

Adobe  
Creative Cloud

# InDesign CC

## Kezdő lépések

magyar nyelvű változat  
SCHILLER  
LEADER  
TEZOR  
ERSO

BUCHFORMAT  
EM DASH  
スタイルシート

Dr. Pétery Kristóf

Mercator  
Stúdió

Minden jog fenntartva, beleértve bárminemű sokszorosítás, másolás és közlés jogát is.

Kiadja a Mercator Stúdió

Felelős kiadó a Mercator Stúdió vezetője

Lektor: Pétery Tamás

Szerkesztő: Pétery István

Műszaki szerkesztés, tipográfia: Dr. Pétery Kristóf

A borítóterv Ruslan Khasanov és My Name is Wendy [Adobe-InDesign-CC-2018-splash-screen-artwork](https://www.adobe.com/licenses/licenses.html) művének felhasználásával készült.

ISBN 978-615-5810-19-0

E-könyvünk a szerzői jogi törvény oltalma alá tartozik. A könyv szövege az 1999. évi LXXVI. szerzői jogi törvény szerint védett szerzői mű.

A könyv tartalmának utánközléséhez, idézéséhez a szerző írásbeli engedélye szükséges, az engedély nélküli utánközlés, sokszorosítás, felhasználás tilos.

© Dr. Pétery Kristóf PhD, 2017

© Mercator Stúdió, 2017

Mercator Stúdió Elektronikus Könyvkiadó  
2000 Szentendre, Harkály u. 17.

[www.akonyv.hu](http://www.akonyv.hu) és [www.peterybooks.hu](http://www.peterybooks.hu)

[www.facebook.com/mercator.studio](https://www.facebook.com/mercator.studio)

T: 06-26-301-549

06-30-305-9489

# TARTALOM

<b>TARTALOM .....</b>	<b>3</b>
<b>ELŐSZÓ.....</b>	<b>21</b>
<b>INDESIGN ALAPOK .....</b>	<b>35</b>
Újdonságok története .....	36
Az InDesign CS2 újdonságai .....	36
Új vizuális fájlböngésző .....	36
Metaadatok a dokumentumban .....	38
Korábbi formátum mentése .....	38
Version Cue 2.....	39
Objektumok, töredékek kezelése.....	39
InCopy összehangolás .....	40
Rétegösszeállítások átvétele .....	40
Word fájlok automatikus átvétele.....	41
PDF fájlok automatikus átvétele .....	42
Gyorseszközök, gyorsalkalmazás .....	42
Rugalmas XML támogatás .....	43
Ismételt átalakítás.....	43
Objektumstílusok .....	43
Kibővített árnyékolás .....	44
Következő stílus .....	44
Stílusok törlése és helyreállítása .....	45
Javított színrendszer .....	45
Szövegszerkesztés fejlesztései .....	45

Elemek lehorgonyzása .....	47
Színre osztott előnézet.....	47
Alakzat átalakítása .....	48
WYSIWYG font menü.....	48
Adobe Stock Photos .....	49
Átalakított sűgő.....	50
Az InDesign CS3 újdonstái .....	51
Kreatív bővítések.....	51
Új felhasználói felület.....	51
A felhasználói felület tesztre szabása .....	52
Testreszabott menűk .....	52
Munkaterületek mentése .....	52
Továbbfejlesztett vezérlőpult .....	53
Rugalmas kompakt panelek .....	53
Javított szöveg körbefolyatás .....	53
Kreatív hatások.....	54
Áttetszőségvezérlők finomítása .....	57
Használhatóbb Karakterjelek panel .....	58
Munkakönnyítő fejlesztések.....	58
Több fájl elhelyezése .....	59
Elhelyezett InDesign-dokumentum .....	59
Bővített Gyors alkalmazás .....	59
Gyors keretkitöltés.....	60
Vizuális Oldalak panel .....	60
Egymásba ágyazott stílusok ismétlése .....	61
Táblázat- és cellastílusok .....	61
E-mail alapú hozzárendelések az InCopy- munkafolyamatokhoz.....	62
Exportálás XHTML-fájlba.....	62
XML formátumból automatikusan létrehozott elrendezések ...	63
XSLT- és CALS-táblák támogatása .....	63
Agát mértékegységek .....	63
Hosszú dokumentumok támogatása .....	63

