helyei. Így a megszakadások, pontok a rajzelemek töréspontjaihoz, csúcspontjaihoz illeszthetők.
- A rajzelemeken elmozdulás, mozgás hatását keltő effektust alkalmazhatunk. Ez nem rombolja az eredeti grafikát, az továbbra is a szokott eszközökkel módosítható.
- A grafika néhány kattintással raszteres hatásokkal egészíthető ki.
- A PhotoCoctail bevezetésével új képhatásokat kaptunk.

A Corel programcsomagjában a következő komponenseket is megkapjuk:

- ◆ internetes honlapszerkesztőt, vektoros rajzoló és irodai marketinges, kiadványszerkesztő szoftvert (ez maga a CorelDRAW 2018 program, a külön webszerkesztő Corel Website Creator programot fizetség ellenében lehet letölteni a Corel honlapjáról),
- ◆ fényképszerkesztő és festőprogramot (Corel PHOTO-PAINT 2018), mely az előző verzióhoz képest százal több, négyszáz feletti kamera RAW fájltypusát támogatja,
- ◆ a bittérképből vektoros képet előállító, azaz vektorizáló szoftvert (Corel PowerTrace 2018),
- ◆ az animációk és akár programba ágyazott képek mentésére szolgáló „képlöpő”, képernyőmentő programot (Corel Capture 2018),
- ◆ interaktív online eszközt a grafikus munkafolyamatokban való együttműködéshez, tartalmak kereséséhez (Corel Connect 2018),
- ◆ képmánipulációs segédprogramot (PhotoZoom Pro 8),
- ◆ dokumentum másoló segédeszközt (Duplexing wizard),
- ◆ a digitális fényképezőgépek nyers képformátumának kezelésére szolgáló rutint a PHOTO-PAINT programban (a Pixmantec RawShooter program helyett), mely több mint 300 digitális kamerát támogat,

- ◆ a munkák automatizálásához a Microsoft Visual Studio for Applications (VSTA) ipari szabvány szerint elkészített programnyelvet,
- ◆ a fontok telepítésére, eltávolítására, csoportosított megjelenítésére használható betűkészlet-kezelőt (Corel Font Manager™ 2018),
- ◆ a CorelDRAW csomag programjaival előállított PDF-állományok megtekintéséhez PDF-olvasót (Adobe Reader),
- ◆ valamint grafikus szűrőként Adobe Photoshop kompatibilis plug-in programokat (Digimarc Digital Watermarking, Human Software Squizz!),
- ◆ a fentiek mellett a telepítő DVD lemezen kapunk még 10 000 magas minőségű ClipArt képet, 2000 nagy felbontású fényképet, több mint 1000 OpenType és nemzetközi betűkészletet, többek közt 75 Windows Glyph List (WGLF4) betűkészletet és 10 egyvonalas metszet-betűkészletet, 350 professzionális sablont, 800 keretet és mintát, új frissített oktatóanyagokat (ötórás videón),
- ◆ a dobozos csomag tartalmaz még egy rövid, nyomtatott összefoglalót, valamint gyorsreferencia kártyát is.

A program korábbi változatának használói már megszokhatták, hogy minden újabb változat csiszol a felhasználói felületen, így még könnyebben kezelhető, hatékonyabb, kellemesebb kezelői felületet tapasztalhatnak meg a kezdő és haladó felhasználók egyaránt. A kezelői felület egyes elemei már ismertek voltak a program korábbi változatából (menük, dokkoló ablakok), így a korábbi felhasználóknak nem kell teljesen újra tanulniuk a program kezelését.

A szoftver munkakörnyezete egyszerű, interaktív, a felhasználói felületet mindenki könnyen átalakíthatja úgy, hogy a legjobban segítse a hatékony munkát. A konkurens Adobe Illustrator felhasználói használhatják megszokott munkakörnyezetüket is, de mindenki a saját igényeinek megfelelő környezetet alakíthat ki, amelyet azután megoszthat másokkal.

