

ADOBE
CREATIVE CLOUD 2017

InDesign

Biblia

Dr. Péter Kristóf

Mercator
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió
Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője
Lektor: Pétery Tamás
Szerkesztő: Pétery István
Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf

ISBN 978-963-365-811-6

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2017
© Mercator Stúdió, 2017

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó
2000 Szentendre, Harkály u. 17.
www.akonyv.hu és www.peterybooks.hu
www.facebook.com/mercator.studio
T: 06-26-301-549
06-30-305-9489

TARTALOM

TARTALOM	3
ELŐSZÓ	28
INDESIGN ALAPOK	41
Újdonságok története	42
Az InDesign CS2 újdonságai	42
Új vizuális fájlböngésző	42
Metaadatok a dokumentumban	44
Korábbi formátum mentése	44
Version Cue 2.....	45
Objektumok, töredékek kezelése	45
InCopy összehangolás	46
Rétegösszeállítások átvétele	46
Word fájlok automatikus átvétele	47
PDF fájlok automatikus átvétele	48
Gyorseszközök, gyorsalkalmazás	48
Rugalmas XML támogatás	49
Ismételt átalakítás.....	49
Objektumstílusok.....	49
Kibővített árnyékolás	50
Következő stílus	50
Stílusok törlése és helyreállítása	51
Javított színrendszer.....	51
Szövegszerkesztés fejlesztései	51

Elemek lehorgonyzása	53
Színre osztott előnézet.....	53
Alakzat átalakítása	54
WYSIWYG font menü	54
Adobe Stock Photos.....	55
Átalakított sűgő.....	56
Az InDesign CS3 újdonstái.....	57
Kreatív bővítések.....	57
Új felhasználói felület.....	57
A felhasználói felület tesztre szabása	58
Testreszabott menűk.....	58
Munkaterületek mentése	58
Továbbfejlesztett vezérlőpult	59
Rugalmas kompakt panelek	59
Javított szöveg körfolytatás	59
Kreatív hatások.....	60
Áttetszőségvezérlők finomítása	63
Használhatóbb Karakterjelek panel.....	64
Munkakönnyítő fejlesztések	64
Több fájl elhelyezése.....	65
Elhelyezett InDesign-dokumentum	65
Bővített Gyors alkalmazás.....	65
Gyors keretkitöltés.....	66
Vizuális Oldalak panel	66
Egymásba ágyazott stílusok ismétlése.....	67
Táblázat- és cellastílusok	67
E-mail alapú hozzárendelések az InCopy- munkafolyamatokhoz.....	68
Exportálás XHTML-fájlbá.....	68
XML formátumból automatikusan létrehozott elrendezések...	69
XSLT- és CALS-táblák támogatása.....	69
Agát mértékegységek.....	69

Hosszú dokumentumok támogatása	69
Szövegváltozók.....	69
Speciális felsorolásjeles és számozott listák	70
Szélesebb körű keresési és csereszolgáltatások	70
Az InDesign CS4 újdonságai.....	71
Hatékonyságfokozó újdonságok.....	71
Programozható segédvonalak	72
Programozható kiterjedések	72
Programozható térközök.....	73
Oldalpár elforgatása	73
Arányos elhelyezés.....	74
Kontaktlap létrehozása	74
Intelligens szövegtördelés	75
Élő ellenőrzés	76
Sortávolság-alapú szövegrács.....	76
Felhasználói szótárak minden nyelven	77
Beágyazott megjegyzések támogatása a táblázatokban	77
Táblázatok (Szövegegység-szerkesztőn)	77
Új stílusok párbeszédpanel.....	78
GREP-támogatás a karakterstílusokhoz.....	79
Infóobjektumok áthelyezése	80
Infóterület oldalszámai.....	80
Alkalmazás kerete	80
Alkalmazássáv, dokumentumablakok.....	80
Feladatalapú munkaterületek	81
Az Illustrator CS4 rajztábláinak támogatása	82
Adobe közösségi segítségnyújtás	82
ConnectNow az Acrobat.com webhelyen	83
A testre szabható Hivatkozások panel.....	84
Újracsatolás mappához	85
INDB-fájlszűrő	85
Közzététel újdonságai	85

Feltételes szöveg.....	85
Kereszthivatkozások.....	86
Rejtett szöveg jelzője.....	87
Interaktív újdonságok	87
XFL exportálása az Adobe Flash CS4 Professional program számára.....	87
SWF-fájl exportálása	87
Oldalátmenetek SWF- és PDF-fájlokban.....	87
Élő szöveg exportálása.....	88
Objektum automatikus átalakítása	88
Ismétlődő képek észlelése	89
Továbbfejlesztések.....	89
Az InDesign CS5 újdonságai.....	99
Tervezés és elrendezés	99
Különbéle oldalméretek.....	99
Megújult Rétegek panel.....	100
Egyéni oldalméretek.....	101
Átalakítás egyszerűbben	101
Térköz eszköz	107
Hasábáttörő és hasábosztó bekezdések.....	107
Együtt az előzővel.....	108
Hasábegyensúly	109
Függőleges sorkizárás nem téglalap alakú keretekben.....	109
Élő sarokhatások.....	110
Színtár a Vezérlőpulton	111
Automata méretigazítás.....	111
Továbbfejlesztett rácsban elhelyezés.....	112
Több keret rajzolása rácsban	112
Objektum másolatának létrehozása rácsmintázatban.....	113
Élő felirat metaadattól.....	113
A Mini Bridge	114
Szorosabb együttműködés az Adobe Bridge programmal....	115

Tervezés új médiára	117
FLV és MP3 importálása	117
Média panel	117
Mozgáskészletek	118
Animáció panel.....	119
Időzítés panel	120
Objektumállapotok panel.....	120
Előnézet panel.....	121
URL-ek hivatkozássá alakítása	121
Képpont mértékegység.....	121
Továbbfejlesztett exportálások.....	122
Együttműködés.....	124
Integrált megjegyzés és véleményezés (CS Review)	124
Szövegváltozások követése	124
Dokumentumtelepített betűtípusok.....	125
Buzzword-együttműködés	125
Bemutató üzemmód	126
Oldalbélyegképek színcímkéi	127
Kezelhetőség, termelékenység	127
Eszközváltó gyorsbillentyűk.....	128
Eszköztippek	128
Háttérfeladatok	128
Közösségi segítségnyújtás	129
Eredeti szerkesztése több kijelölt elemnél.....	130
Kezdő oldalszám megadása	130
Objektumzárolás új beállításai.....	131
Újracsatolási fájlkiterjesztés.....	131
Objektumok elrejtése.....	132
Elhelyezés kurzor Adobe Bridge-elem áthúzásakor	132
Könyvfájl megnyitása Intézőben, Keresőben.....	132
Egyéb továbbfejlesztések.....	133
CMYK értékek kerekítése egész számra.....	133