Szövegváltozók .....	63
Speciális felsorolásjeles és számozott listák .....	64
Szélesebb körű keresési és csereszolgáltatások .....	64
Az InDesign CS4 újdonságai .....	65
Hatékonyságfokozó újdonságok .....	65
Programozható segédvonalak .....	66
Programozható kiterjedések .....	66
Programozható térközök.....	67
Oldalpár elforgatása .....	67
Arányos elhelyezés.....	68
Kontaktlap létrehozása .....	68
Intelligens szövegáttördelés .....	69
Élő ellenőrzés .....	70
Sortávolság-alapú szövegrács.....	70
Felhasználói szótárak minden nyelven .....	71
Beágyazott megjegyzések támogatása a táblázatokban .....	71
Táblázatok (Szövegegység-szerkesztőn) .....	71
Új stílusok párbeszédpanel.....	72
GREP-támogatás a karakterstílusokhoz.....	73
Infóobjektumok áthelyezése .....	74
Infóterület oldalszámai.....	74
Alkalmazás kerete .....	74
Alkalmazássáv, dokumentumablakok.....	74
Feladatalapú munkaterületek .....	75
Az Illustrator CS4 rajztábláinak támogatása .....	76
Adobe közösségi segítségnyújtás .....	76
ConnectNow az Acrobat.com webhelyen .....	77
A testre szabható Hivatkozások panel.....	78
Újracsatolás mappához .....	79
INDB-fájlszűrő .....	79
Közzététel újdonságai .....	79
Feltételes szöveg.....	79

Kereszthivatkozások.....	80
Rejtett szöveg jelzője.....	81
Interaktív újdonságok .....	81
XFL exportálása az Adobe Flash CS4 Professional program számára.....	81
SWF-fájl exportálása .....	81
Oldalátmenetek SWF- és PDF-fájlokban .....	81
Élő szöveg exportálása.....	82
Objektum automatikus átalakítása.....	82
Ismétlődő képek észlelése.....	83
Továbbfejlesztések.....	83
Az InDesign CS5 újdonságai .....	93
Tervezés és elrendezés .....	93
Különbéle oldalméretek .....	93
Megújult Rétegek panel .....	94
Egyéni oldalméretek .....	95
Átalakítás egyszerűbben .....	95
Térköz eszköz .....	101
Hasábáttörő és hasábosztó bekezdések.....	101
Együtt az előzővel .....	102
Hasábegyensúly .....	103
Függőleges sorkizárás nem téglalap alakú keretekben .....	103
Élő sarokhatások .....	104
Színtár a Vezérlőpulton .....	105
Automata méretigazítás.....	105
Továbbfejlesztett rácsban elhelyezés.....	106
Több keret rajzolása rácsban .....	106
Objektum másolatának létrehozása rácsmintázatban .....	107
Élő felirat metaadatból .....	107
A Mini Bridge .....	108
Szorosabb együttműködés az Adobe Bridge programmal....	109
Tervezés új médiára .....	111
FLV és MP3 importálása .....	111

Média panel .....	111
Mozgáskészletek .....	112
Animáció panel .....	113
Időzítés panel .....	114
Objektumállapotok panel .....	114
Előnézet panel .....	115
URL-ek hivatkozássá alakítása .....	115
Képpont mértékegység.....	115
Továbbfejlesztett exportálások .....	116
Együttműködés.....	118
Integrált megjegyzés és véleményezés (CS Review).....	118
Szövegváltozások követése .....	118
Dokumentumtelepített betűtípusok .....	119
Buzzword-együttműködés .....	119
Bemutató üzemmód .....	120
Oldalbélyegképek színcímkéi .....	121
Kezelhetőség, termelékenysé.....	121
Eszközváltó gyorsbillentyűk.....	122
Eszköztípek .....	122
Háttérfeladatok .....	122
Közösségi segítségnyújtás .....	123
Eredeti szerkesztése több kijelölt elemnél.....	124
Kezdő oldalszám megadása.....	124
Objektumzárolás új beállításai.....	125
Újracsatolási fájlkiterjesztés.....	125
Objektumok elrejtése.....	126
Elhelyezés kurzor Adobe Bridge-elem áthúzásakor .....	126
Könyvfájl megnyitása Intézőben, Keresőben.....	126
Egyéb továbbfejlesztések.....	127
CMYK értékek kerekítése egész számra.....	127
Összes segédvonal törlése.....	127
Nagyítás-kicsinyítés párbeszédpanelből.....	127