Ebben a kötetben a CorelDRAW 2018 programmal kapcsolatos szinte minden fontos információt összefoglaltunk. Így kötetünk egyben tartalmazza a külön kiadott mind a négy kötetünket.

A könnyebb kezelhetőség és az árcsökkentés érdekében továbbra is forgalmazzuk a négykötetes CorelDRAW 2018 könyvsorozatunkat, amelyet azonban most egyetlen kötetben adunk ki. Ebben a kötetben a CorelDRAW 2018 program újdonságainak tárgyalása

után, a kezeléséhez szükséges legfontosabb parancsokat mutatjuk be, majd rátérünk a programmal létrehozható rajzelemek tulajdonságainak beállítására, az objektumok létrehozására, átalakítására, végül a program munkastílusunkat legjobban támogató beállítására. Ezek a beállítási lehetőségek nagyot változtak az X8 verzióban.

A testre szabási funkciókat munkakörnyezetünk alakítása érdekében alkalmazzuk, hogy az optimális legyen a könnyű, gyors munkavégzés és nem utolsósorban kellemes, ergonómikus feltételek szempontjából. A testre szabást követően bemutatjuk a program alapértelmezés szerinti billentyűparancsait és menüszerkezetét.

Az ismertetést több – remélem minden szükséges – helyen példa támasztja alá. Könyvünkben a CorelDRAW! 2018 számos lehetőségét igyekeztünk ismertetni, több esetben azonban terjedelmi okokból a bemutatás mélysége nem érhetette el az eredeti (bár nyilván jóval drágább) kézikönyvékéét. Minden olyan esetre, amikor az adott problémát nem tudjuk elég világosan megérteni ebből a könyvből, javasoljuk a program *Súgó* és *oktató* rendszerének áttekintését.

Az itt leírtak megértéséhez és alkalmazásához különösebb számítástechnikai ismeretekre nincs szükség, elegendő a Windows operációs rendszer alapfokú ismerete. A könyvet ajánljuk azoknak, akik kényelmesen, gyorsan, tetszetős formában szeretnék elkészíteni rajzaikat, amihez ezúton is sok sikert kívánunk.

A papír alapú – hagyományos – könyvek kezelési módja némiképpen módosul az elektronikus könyvet „forgatók” számára. Ez a könyv az ingyenes Adobe Reader segítségével olvasható. Akinek nincs ilyen programja, az letöltheti többek közt a [www.adobe.com](http://www.adobe.com) webhelyről is. Az ilyen típusú könyvek igen előnyös tulajdonsága, hogy a képernyőn megjeleníthető a tartalomjegyzék, amelynek + ikonjaival jelölt csomópontjaiban alfejezeteket tartalmazó ágakat nyithatunk ki. A tartalomjegyzék bejegyzései ugyanakkor ugróhivatkozásként szolgálnak. Ha egy fejezetre akarunk lépni, akkor elegendő a bal oldali ablakrészben megjelenített könyvjelző-lista megfelelő részére kattintani.

Az elektronikus könyvek terjedelmének határt szab a megengedhető állományméret. Ezért most a fontosabb fejezeteket önálló kötetekben, több helyen kiegészítve jelentetjük meg. Nem elhanyagolható szempont az sem, hogy így a felhasználónak elegendő

csak a számára érdekes állományokat letölteni. Az első kötetben az alapvető rajzparancsokat, a másodikban a rajzelem-tulajdonságok módosítását, a harmadikban a rajzelemek szervezését, a színkezelést, bitképes műveleteket, valamint a nyomtatást, a negyedikben a program testre szabását foglaltuk össze.

Végezetül: bár könyvünk készítése során a megfelelő gondossággal igyekeztünk eljárni, ez minden bizonnyal nem óvott meg a tévedésektől. Kérem, fogadják megértéssel hibáimat.

Szentendre, 2018. május  
Köszönettel

a szerző.