Összes segédvonal törlése.....	133
Nagyítás-kicsinyítés párbeszédpanelből.....	133
Új alapértelmezett betűtípus	133
Több hivatkozás összecsukása egy forrássá	134
Szövegegység-szerkesztő ablakhelyzetének megjegyzése .	134
Hajtásjelek	134
Módosított, áthelyezett menüparancsok	135
Az InDesign CS6 újdonságai	136
Alternatív elrendezések	137
Rugalmas elrendezések	139
Rugalmas oldalszabályok	140
Hivatkozott tartalom	142
Tartalomgyűjtő és -elhelyező eszközök	145
Egyéni stílusleképezés	145
Helyi szerkesztések megőrzése	146
Munkát könnyítő fejlesztések	146
Ablakfelosztás	147
Legutóbb használt betűtípusok.....	147
Kulcsobjektumhoz igazítás	148
Mentés korábbi verzió formátumában	149
Szürkeárnyaltos PDF exportálása és próbanyomata.....	149
Összetett számítások szövegmezőkben.....	150
PNG exportálása	151
Exportálási fejlesztések	151
Digitális kiadványszerkesztés	152
Új dokumentum készletek	152
Elsődleges szövegkeret.....	153
Szövegkeret kitöltési beállításai.....	154
Digitális kiadványszerkesztési munkaterület.....	155
Folio Builder és Folio Overlay panel	156
EPUB és HTML5	157
Az EPUB2 fejlesztései	157

EPUB3.....	159
Elrendezéses EPUB3	160
HTML.....	160
Interaktivitás	161
PDF-úrlapok létrehozása.....	161
Interaktív PDF exportálása oldalakként.....	163
HTML-objektumdarabok beágyazása.....	163
Nyelvi támogatás	164
Helykitöltő szöveg megadott ábécével	164
HunSpell-fejlesztések	165
Indiai támogatás	165
Közel-keleti írás támogatása	166
Extension Manager CS6.....	166
Az InDesign CC újdonságai.....	167
Új terjesztési mód.....	167
Új frissítési eljárás és szinkronizálás	168
Új felhasználói felület.....	168
Nagy felbontás támogatása.....	169
64 bites támogatás	169
QR-kód generálása	169
Betűtípus-kezelés továbbfejlesztése	170
A betűtípus lista módosítása	170
Betűtípus kiválasztása	172
Kedvenc betűtípusok használata.....	172
Egyszerűsített EPUB exportálás.....	173
Exportálás CSS nélkül.....	173
CSS exportálása.....	174
Tartalomjegyzék generálása.....	174
Tárgymutató generálása.....	175
Az Adobe Exchange panel	175
Egyéb újítás.....	176
Az InDesign CC 2014 újdonságai.....	176

InDesign CC (9.1) újdonságok	177
InDesign CC (9.2) újdonságok	178
Leegyszerűsített hiperhivatkozások.....	178
Typekit betűtípusok	180
Interaktív EPUB-tartalmak	181
EPUB formátum fejlesztései	182
Natív InDesign-objektumok fejlesztései	183
További újdonságok	183
InDesign CC 2014 újdonságok.....	183
Egyszerűsített táblázatok.....	184
EPUB továbbfejlesztések	184
Színcsoportok.....	186
Zökkenőmentes frissítés.....	187
Behance-integráció.....	187
Effektusok méretezése	188
Hatékonyabb keresés	189
HiDPI	189
Továbbfejlesztett lábjegyzetek.....	190
Továbbfejlesztett QR-kódgenerátor.....	190
Továbbfejlesztett csomagolás	190
Továbbított PDF-nyomtatás.....	191
Egyéb újdonságok	191
A CC 2014.1 verzió újdonságai	192
Színtéma eszköz	192
Új EPUB szolgáltatások.....	193
Typekit frissítés.....	193
A CC 2014.2 verzió újdonságai	194
Creative Cloud Libraries könyvtárak.....	194
Csoportobjektumok rétegkezelése	195
Aktuális oldal nyomtatása	195
A CC 2015 verzió újdonságai	196
Könyvtárelemek csatolása.....	196

Adobe Stock	196
Adobe Comp.....	196
Teljesítmény növelés.....	197
Egyebek.....	197
A CC 2015.1 verzió újdonságai	197
Minőségjavulás.....	197
Technológiai előzetes.....	197
Eltérő oldalméreték.....	197
Többszörös oldalpár	197
A CC 2015.2 verzió újdonságai	198
Creative Cloud Libraries fejlesztés	198
Szimbólumkeresés	198
Szimbólumváltozatok.....	198
Kezdő és Legutóbbi fájlok munkaterület.....	199
Érintés munkaterület.....	199
Egyebek.....	200
Online közzététel fejlesztése	200
A CC 2015.3 verzió újdonságai	201
Frissített PDF Export	202
Stílusfelülírás-kiemelő	202
Mentés másként átalakítása.....	203
Online közzététel fejlesztése	203
A CC 2015.4 verzió újdonságai	204
Védelem erősítése.....	204
Felhasználói felület frissítése	204
Megszakítás nélküli munka.....	205
Keresés a Könyvtárak panelen.....	205
Teljesítmény növelése.....	205
Adobe Portolio.....	206
Szintárkezelés	206
Adobe Stock piactér frissítés	207
Kezdő és Legutóbbi fájlok munkaterület.....	207

A CC 2017 verzió újdonságai	207
Lábjegyzetek újdonságai	208
OpenType karaktermódosítások	209
Megosztás újdonsága.....	210
Keresés átalakítása	210
Creative Cloud Libraries újdonságai.....	211
Typekit piactér	211
Nyílhegyek méretbeállítása	213
Kisebb továbbfejlesztések	213
A program környezete	213
A billentyűzet	216
Az egér	220
Az InDesign használata	223
A program telepítése	223
A program indítása	228
A felhasználói felület	233
Rendszer- és képlablakok	234
Lebegő ablakok	237
A kezelőfelület testre szabása	239
Gördítősávok	241
Menük.....	241
Állapotsor.....	241
Párbeszédpanelek.....	243
Rács	244
Vonalzók.....	246
Vonalzó-segédvonal	247
Hasáb-segédvonal.....	250
Programozható segédvonal.....	252
Soregyen	253
Az eszköztár	254
Az eszköztár vezérlő gombjai	268
Opciók eszköztár	269

Panelek.....	271
Helyi menük.....	274
Gyorsbillentyűk, billentyűkombinációk	274
Környezeti beállítások, alapértelmezések	275
Nézetbeállítások a címsorban	276
A Súgó használata	277
Frissítések	281
Parancskiadás és visszavonás.....	282
ÁLLOMÁNYOK ÉS KÉPEK KEZELÉSE	284
Az InDesign fájl típusai	286
Pixeles és metafájl formátumok.....	287
Új kiadvány létrehozása.....	287
Kiadványkészítés sablonból	291
Kiadványok megnyitása.....	292
Megnyitás böngészéssel	297
Legutóbbi dokumentumok betöltése.....	298
Csatolások frissítése	298
Visszatérés a mentett változathoz.....	299
Importálás.....	299
Helyreállítás.....	304
Dokumentumok mentése.....	305
Mentés korábbi Ind formátumba.....	306
Exportálás.....	307
Mentés Adobe PDF formátumba.....	307
Mentés PostScript formátumba	311
Oldalak mentése külön képként	312
Exportálás Flash (SWF) formátumba	313
Exportálás Flash (XFL) formátumba.....	314
InDesign Markup (IDML) dokumentum exportálása	316
Exportálás SVG formátumba.....	316
Exportálás Digital Editions számára	318