Új alapértelmezett betűtípus .....	127
Több hivatkozás összecsukása egy forrássá .....	128
Szövegegység-szerkesztő ablakhelyzetének megjegyzése .	128
Hajtásjelek .....	128
Módosított, áthelyezett menüparancsok .....	129
Az InDesign CS6 újdonságai .....	130
Alternatív elrendezések .....	131
Rugalmas elrendezések .....	133
Rugalmas oldalszabályok .....	134
Hivatkozott tartalom .....	136
Tartalomgyűjtő és -elhelyező eszközök .....	139
Egyéni stílusleképezés .....	139
Helyi szerkesztések megőrzése .....	140
Munkát könnyítő fejlesztések.....	140
Ablakfelosztás .....	141
Legutóbb használt betűtípusok.....	141
Kulcsobjektumhoz igazítás .....	142
Mentés korábbi verzió formátumában .....	143
Szürkeárnyalatos PDF exportálása és próbanyomata.....	143
Összetett számítások szövegmezőkben .....	144
PNG exportálása .....	145
Exportálási fejlesztések .....	145
Digitális kiadványszerkesztés .....	146
Új dokumentum készletek.....	146
Elsődleges szövegkeret.....	147
Szövegkeret kitöltési beállításai.....	148
Digitális kiadványszerkesztési munkaterület.....	149
Folio Builder és Folio Overlay panel .....	150
EPUB és HTML5 .....	151
Az EPUB2 fejlesztései .....	151
EPUB3.....	153
Elrendezéses EPUB3 .....	154



HTML.....	154
Interaktivitás .....	155
PDF-úrlapok létrehozása .....	155
Interaktív PDF exportálása oldalakként .....	157
HTML-objektumdarabok beágyazása .....	157
Nyelvi támogatás .....	158
Helykitöltő szöveg megadott ábécével.....	158
HunSpell-fejlesztések .....	159
Indiai támogatás .....	159
Közel-keleti írás támogatása .....	160
Extension Manager CS6.....	160
Az InDesign CC újdonságai.....	161
Új terjesztési mód .....	161
Új frissítési eljárás és szinkronizálás .....	162
Új felhasználói felület.....	162
Nagy felbontás támogatása .....	163
64 bites támogatás .....	163
QR-kód generálása .....	163
Betűtípus-kezelés továbbfejlesztése .....	164
A betűtípus lista módosítása.....	164
Betűtípus kiválasztása .....	166
Kedvenc betűtípusok használata .....	166
Egyszerűsített EPUB exportálás.....	167
Exportálás CSS nélkül .....	167
CSS exportálása.....	168
Tartalomjegyzék generálása.....	168
Tárgymutató generálása.....	169
Az Adobe Exchange panel .....	169
Egyéb újítás.....	170
Az InDesign CC 2014 újdonságai.....	170
InDesign CC (9.1) újdonságok.....	171
InDesign CC (9.2) újdonságok.....	172

Leegyszerűsített hiperhivatkozások.....	172
Typekit betűtípusok .....	174
Interaktív EPUB-tartalmak .....	175
EPUB formátum fejlesztései .....	176
Natív InDesign-objektumok fejlesztései .....	177
További újdonságok.....	177
InDesign CC 2014 újdonságok .....	177
Egyszerűsített táblázatok.....	178
EPUB továbbfejlesztések .....	178
Színcsoportok.....	180
Zökkenőmentes frissítés.....	181
Behance-integráció.....	181
Effektusok méretezése .....	182
Hatékonyabb keresés .....	183
HiDPI .....	183
Továbbfejlesztett lábjegyzetek.....	184
Továbbfejlesztett QR-kódgenerátor .....	184
Továbbfejlesztett csomagolás .....	184
Továbbított PDF-nyomtatás.....	185
Egyéb újdonságok .....	185
A CC 2014.1 verzió újdonságai .....	186
Színtéma eszköz .....	186
Új EPUB szolgáltatások.....	187
Typekit frissítés.....	187
A CC 2014.2 verzió újdonságai .....	188
Creative Cloud Libraries könyvtárak .....	188
Csoportobjektumok rétegkezelése .....	189
Aktuális oldal nyomtatása .....	189
A CC 2015 verzió újdonságai .....	190
Könyvtárelemek csatolása.....	190
Adobe Stock .....	190
Adobe Comp.....	190