Exportálás HTML formátumba.....	321
Fájlok lezárása	322
Másolatok készítése	323
Fájlinformációk	323
Az Adobe Bridge kezelése	325
Képek megtekintése és kiválasztása.....	326
Képek elforgatása	332
Képek kötegelt átnevezése	332
Képek törlése	334
Képek megnyitása	334
Képek betöltése fényképezőgépről	335
RAW képek feldolgozása	337
Diavetítés.....	346
Mentés a Webre – galériakészítés	347
Kiegészítő információk hozzáadása	348
Képek rangsorolása.....	348
Képek címkézése	349
Metaadatok módosítása	350
Kulcsszavak eltárolása	351
Képek keresése.....	353
Az Adobe Bridge kezelése	355
Hasznos tanácsok	360
NAVIGÁCIÓ, MEGJELENÍTÉS.....	362
A nagyítás beállítása	362
Tényleges méret.....	363
Oldalpar	363
Oldalnyi nagyítás	364
Teljes munkaterület	365
Nagyítás a kéz eszközzel	365
Nagyítás billentyűkkel.....	366
A nagyító eszköz használata	366

Nagyítás az egérkerékkel	367
Nagyító parancsok.....	367
Referenciaablak használata	368
Megjelenítési módok.....	368
Szokásos képernyőmód	369
Előnézet képernyőmód.....	370
Kifutó képernyőmód	371
Infó képernyőmód.....	371
Bemutató üzemmód	371
Oldal mozgatása.....	372
Mozgatás görgetéssel	373
Mozgatás az egérkerékkel.....	373
Mozgatás a kéz eszközzel.....	374
Mozgatás, nagyítás billentyűkkel	374
Oldalelemek megjelenítése	376
MESTEROLDALAK	379
SZÖVEGKERETEK KEZELÉSE.....	387
Keretek létrehozása.....	388
Szövegkeret tulajdonságai.....	392
Szövegkeret sarokbeállítása.....	398
Szövegírás, javítás	398
A nem nyomtatható karakterek.....	402
Kurzormozgás	405
Szövegkijelölés	406
Karakterformázás	407
Karakterstílusok használata	414
Karakterstílus-műveletek	419
Bekezdésformázás	421
Sorkizárás.....	428

Sorok együtt tartása	429
Elválasztás	430
Iniciálék és stílusok egymásba ágyazása	432
Bekezdés léniák	435
Bekezdésformázás panelen	436
Bekezdésstílusok használata	438
Bekezdésstílusok gyors alkalmazása	442
Word-stílusok konvertálása	443
Vágólap használata	446
Szövegkeretek méretezése	448
Szövegkeretek összekapcsolása	448
Szöveg körbefolyatás	449
Szövegfolytatás mesteroldalelemekre	451
Egyszerű objektum körbefolytatása	451
Importált képek körbefolytatása	453
Negatív körbefolytatás létrehozása	456
Körbefolytatás alakjának módosítása	457
Rögzített objektum körbefolytatása	458
Körbefolytatás kihagyása rejtett rétegeken	458
Szöveg sorkizárása körbefolytatásnál	459
Más alkalmazásból származó szövegek	461
Karakterjelek beillesztése	461
Tartalomjegyzék készítése	463
Könyvek készítése	463
Korrektúrák kezelése	464
RAJZOLÁS ÉS SZÖVEGÍRÁS GÖRBÉRE	467
Görbék szerkesztése	470
Egyenes vonalszegmensek rajzolása	473
Ívek rajzolása	474
Görbe rajzolásának befejezése	476
Ívrajzolás egyenes vonal után	476

Egyenes rajzolása görbe után	477
Sarokponton kapcsolódó két ívelt szegmens rajzolása	478
Rajzolás a Ceruzával.....	478
Szabályos rajzelemek készítése.....	481
Szövegírás görbére	484
OBJEKTUMMŰVELETEK	486
Kiválasztások.....	486
Helyzetmódosító parancsok	488
Mozgatás	488
Forgatás	489
Döntés	490
Csomó- és iránypontok áthelyezése.....	491
Átméretezés	492
Törlés és vágás	493
Részleges törlés.....	493
Objektumok szétvágása	493
Torzítások.....	494
Szabad átalakítás	494
Vetett árnyék	495
Lágy perem.....	496
Bevésés és domborítás	496
Sarokhatások	498
Objektumok közötti műveletek.....	499
Objektumok egyesítése	499
Kivonás az alsó objektumból.....	500
Objektumok közös része	501
Kizárás.....	501
Hátsó kivágása	502
Görbealakító műveletek.....	502

KITÖLTÉS ÉS SZÍNEZÉS	504
A Szín panel	506
Színmodellek	507
RGB modell	508
CMYK modell.....	508
Színbeállítás	509
Szín mentése.....	510
Színek csoportosítása	513
Színátmenetes kitöltések.....	514
Körvonal beállítása	516
Vonalvastagság	516
Vonalvégződés és csatlakozás.....	517
Szaggatott körvonal	518
RÉTEGKEZELÉS.....	520
A rétegkezelő panel.....	520
Rétegek kialakítása	524
Réteg létrehozása menüből.....	524
Réteg létrehozása ikonnal	525
Réteg megkettőzése.....	525
Réteg kiválasztása	525
Rétegsorrend.....	526
Réteg törlése	526
Rétegek egyesítése	526
Csoportok	527
Átlátszóság és összhatásmód	527
TÁBLÁZATOK KEZELÉSE	535
Táblázat létrehozása	535
Táblázat létrehozása menüből	535
Szöveg táblázattá alakítása.....	536

Táblázat átvétele más alkalmazásból.....	537
Táblázat beállítása	538
Kijelölések táblázatban.....	542
Cellatulajdonságok	543
Táblázatméretek módosítása	546
Táblázat átalakítása húzással	546
Táblázat átalakítása szöveggé	547
NYOMTATÁS	548
Nyomtatás előtti ellenőrzés	548
Oldalbeállítás.....	551
Szinkezelés	552
Színek ellenőrzése a képernyőn.....	556
Nyomtatási alapbeállítások.....	557
Nyomtatási beállítások	558
A nyomtatás elhelyezése	560
A kifutó és a nyomdai kellékek	562
Színre bontás	563
Rácsbeállítás	566
Alátöltés, túltöltés	567
Egyéb beállítások	569
A nyomtató beállítása	570
A dokumentum nyomtatása.....	574
SZEMPONTOK A TÖRDELÉSHEZ	575
A tipográfia jellegzetességei.....	575
Tipográfiai mértékrendszer	576
A tipográfiai közlés elemei.....	577
A betű	577
Betűtípusok	578
Velencei reneszánsz antikva	580

Francia reneszánsz antikva	580
Barokk antikva	581
Klasszicista antikva.....	582
Betűtalpas lineáris antikva.....	582
Betűtalp nélküli lineáris antikva.....	583
Egyéb antikvák	584
Írott típusok.....	584
Dísz- és reklámbetűk.....	585
Törtvonalú betűk.....	585
Idegen betűtípusok.....	585
Betűfajták, változatok	586
Betűfokozatok megválasztása	586
Betűtípusok megválasztása.....	588
A sor	593
A szövegtömb.....	593
A szabadsoros szöveg	594
A sorcsoport	594
Tipográfiai díszek	596
Illusztrációk.....	596
A tipográfiai kompozíció	597
Tördelési szabályok.....	597
A SZÖVEG TÖRDELÉSE	603
A tördelési mód beállítása	603
A tördelés beállításai	604
Elválasztás	606
Az automatikus elválasztás	606
A kézi elválasztás	608
Szó- és betűtérközök.....	610
Alávágás és betűköz	611
Alávágási típusok	611
Az alávágás és a betűköz mérése.....	612

Alávágás alkalmazása szövegre	613
A betűköz állítása	615
Egyéni alávágás és betűköz kiemelése	615
Szavak közötti alávágás beállítása	615
Hasábok	616
Eltérő szélességű hasábok.....	617
Szövegkeret hasábok	618
Hasábáttörő és hasábosztó bekezdések.....	624
Alapvonal eltolás	625
Egyéni szövegrács.....	626
Elrendezés beállítása	627
Különféle oldalméreték.....	635
Rögzített objektumok.....	636
Szövegváltozók alkalmazása.....	639
Szövegváltozók létrehozása	639
Változó típusok	641
Fejezet száma	642
Létrehozás, módosítás és kimenet dátuma	642
Dátumformátumok	642
Fájlnév	644
Képnév	644
Utolsó oldalszám	646
Futó fejléc (bekezdés- vagy karakterstílus)	647
Saját szöveg	648
Műveletek szövegváltozókkal	648
Szövegváltozók beszúrása	648
Szövegváltozók törlése.....	649
Szövegváltozók szöveggé alakítása	649
Szövegváltozók importálása másik dokumentumból.....	650
Fejlécek kezelése	651
Egyszerű oldalszámozás	651
Fej- vagy lábléc mesteroldalon	652

Futó fej- és láblécek változói	652
Szerkesztői jegyzetek	654
TERJEDELMES DOKUMENTUMOK	656
Könyvfájlok	656
Könyvfájl-kezelés.....	657
Könyv mentése.....	658
Könyvdokumentum-kezelés	658
Könyvobjektumok számozása	662
Oldal- és fejezetszámozás beállítása	663
Bekezdésszámozás.....	665
Szinkronizálás	671
Könyvfájl nyomtatása, exportálása	672
Jelölők	672
Tárgymutató készítése	677
Témakörlista készítése.....	678
Tárgymutató-bejegyzések elhelyezése	680
Tárgymutató létrehozása.....	682
Tartalomjegyzék készítése	684
XML KEZELÉSE	690
A struktúramező	690
Címkék létrehozása.....	693
Tartalom címkézése	695
Automatikus címkézés.....	695
Kézi címkézés	695
Címkézés stílus alapján.....	697
Címkejelölők megjelenítése.....	698
Dokumentumstruktúra kialakítása	700
XML importálás.....	704
XML exportálás.....	708

DTD fájlok használata	710
DIGITÁLIS KIADVÁNYOK	712
A munkafolyamat.....	712
EPUB fájl exportálása előtt.....	713
Cikkek.....	714
Üres cikk létrehozása	714
Cikk létrehozása tartalommal	715
Cikk bővítése	716
Az összes oldalelem cikkhez adása	716
Cikk vagy elem törlése	717
Cikkek sorrend-beállítása	717
Cikkek előjegyzése exportálásra	718
Objektum exportálási beállításai.....	718
Alternatív szöveg beállítások	719
Címkézett PDF beállításai	721
EPUB- és HTML-beállítások.....	721
Áttördelhető EPUB exportálási beállításai.....	724
EPUB általános beállításai	724
EPUB szöveg beállításai	726
EPUB objektumok beállításai	728
EPUB képek beállításai	729
EPUB CSS beállításai	731
EPUB JavaScript beállítások	732
EPUB metaadat beállításai.....	732
Megtekintő alkalmazások	733
Rögzített elrendezésű EPUB exportálási beállításai.....	734
EPUB általános beállításai	734
Exportálás EPUB fájlba	736
Előkészületek	736
Az exportálás végrehajtása	739
Tartalom HTML exportálása	741

Exportált elemek.....	742
Nem exportált elemek.....	742
HTML-exportálási beállítások	742
Az exportálás végrehajtása	744
DINAMIKUS DOKUMENTUMOK.....	745
Dinamikus Flash dokumentumok	745
Oldalátmenetek	746
Hiperhivatkozások	747
Kereszthivatkozások.....	750
Exportálás Flash fájlba	753
Dinamikus PDF dokumentumok	755
Gombok.....	755
Űrlapelemek	758
Interaktív PDF dokumentumok létrehozása.....	759
Exportálás PDF fájlba.....	760
Általános beállítások.....	761
Interaktív PDF fájl beállításai.....	764
Biztonsági beállítások.....	767
Animációk.....	768
Interaktív dokumentumok előképe.....	769
A prezentációs üzemmód	770
ŰRLAPOK.....	772
Az űrlapkészítés folyamata.....	772
Űrlapmező hozzáadása	772
Bejárési sorrend megadása.....	774
AUTOMATIZÁLÁS	776
Adategyesítés.....	776
Az adategyesítés lépései.....	777

Képzők az adatforrásfájlban	779
A céldokumentum előállításá.....	779
Adatmező-helyőrzők mesteroldalakon.....	781
Adatforrásfájl-műveletek.....	782
Céldokumentum rekordjainak előnézete	783
Tartalom elhelyezési beállításai.....	784
Összefésülés	786
Adatmezők frissítése	789
Túlszedett szöveg jelentései.....	789
Parancsfájlok.....	789
Bővítmények.....	791
KÖRNYEZETI BEÁLLÍTÁSOK	794
InDesign működési beállítások.....	794
Általános beállítások.....	795
Felhasználói felület beállítása	797
FF méretezése	799
Szöveg beállítása	800
Egyéni szövegbeállítások	804
Kompozíció beállítása	806
Egységek és lépésközök beállítása.....	807
Rácsok beállítása	808
Segédvonalak és munkaterület beállítása	809
Szótár beállítása.....	810
Helyesírás-ellenőrzés beállítása.....	811
Automatikus javítás beállítása	812
Jegyzetek beállítása	814
Változások követésének beállítása	815
Szövegegység-szerkesztő megjelenítésének beállítása	816
Megjelenítés minősége beállítása	817
Fekete megjelenése beállítása.....	818
Fájlkezelés beállítása	819

Vágólap kezelés beállítása	821
Publish Online	822
Gyorsgombok	823
Munkaterületek	825
Menük beállítása	826
Bridge preferenciák	827
Általános csoport	827
Bélyegképek csoport	828
Lejátszás csoport	829
Metaadatok csoport	830
Kulcsszavak csoport	832
Címkék csoport	833
Fájltársítások csoport	833
Gyorsítótár csoport	835
Indítási parancsfájlok csoport	836
Speciális csoport	837
SZÍNKEZELÉS, KALIBRÁCIÓ.....	838
A monitor kalibrálása	841
Színbeállítások	846
AZ ESZKÖZTÁR IKONJAI.....	851
MACINTOSH GYORSGOMBOK.....	878
Eszközökhöz rendelt gombok	878
Objektumkiválasztás és mozgatás	880
Átalakítás	882
Görbék szerkesztése	882
Táblázatszerkesztés	883
Szövegkeresés és csere	884
Szövegbevitel, szerkesztés	885

Mozgás és szövegkijelölés	886
Dokumentum megjelenése.....	887
WINDOWS GYORSGOMBOK.....	889
Eszközökhöz rendelt gombok.....	889
Objektumkiválasztás és mozgató	891
Átalakítás.....	892
Görbék szerkesztése.....	893
Táblázatszerkesztés.....	894
Szövegkeresés és csere	895
Szövegbevitel, szerkesztés	896
Mozgás és szövegkijelölés	897
Dokumentum megjelenése.....	898
MAGYAR-ANGOL SZÓTÁR	900
ANGOL-MAGYAR SZÓTÁR	956
FELHASZNÁLT ÉS AJÁNLOTT IRODALOM.....	1012
IRODALOM	1014

ELŐSZÓ

Tisztelt Olvasó!