Teljesítmény növelés .....	191
Egyebek.....	191
A CC 2015.1 verzió újdonságai .....	191
Minőségjavulás.....	191
Technológiai előzetes .....	191
Eltérő oldalméreték.....	191
Többszörös oldalpár .....	191
A CC 2015.2 verzió újdonságai .....	192
Creative Cloud Libraries fejlesztés .....	192
Szimbólumkeresés .....	192
Szimbólumváltozatok.....	192
Kezdő és Legutóbbi fájlok munkaterület.....	193
Érintés munkaterület.....	193
Egyebek.....	194
Online közzététel fejlesztése .....	194
A CC 2015.3 verzió újdonságai .....	195
Frissített PDF Export .....	196
Stílusfelülírás-kiemelő.....	196
Mentés másként átalakítása .....	197
Online közzététel fejlesztése .....	197
A CC 2015.4 verzió újdonságai .....	198
Védelem erősítése.....	199
Felhasználói felület frissítése.....	199
Megszakítás nélküli munka.....	199
Keresés a Könyvtárak panelen.....	199
Teljesítmény növelése .....	200
Adobe Portolio .....	200
Színtárkezelés .....	200
Adobe Stock piactér frissítés .....	200
Kezdő és Legutóbbi fájlok munkaterület.....	201
A CC 2017 verzió újdonságai .....	201
Lábjegyzetek újdonságai .....	201

OpenType karaktermódosítások.....	203
Megosztás újdonsága.....	203
Keresés átalakítása .....	203
Creative Cloud Libraries újdonságai .....	204
Typekit piactér .....	205
Nyílhegyek méretbeállítása .....	206
Kisebb továbbfejlesztések .....	207
A CC 2017.1 verzió újdonságai .....	207
Változások a felületen.....	207
Gyorsabb projektindítás.....	208
Stabilitás növelése.....	208
A CC (2018) verzió újdonságai .....	208
Végjegyzetek kezelése .....	208
Bekezdések szegélyezése .....	210
Objektumstílusok továbbfejlesztése .....	210
Betűtípusok szűrése .....	211
Hasonló betűtípusok keresése .....	212
Creative Cloud Libraries továbbfejlesztés.....	212
HTML exportálás továbbfejlesztése.....	213
Egyebek.....	214
A program környezete .....	214
A billentyűzet .....	217
Az egér .....	220
Az InDesign használata .....	223
A program telepítése .....	224
A program indítása .....	228
A felhasználói felület.....	234
Rendszer- és képablakok .....	235
Lebegő ablakok .....	238
A kezelőfelület testre szabása .....	239
Gördítősávok .....	241
Menük.....	241

Állapotsor.....	242
Párbeszédpanelek .....	244
Rács .....	245
Vonalzók.....	246
Vonalzó-segédvonal .....	247
Hasáb-segédvonal.....	251
Programozható segédvonal.....	252
Soregyen .....	254
Az eszköztár .....	254
Az eszköztár vezérlő gombjai .....	268
Opciók eszköztár .....	270
Panelek.....	271
Helyi menük.....	274
Gyorsbillentyűk, billentyűkombinációk .....	275
Környezeti beállítások, alapértelmezések.....	275
Nézetbeállítások a címsorban .....	276
A Sűgő használata .....	277
Frissítések .....	282
Parancskiadás és visszavonás.....	284
<b>ÁLLOMÁNYOK ÉS KÉPEK KEZELÉSE .....</b>	<b>286</b>
Az InDesign fájl típusai .....	288
Pixeles és meta fájl formátumok.....	289
Új kiadvány létrehozása.....	289
<b>Dokumentumkészlet</b> kezelése.....	292
Kiadványkészítés sablonból .....	294
Kiadványok megnyitása.....	296
Megnyitás böngészéssel .....	301
Legutóbbi dokumentumok betöltése.....	302
Csatolások frissítése .....	302
Visszatérés a mentett változathoz .....	303
Importálás.....	303