Az Adobe Systems Incorporated cég InDesign kiadványszerkesztő programja a személyi számítógépeken eddig egyeduralgkodó QuarkXPress babérajaira tör. Voltak már ilyen próbálkozások (például a Corel-féle Ventura vagy az Adobe-féle PageMaker), ámde ezek bár sok jó szolgáltatással rendelkeztek, nem lehettek átütőek, több okból is. Egyrészt amikor ezek piacra kerültek, a személyi számítógépek elterjedtsége sokkal kisebb volt, másrészt akkoriban még az internet sem volt, hogy a számítógépes kiadványszerkesztést – tekintettel a web alapú megjelenésre és terjesztésre – erősítse.

Azóta sok minden gyökeresen megváltozott, elterjedt a PC, az asztali kiadványszerkesztés (*Desk Top Publishing*) és az Internet is. Az Adobe pedig kihozott egy olyan, minden igényt kielégítő kiadványszerkesztő programot, vagyis az InDesign alkalmazást, amely már méltó vetélytársnak számít. Ebbeni voltát megerősíti az a tény is, hogy már a CS2 változatban lokalizálták, vagyis elkészült a magyar nyelvű változat is. Szerencsére ugyanez érvényes a CC 2017 (azaz a 11.) változatra is.

A grafikus programok a képkezelés és tárolás szempontjából két csoportra oszthatók. A vektorgrafikus szoftverek az ábrázolás során a képet alkotó alakzatokat matematikai egyenletekkel írják le, ebből adódik az az előny, hogy az ilyen képek korlátlan mértékben nagyíthatók és kisebb helyet foglalnak el, hátrányuk, hogy fényképek kezelésére nem alkalmasak (bár ma már léteznek hibrid rendszerek is). Ezzel szemben a rasztergrafikus kép pixelekből áll, és az állományok a kép minden egyes képpontjának színét és egyéb jellemzőit eltárolják. E tárolási és feldolgozási mód előnye, hogy minden egyes képpont külön szerkeszthető, így fényképek feldolgozására, retusálására kiválóan használható, hátránya viszont az, hogy ezek a képek sokkal nagyobb lemezterületet foglalnak és a számítógép

memóriájának méretével szemben is igényesebbek, ugyanakkor az ilyen képek minőségromlás nélkül csak korlátozottan nagyíthatók.

A rastergrafikus programok közé tartozik az Adobe cég Photoshop nevű programja, amely egyfajta etalon a képfeldolgozással és grafikával foglalkozók körében, ugyanakkor azonos szintű konkurenciával alig rendelkezik (a fejlesztő honlapja: www.adobe.com). Ezzel a szoftverrel szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható. A programban korábban többféle újítás jelent meg, amelyet előbb vagy utóbb a konkurens programok fejlesztői is átvettek. Ezek közé tartozik a rétegek kezelése (amikor a kép jellemző részeit különböző rétegekre helyezük, és rétegenként módosítjuk), vagy a beépülők, azaz a „plugin”-ek használata (ezek egy külön könyvtárban elhelyezkedő, esetleg más fejlesztőtől származó, speciális funkciójú fájlok, külön programok, amelyek betöltés után beépülnek a Photoshop program menürendszerébe).

A képek rétegenkénti kezelése azért előnyös, mert a rétegekre helyezett objektumokat a kép más rétegeinek módosítása nélkül változtathatjuk meg, tartalmukat önállóan mozgathatjuk. A rétegeket átlátszóvá tehetjük, közöttük különféle csoportosítási és egyéb műveleteket végezhetünk, sorrendjüket másíthatjuk, rajtuk külön-külön más grafikus szűrőt alkalmazhatunk stb.

A beépülők is szabvánnyá váltak, ezeket szintén használják más retusáló programok. A legtöbbjük egyfajta grafikus szűrő, a szaknyelvi zsargonban „effekt”, de készültek, fájlátalakító, védjegykezelő pluginek is. A grafikus szűrők a kép kijelölt részén vagy az aktuális réteg tartalmán hajtanak végre valamilyen látványosak műveletet. Ezeket a szűrőket néhány másik programban (például az Adobe Illustrator, CorelDraw, Corel Photo-Paint, Paint Shop Pro szoftverekben) is használhatjuk.

A Photoshop a nyomdai előkészítés és képfeldolgozás legelterjedtebb programja. Külön érdekesség, hogy már az 5.0-ás változatot is lefordították magyar nyelvre. 2002-ben jelent meg a program 7.0-ás, 2004-ben CS (8.0), majd 2005-ben CS2 (9.0), 2007-ben CS3 (10.0), 2008-ban CS4 (11.0), 2010-ben CS5 (12.0), 2012-ben CS6 (13.0), 2013-ban CC (Creative Cloud), 2014-ben CC 2014, 2015-ben CC 2015, végül az aktuális CC 2017-es változata 2016-ban. E programnak is csakhamar megjelent a magyar nyelven loka-

lizált változata. Az Adobe Photoshop CC 2017 magyar nyelvű programváltozata a program közép-európai felhasználók számára adaptált, javított verziója, amelyben a szöveget a számítógépen telepített operációs rendszertől függően cseh, magyar, görög, lengyel, orosz és török nyelven is megadhatjuk. A magyar nyelvű verzió mindenképpen megegyezik a Photoshop CC 2017 programmal, de támogatja a magyar karaktereket és az Unicode szabvány szerinti, 16 bites karakterkészleteket.

Ez a képszerkesztő program az egész világon szabvánnyá vált a Macintosh és a PC platformon egyaránt. A program kezeli a CMYK színmódot is, ezért jól használható a dokumentumok nyomdai előkészítésére is. A két platformon a program kezelése szinte teljesen megegyezik, a néhány eltérésre az adott helyen felhívjuk a figyelmet. Az egyik különbség az eltérő könyvtárszerkezet, egy másik eltérés a billentyűkombinációk használata. A PC-ken például a **Ctrl** billentyű nyomva tartása szükséges egyes funkciók kiváltásához, míg a Macintosh rendszereken ennek a **Command** (⌘), illetve az „Alma” billentyű felel meg.

A vektorgrafikus programok közé tartozik az Adobe Systems Incorporated cég Illustrator nevű programja, amely a bitképes Photoshophoz hasonlóan egyfajta etalon, ipari szabvány a grafikával foglalkozók körében. Az első Illustrator 1987-ben jelent meg. Eredetileg Apple Macintosh számítógépeken volt használható, később megjelent IBM kompatibilis személyi számítógépeken használható változata is. A vektoros rajzszerkesztők egyik legelterjedtebb, legkedveltebb programja az egész világon. E piacon a CorelDRAW örök vetélytársa. Míg az ellenlábás népszerűségét annak köszönheti, hogy komplex programcsomag részeként árulják, az Illustrator mellett szól, hogy Macintosh számítógépeken is használható, minden szokásos vektoros formátumot kezel (importál és exportál), saját grafikus formátumát (.ai) a fontosabb grafikus és kiadványszerkesztő programok felismerik, eszközeit könnyen kezelik a piacvezető raszteres képszerkesztő (Adobe Photoshop) felhasználói, illetve ugyanazeket a vektoros rajzeszközöket építették be az egyik legújabb kedvenc, a kiadványszerkesztő Adobe InDesign programba is. A program CS (11.0) változata 2004-ben jelent meg, majd hamarosan, 2005-ben előrukkoltak a CS2 (12.0), majd 2007-ben a CS3

(13.0), 2009-ben a CS4 (14.0), 2010-ben a CS5 (15.0), 2012-ben a CS6 (16.0), 2013-ban CC (17.0), 2014-ben a CC 2014 (18.0), 2015-ben a CC 2015 (19.0), 2016-ban a CC 2017 változattal, amelyet magyar nyelvű felhasználói felülettel is kiegészítettek.

Az Illustratorból származó grafikák, lapterv felhasználhatók az interneten, nyomtatásban és multimédiás videoanimáció alapjaként. Az Illustrator fájlok természetesen más Adobe programokban is feldolgozhatók, sőt a program .ai formátumát a leggyakrabban használt irodai (például a Microsoft Word) és konkurens grafikai szoftverek (például a CorelDRAW) is felismerik. A legújabb technológiát a dinamikus változó adatbázistartalmon nyugvó XML-dokumentumok, valamint a csoportmunka kiterjesztése testesítik meg. Az előbbi óriási segítséget nyújt egy sablonra épülő dokumentum előállításában, miközben biztosítja, hogy ne számtalan mutáció készüljön, az utóbbi pedig – ha korábban a Creative Suite CS 4 programcsomagot telepítettük – lehetővé teszi a munkacsoport számára a dokumentumok pontos verziókövetését, miközben a hozzáférési jogosultságok egy kézben tarthatók.

Az Illustratorral a rajzolás mellett szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható.

Az InDesign natív módon kezeli a Photoshop és az Illustrator fájlformátumait is, ezeket a dokumentumokat, objektumokat egyszerűen áthúzhatjuk az InDesign kiadványokba. Az InDesign CC 2017 (Creative Cloud) változata valójában a program 12. nagy verziója. Segítségével egyszerű és komplex kiadványok, könyvek, sőt a CS5-ös változattól webre szánt dokumentumok szintén könnyen, gyorsan, tetszetősen tördelhetők, miközben a fejlesztők biztosították a konkurens formátumok átvételének lehetőségét is. A CS4-es változattól már dinamikus, online kiadványokat (SWF és PDF) formátumban is készíthetünk. A CS6-os változatban ismét „tisztába tették” a különböző formátumokat. Most már ugyanazt a kiadványt különböző elrendezés-klónokban tehetjük közzé az eltérő formátumú okostelefonok, tabletek és mobil vagy asztali számítógépek felé.

Az InDesign CS6 verzió óta új funkciókkal támogatja a dokumentumok nyomtatott formátumú és online kiadását, illetve mobil eszközön való közzétételét. Az Adobe Digital Publishing Suite az InDesign megszokott felületét használja a táblás eszközökre szánt

kiadványok tervezésére és közzétételére. A különféle alternatív elrendezésekkel figyelembe vehetők a különféle eszközök eltérő megjelenítési képességei és ugyanazon eszközön az eltérő tájolású (álló vagy fekvő) megjelenítés is.

A szoftver munkakörnyezete egyszerű, interaktív, a felhasználói felületet mindenki könnyen átalakíthatja úgy, hogy a legjobban segítse a hatékony munkát.

Az itt leírtak megértéséhez és alkalmazásához különösebb számítástechnikai ismeretekre nincs szükség, elegendő a Macintosh OS, vagy a Windows operációs rendszer alapfokú ismerete. Könyvünk alapjául egy Windows rendszeren futó, angol nyelvű CC 2017 változat szolgált. Az illusztrációk között – a könnyebb érthetőség kedvéért – esetenként a magyar nyelvű verzióból származó képeket alkalmaztunk.

A papír alapú – hagyományos – könyvek kezelési módja némiképpen módosul az elektronikus könyvet „forgatók” számára. Ez a könyv az ingyenes Acrobat Reader 8.0, Adobe Reader, illetve Adobe e-Book Reader segítségével olvasható. Akinek nincs ilyen programja, az letöltheti többek közt a www.adobe.com webhelyről is. Az ilyen típusú könyvek igen előnyös tulajdonsága, hogy a képernyőn megjeleníthető a tartalomjegyzék, amelynek + ikonjaival jelölt csomópontjaiban alfejezeteket tartalmazó ágakat nyithatunk ki. A tartalomjegyzék bejegyzései ugyanakkor ugróhivatkozásként szolgálnak. Ha egy fejezetre akarunk lépni, akkor elegendő a bal oldali ablakrészben megjelenített könyvjelző-lista megfelelő részére kattintani. Sőt az ilyen könyvek teljes szövegében kereshetünk.

A programot két, téma szerint jól elkülöníthető kötetben ismertetjük. Így nemcsak kisebb méretű, de olcsóbban letölthető állományokat adhattunk közre, ami különösen a felhasználók szerint szintén fontos szempont. A *Kezdő lépések* című kötet foglalkozik a program kiadványszerkesztői alkalmazásával, a kiadványok általános követelményeivel, valamint tárgyalja a fájlkezelő Adobe Bridge használatát, míg a gyorsreferenciaként is használható *Haladóknak* című kötet mutatja be, hogyan alakíthatjuk át a felhasználói felületet úgy, hogy az a legjobban igazodjon munkastílusunkhoz, valamint a programban használható eszközök mellett az angol-magyar szótárt is.

Emellett a *Haladóknak* kötetben tárgyaljuk a terjedelmes dokumentumok, könyvek, digitális kiadványok, interaktív dokumentumok, űrlapok, XML fájlok, automatikusan generált jegyzékek mellet az adategyesítést, valamint a munka gyorsításának lehetőségeit is.

Az ismeretlen szavakat, kifejezéseket általában első előfordulásuk helyén mutatjuk be, magyarázzuk. A magyar kifejezéseknél igyekeztünk következetesen alkalmazni a lokalizáció eredményeit is.

Az InDesign CC főbb újdonságai:

Ezekkel – amelyek mennyiségben messze elmaradnak az előző, CS6-os változatban megjelent újdonságoktól –, és a korábbi újdonságokkal is részletesebben foglalkozunk az első fejezetben.

- ◆ A Creative Suite dobozos csomagját felváltotta a Creative Cloud letöltés, egyben előfizetés alapú terjesztési rendszere. A CC verziótól nem készülnek gyárilag adathordozók, az ebbe a csomagba tartozó szoftverek kizárólag letöltéssel szerzhetők be. Az egy hónapig ingyenesen használható változat letölthető a www.adobe.com oldalról, a hosszabb idejű, legális használathoz elő kell fizetnünk a szoftverre, amit aktiválnunk, a vásárláskor kapott kód megadásával hitelesítenünk kell.
- ◆ A letöltéshez és a telepített szoftverek és tartalmak szinkronizálásához új alkalmazást fejlesztettek ki (Adobe Creative Cloud). Ennek segítségével a beállítások is szinkronizálhatók két számítógép (például a munkahelyi és az otthoni gép) között.
- ◆ Új felhasználói felületet alakítottak ki, amelyen a sötét téma helyett világosabb színtémák is beállíthatók.
- ◆ Az új verzió támogatja a nagy felbontású kijelzőket, egyelőre a Macintosh operációs rendszer alatt. Ilyen „retina” típusú kijelzőt használ például a MacBook Pro, illetve a legújabb iMac gép.
- ◆ Windows és Macintosh operációs rendszer alatt egyaránt élvezhető a 64 bites támogatás, aminek köszönhetően elérhetjük a 3GB feletti memória tartományokat és nő a feldolgozási sebesség is.