Helyreállítás .....	308
Dokumentumok mentése .....	309
Mentés korábbi Ind formátumba .....	310
Exportálás .....	311
Mentés Adobe PDF formátumba .....	311
Mentés PostScript formátumba .....	315
Oldalak mentése külön képként .....	316
Exportálás Flash (SWF) formátumba .....	317
Exportálás Flash (XFL) formátumba .....	318
InDesign Markup (IDML) dokumentum exportálása .....	320
Exportálás SVG formátumba .....	320
Exportálás Digital Editions számára .....	322
Exportálás HTML formátumba .....	325
Fájlok lezárása .....	326
Másolatok készítése .....	326
Fájlinformációk .....	327
Az Adobe Bridge kezelése .....	328
Képek megtekintése és kiválasztása .....	330
Képek elforgatása .....	336
Képek kötegelt átnevezése .....	336
Fájlok törlése .....	338
Képek megnyitása .....	338
Képek betöltése fényképezőgépről .....	339
RAW képek feldolgozása .....	340
A képfeldolgozás menete .....	341
A Camera Raw alkalmazása .....	343
Diavetítés .....	353
Mentés a Webre – galériakészítés .....	355
Kiegészítő információk hozzáadása .....	355
Képek rangsorolása .....	355
Képek címkézése .....	356
Metaadatok módosítása .....	357

Kulcsszavak eltárolása .....	358
Képek keresése .....	360
A mini Bridge kezelése .....	362
Hasznos tanácsok .....	367
<b>NAVIGÁCIÓ, MEGJELENÍTÉS.....</b>	<b>369</b>
A nagyítás beállítása .....	369
Tényleges méret.....	370
Oldalpár .....	370
Oldalnyi nagyítás .....	371
Teljes munkaterület .....	372
Nagyítás a kéz eszközzel .....	372
Nagyítás billentyűkkel.....	373
A nagyító eszköz használata .....	373
Nagyítás az egérkerékkel .....	374
Nagyító parancsok.....	374
Referenciaablak használata .....	375
Megjelenítési módok.....	375
Szokásos képernyőmód .....	376
Előnézet képernyőmód .....	377
Kifutó képernyőmód.....	378
Infó képernyőmód.....	378
Bemutató üzemmód .....	378
Oldal mozgatása.....	379
Mozgatás görgetéssel .....	380
Mozgatás az egérkerékkel.....	380
Mozgatás a kéz eszközzel.....	381
Mozgatás, nagyítás billentyűkkel .....	381
Oldalelemek megjelenítése .....	383

<b>MESTEROLDALAK</b> .....	<b>385</b>
<b>SZÖVEGKERETEK KEZELÉSE</b> .....	<b>393</b>
Keretek létrehozása.....	394
Szövegkeret tulajdonságai.....	398
Szövegkeret sarokbeállítása.....	404
Szövegírás, javítás .....	404
A nem nyomtatható karakterek.....	408
Kurzormozgás .....	410
Szövegkijelölés .....	411
Karakterformázás .....	413
Karakterstílusok használata.....	420
Karakterstílus-műveletek .....	425
Bekezdésformázás .....	428
Sorkizárás.....	434
Sorok együtt tartása .....	435
Elválasztás .....	436
Iniciálék és stílusok egymásba ágyazása.....	438
Bekezdés léniák .....	441
Bekezdés szegélyezése és árnyalása.....	442
Bekezdésformázás panelen .....	445
Bekezdésstílusok használata .....	447
Bekezdésstílusok gyors alkalmazása .....	451
Word-stílusok konvertálása .....	452
Vágólap használata .....	455
Szövegkeretek méretezése .....	457
Szövegkeretek összekapcsolása.....	458
Szöveg körbefolytatás .....	458
Szövegfolytatás mesteroldalelemekre .....	461
Egyszerű objektum körbefolytatása.....	461
Importált képek körbefolytatása.....	463
Negatív körbefolytatás létrehozása .....	466



Körbefolyatás alakjának módosítása .....	466
Rögzített objektum körbefolyatása .....	467
Körbefolyatás kihagyása rejtett rétegeken .....	468
Szöveg sorkizárása körbefolyatásnál .....	468
Más alkalmazásból származó szövegek.....	470
Karakterjelek beillesztése .....	471
Tartalomjegyzék készítése .....	472
Könyvek készítése.....	473
Korrektúrák kezelése .....	473
<b>RAJZOLÁS ÉS SZÖVEGÍRÁS GÖRBÉRE .....</b>	<b>476</b>
Görbék szerkesztése .....	479
Egyenes vonalszegmensek rajzolása.....	482
Ívek rajzolása.....	483
Görbe rajzolásának befejezése .....	485
Ívrajzolás egyenes vonal után .....	485
Egyenes rajzolása görbe után .....	486
Sarokponton kapcsolódó két ívelt szegmens rajzolása .....	487
Rajzolás a Ceruzával.....	487
Szabályos rajzelemek készítése.....	490
Szövegírás görbére .....	493
<b>OBJEKTUMMŰVELETEK .....</b>	<b>495</b>
Kiválasztások.....	495
Helyzetmódosító parancsok .....	497
Mozgatás .....	497
Forgatás .....	498
Döntés .....	499
Csomó- és iránypontok áthelyezése.....	500
Átméretezés .....	501
Törlés és vágás .....	502
Részleges törlés.....	502