- ◆ Beépítették a QR-kód generálásának lehetőségét. Így magas minőségű, független QR kód grafikákat állíthatunk elő már az InDesign programban is. Ehhez az objektumhoz is beállíthatjuk az átlátszóság, felülnyomás, direktszín és túltöltés nyomdai tulajdonságokat.
- ◆ Továbbfejlesztették a betűtípus menüt. A betűtípusokat kereshetjük már a névtöredék alapján is. A betűtípus családok csoportosítva, almenüben jelennek meg. A kijelölt szöveg betűtípusa a kurzormozgató nyíl billentyűkkel is módosítható. Kiemelt szerepet kapnak és könnyebben elérhetők kedvenc betűtípusaink. Így nem kell vesződnünk azzal, hogy például a magyar ékezetes karaktereket nem, vagy helytelenül tartalmazó betűtípusokat „kerülgessük”.
- ◆ Egyszerűsítették az elektronikus könyvek számára kidolgozott EPUB exportálási munkafolyamatokat. Ugyanakkor választhatjuk a CSS nélküli exportálást is, ha a CSS-t egy másik, kipróbált fájlból, mintegy sablonként adjuk a projekthez. Az objektumstílusok osztályokká és címkékké leképezhetők. Új objektum-exportálási beállítások jelentek meg, amelyekkel címkézett PDF, EPUB, HTML formátumba menthetünk.
- ◆ Megjelent az Adobe Exchange panel. Ennek segítségével ingyenes vagy fizetős tartalom, bővítmények és parancsfájlok tölthetők le. Ugyanakkor saját parancsfájljaink, sablonjaink, képeink is becsomagolhatók és közzétehetők.
- ◆ Az **Új dokumentum** párbeszédpanelt kiegészítették egy **Előnézet** jelölőnégyzet kapcsolóval, amelyet bejelölve azonnal láthatjuk a beállítások hatását a dokumentumra.
- ◆ A CC verzió 9.1 és 9.2 javító kiadásaiban megjelent főbb újdonságai, amelyek a verzióról szóló kötetünkéből kimaradtak:
- ◆ Szinkronizálhatóvá tették beállításainkat a CC fiókon keresztül. Ennek köszönhetően minden, a CC fiókunkba bejelentkezett számítógépről ugyanazokat a beállításokat (gyorsbillentyűket, menü-, PDF- és karakterkészleteket, valamint munkaterületeket) használhatjuk.
- ◆ Leegyszerűsítették a hiperhivatkozások beillesztését, bevezették az interneten keresztül elérhető Typekit betűtípusokat.

- ◆ Interaktív EPUB-tartalmakat fejleszthetünk, az EPUB 3.0 formátumban mentett dokumentumokhoz beállíthatjuk, hogy a lábjegyzetek a szakasz végén, a bekezdés után, vagy helyben jelenjenek meg. Az elektronikus könyvek exportálásakor a korábbiaknál jobban ügyelnek a szövegszín, a táblázatok és a beágyazott stílusok pontosabb visszaadására. Továbbfejlesztették a közel- és távol-keleti nyelvek írásmódjának támogatását is. Az objektumstílusokat címkékhez rendelhetjük, és könnyebben szerkeszthetjük a CSS-kódot.
- ◆ Natív InDesign-objektumok adatai, hatásai, átalakításuk elmenthető a CSS kódba is.
- ◆ Újabb listatípusok jelentek meg egyéni azonosítóval, betűtípussal. Megjelent a CSS-tulajdonságokon belüli szövegigazítás támogatása. A dokumentum állapotsorában megjelenik az aktív ellenőrzési profil. Ide kattintva a profil módosítható.

A CC 2014 verzió újdonságai:

- ◆ A táblázatok sorait és oszlopait már egyszerű kijelöléssel és húzással is áthelyezhetjük ugyanabban a táblázatban. EPUB továbbfejlesztések.
- ◆ A megjelenítőben áttördelhető, újrafolyatható szöveg formátumával szemben az exportálás során választhatjuk a rögzített elrendezésű formátumot, amely a PDF-hez hasonlóan megőrzi az objektumok tördeléskor rögzített helyzetét.
- ◆ A dokumentumonként, illetve szervezetenként egységes, előírászerű, következetes színalkalmazás érdekében a színekből csoportokat képezhetünk.
- ◆ Ha az InDesign új verziójára frissítünk, minden (PDF, nyomtatási) készletünk és (gyorsbillentyű, menü, munkaterület) beállításunk is megmarad.
- ◆ A Fájll menü **Megosztás a Behance közösséggel** parancsával szerkesztett dokumentumunk egy oldalpárjából képet készítve megoszthatjuk azt a Behance platformon.
- ◆ Az alkalmazott hatásokat (így a vetett árnyékot, a színátmenetes lágy peremeket, belső és külső ragyogást stb.) a program automatikusan az objektummal vagy a szöveggel együtt

méretezi, így az arányok nem változnak (korábban ez nem így volt).

- ◆ Módosítottak a **Keresés/cseré** párbeszédpanelen. Most a szöveg, betűképek (karakterjelek) és GREP-kifejezések keresésekor megadhatjuk a keresési irányt is.
- ◆ A programot egyaránt optimalizálták HiDPI felbontású Macintosh Retina kijelzők a HiDPI-kijelzős Windows rendszerű számítógépekre is.
- ◆ A lábjegyzetek támogatják a szövegkereten belüli, illetve azon kívüli elemek körüli szöveg-körbefolyatást.
- ◆ Adategyesítéskor a korábbi megoldással szemben nem kell manuálisan egyedi QR-kódot létrehozni, mert az új funkció automatikusan létrehozza a kódot (például névjegy készítésekor).
- ◆ Az INDD-fájlok, a csatolt fájlok, képek és a betűtípusok mellett az InDesign alkalmazással készített csomagok most már PDF- és IDML-fájlokat is tartalmazhatnak, hogy a dokumentum a program más verzióiban is megnyitható és megtekinthető legyen.
- ◆ Az **Eszköztípek** panelt a Flash technológiáról átállították HTML5-re. Az **Ablak** menü **Segédeszközök** ▶ **Eszköztípek** paranccsal megjeleníthető panelen megjelenik a kiválasztott eszköz neve, funkciója, parancsmódosítói, ikonja és gyorsbillentyűje.

A CC 2014 kötet megjelenése óta frissítették a CC 2014 verziót 2014 októberében (2014.1) és 2015 februárjában (2014.2), illetve 2015 júniusában megjelent a CC 2015 verzió, amelyet frissítettek augusztusban (2015.1), novemberben (2015.2), valamint 2016 márciusában (2015.3), júniusában (2015.4). Röviden összefoglaljuk a fenti verziókban bevezetett újdonságokat:

A CC 2014.1 verzió újdonságai:

- ◆ Megjelent a színikivonatok készítésére használható Színtéma eszköz, amely jó szolgálatot tehet a színek dokumentumokon átnyúló egységes kezelése, megosztása terén. A színikivonat

az Adobe Color témái közé menthető és innen más dokumentumokban, helyeken is alkalmazható.

- ◆ A rögzített elrendezésű EPUB dokumentumok újabb (az InDesignban létrehozott hiperhivatkozás, diavetítés, indítógomb) interaktív elemekkel egészíthetők ki. Az interaktivitás működése előnézeti panelen ellenőrizhető. Megújították az Adobe Typekit gyűjteményt is.

A CC 2014.2 verzió újdonságai:

- ◆ Az új Creative Cloud Libraries könyvtárak segítségével az Adobe InDesign, Illustrator és Photoshop alkalmazásokból egyaránt elérhetjük a Creative Cloud szolgáltatással szinkronizált színek, szövegstílusok, alakzatok. Ezzel fokozható az együttműködés és annak naprakészsége a munkatársak között. A könyvtárakba elmenthetjük saját szövegkereteinket, objektumcsoportjainkat is.
- ◆ A csoportosított objektumok magukkal viszik rétegjellemzőiket, amelyek megmaradnak a csoport felbontásakor.
- ◆ Az aktuálisan megtekintett oldal oldalkeresés és oldalszám-megadás nélkül nyomtatható.

A CC 2015 verzió újdonságai:

- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtárakból vett kellékek csatolhatók, így az azokat felhasználó projektekből a frissítés egyszerűvé vált.
- ◆ Az Adobe Stock piactér mintegy 40 millió jogdíjmentes objektuma érhető el és licencelhető közvetlenül a programból. Ezeket is elmenthetjük saját Creative Cloud Libraries könyvtárunkba.
- ◆ Integrálták az Adobe Comp alkalmazást a CC csomaggal, így az iPad eszközzel készített projektek oda-vissza megoszthatók a Creative Cloud Libraries könyvtáron keresztül.
- ◆ A Mercury rendszer továbbfejlesztésének köszönhetően a nagyítás és kicsinyítés, valamint a mozgatás, lapozás sebessége kétszeresére gyorsult.
- ◆ A bekezdések egyszerűen árnyékolhatóvá váltak.

- ◆ Az Acrobat PDF mentési alapértelmezések beállításain finomítottak.

A CC 2015.1 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a kimeneti képek minőségén, melyek már 96 dpi felbontásúak lehetnek.
- ◆ Technológiai előzetesként megjelent a Publish Online lehetőség, amellyel egyetlen kattintással közzétehetjük dokumentumainkat.
- ◆ A dokumentum egyes szakaszaiban elérő oldalméreteket állíthatunk be, illetve többszörös oldalpárokat is alkalmazhatunk.

A CC 2015.2 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a Creative Cloud Libraries könyvtárak tartalmaiban való keresésen.
- ◆ Továbbfejlesztették az online közzétételt, mely beépülők nélkül az összes választható nyelven elérhető, Twitteren és e-mail útján is megoldható. A megosztott dokumentumok felhasználásáról statisztikákat kapunk. A megosztott dokumentumok újbóli megosztása nem módosítja az eredeti URL-t, így ezek a címek kedvencek közé is elmenthetők.
- ◆ Továbbfejlesztették az Adobe Comp CC-integrációt és újabb támogatást adnak az iPhone, iPad készülékekhez, melyek összekapcsolhatók egymással és asztali Creative Cloud alkalmazásainkkal.
- ◆ A szimbólumokat kereshetővé tették a **Karaktertábla** panelen. Az OpenType továbbfejlesztésével valódi törteket alkalmazhatunk egyetlen kattintással.
- ◆ Megjelent a *Kezdő* és *Legutóbbi fájlok* munkaterület, így az új panelről is létrehozhatunk, betölthetünk fájlokat.
- ◆ Microsoft Surface Próra és minden Windows 8-as (vagy újabb) érintőképes készülékre optimalizált *Érintés* munkaterület jelent meg.

A CC 2015.3 verzió újdonságai:

- ◆ Frissítették a PDF exportálás beállításait. Képernyős PDF olvasáshoz megadhatjuk a használt nyelvet. De beállíthatóvá vált a PDF olvasóban megjelenő címsor is.
- ◆ A stílusok egyedi formázásának felismerésére kialakították a **Stílusfelülírás-kiemelő** szolgáltatást.
- ◆ Átalakították a **Mentés másként** párbeszédpanelt, amelyen az alapértelmezett mentési hely a dokumentum megnyitási mappája lett.
- ◆ Ismét módosítottak az online közzétételen. Most a Publish Online párbeszédpanelt dolgozták át, amely így kevésbé zsúfolt, áttekinthetőbb lett. De engedélyezhetővé vált a dokumentum további közzététele is az olvasók számára.

A CC 2015.4 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a **Creative Cloud Libraries** könyvtárakba helyezett tartalmak védelmén, csak az objektumokat létrehozók módosíthatnak a tartalmon, a többiek csak olvashatják.
- ◆ Új, szűrhető, módosított kereséssel frissült a **Könyvtárak** panel. Javítottak az Adobe Stock piactéri kereséseken is.
- ◆ Átalakították a felhasználói felületet is, hogy a nagyobb ikonok jobban láthatók legyenek a nagy szélességű (HiDPI) monitorokon. Csökkentették a panelek zsúfoltságát is.
- ◆ Mac rendszereknél a megjelenítési minőség romlása nélkül növelték a grafikus teljesítményt kicsinyítésnél és nagyításnál, görgetésnél, pásztázásnál.
- ◆ A munkát megszakítás nélkül végezhetjük megosztott hálózatról megnyitott dokumentumokon még a kapcsolat megszakadásakor is.
- ◆ Az Adobe Portfolio programot használhatjuk InDesign elrendezéseink bemutatására, amelyben saját kezdő és elérhetőseinket tartalmazó oldalakat is létrehozhatunk.
- ◆ A Színtárak panelen név és színérték szerint rendezhetők a színek.

A fentiek szerepeltek korábbi, InDesign CC 2015 köteteinkben. Az azóta megjelent újdonságokat alább foglaljuk össze.

A CC 2017 verzió újdonságai:

Ez a verzió 2016. november 2-án jelent meg.

- ◆ A lábjegyzetek átnyúlhatnak több szöveghasábon is egy kereten belül vagy a teljes dokumentumban.
- ◆ Az OpenType karaktermódosítások a kijelölt szövegre kattintva egyszerűen, helyi menüből módosíthatók.
- ◆ A nyílhegyek és végződések vonalvastagságtól függetlenül méretezhetők.
- ◆ Felgyorsították a keresőpanel működését. Így könnyebben elérhetők a Stock-eszközök, kellékek, súgótartalmak, valamint oktatóanyagok. A megfelelő kelléket a **Könyvtár** panelről egyszerűen a vászonra húzva alkalmazhatjuk. Az átvehető képre jobb gombbal kattintva megkereshetjük a hasonló képeket is.
- ◆ Megoszthatjuk CC fiókunk tartalmát egyetlen objektumára vonatkozó hivatkozással is.
- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtár fájlljai, kellékei, a mobilalkalmazásban készült fájlok archiválhatók, megtekinthetők és visszaállíthatók.
- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtárban elérhetünk Adobe Animate CC-vel készült animációkat is, melyek megjeleníthetők EPUB vagy online dokumentumokban.
- ◆ Új betűkészleteket vásárolhatunk a Typekit piactéren. A betűtípusok az alkalmazás helyén frissülnek.
- ◆ Stíluskészletek esetén azok felismerését segítik az új nevek.
- ◆ A vezérlőpult teste szabása elérhető közvetlenül a Vezérlőpultról.
- ◆ A dokumentumok lapfüle növelhető.

Végezetül: bár könyvünk készítése során a megfelelő gondossággal igyekeztünk eljárni (beleértve a tartalmi pontosságot és a mondani-valót tükröző formát), ez minden bizonnyal nem óvott meg a tévedésektől. Kérem, fogadják megértéssel hibáimat.

Szentendre, 2017. szeptember
Köszönettel

a szerző.