Objektumok szétvágása .....	503
Torzítások.....	503
Szabad átalakítás .....	503
Vetett árnyék .....	504
Lágy perem.....	505
Bevésés és domborítás .....	505
Sarokhatások.....	507
Objektumok közötti műveletek.....	508
Objektumok egyesítése .....	508
Kivonás az alsó objektumból .....	509
Objektumok közös része .....	510
Kizárás .....	510
Hátsó kivágása .....	511
Görbealakító műveletek.....	511
<b>KITÖLTÉS ÉS SZÍNEZÉS.....</b>	<b>513</b>
A Szín panel .....	515
Színmodellek .....	516
RGB modell .....	517
CMYK modell.....	517
Színbeállítás .....	518
Szín mentése.....	519
Színek csoportosítása .....	521
Színátmenetes kitöltések.....	523
Körvonal beállítása .....	525
Vonalvastagság .....	525
Vonalvégződés és csatlakozás.....	526
Szaggatott körvonal .....	527
<b>RÉTEGKEZELÉS.....</b>	<b>529</b>
A rétegkezelő panel .....	529
Rétegek kialakítása .....	533

Réteg létrehozása menüből .....	533
Réteg létrehozása ikonnal .....	534
Réteg megkettőzése .....	534
Réteg kiválasztása .....	534
Rétegsorrend .....	535
Réteg törlése .....	535
Rétegek egyesítése .....	535
Csoportok .....	536
Átlátszóság és összhatásmód .....	536
<b>TÁBLÁZATOK KEZELÉSE .....</b>	<b>544</b>
Táblázat létrehozása .....	544
Táblázat létrehozása menüből .....	544
Szöveg táblázattá alakítása .....	545
Táblázat átvétele más alkalmazásból .....	546
Táblázat beállítása .....	547
Kijelölések táblázatban .....	551
Cellatulajdonságok .....	552
Táblázatméretek módosítása .....	554
Táblázat átalakítása húzással .....	554
Táblázat átalakítása szöveggé .....	555
<b>NYOMTATÁS .....</b>	<b>556</b>
Nyomtatás előtti ellenőrzés .....	556
Oldalbeállítás .....	559
Színkezelés .....	560
Színek ellenőrzése a képernyőn .....	564
Nyomtatási alapbeállítások .....	565
Nyomtatási beállítások .....	566
A nyomtatás elhelyezése .....	568
A kifutó és a nyomdai kellékek .....	569
Színre bontás .....	571

Rácsbeállítás .....	573
Alátöltés, túltöltés .....	574
Egyéb beállítások .....	576
A nyomtató beállítása .....	577
A dokumentum nyomtatása .....	580
<b>IRODALOM .....</b>	<b>581</b>

# ELŐSZÓ

Tisztelt Olvasó!

Az Adobe Systems Incorporated cég InDesign kiadványszerkesztő programja a személyi számítógépeken eddig egyeduralgó QuarkXPress babérajaira tör. Voltak már ilyen próbálkozások (például a Corel-féle Ventura vagy az Adobe-féle PageMaker), ámde ezek bár sok jó szolgáltatással rendelkeztek, nem lehettek átütőek, több okból is. Egyrészt amikor ezek piacra kerültek, a személyi számítógépek elterjedtsége sokkal kisebb volt, másrészt akkoriban még az internet sem volt, hogy a számítógépes kiadványszerkesztést – tekintettel a web alapú megjelenésre és terjesztésre – erősítse.

Azóta sok minden gyökeresen megváltozott, elterjedt a PC, az asztali kiadványszerkesztés (*Desk Top Publishing*) és az Internet is. Az Adobe pedig kihozott egy olyan, minden igényt kielégítő kiadványszerkesztő programot, vagyis az InDesign alkalmazást, amely már méltó vetélytársnak számít. Ebbeni voltát megerősíti az a tény is, hogy már a CS2 változatban lokalizálták, vagyis elkészült a magyar nyelvű változat is. Szerencsére ugyanez érvényes a CC 2018 (azaz a 13.) változatra is.

A grafikus programok a képkezelés és tárolás szempontjából két csoportra oszthatók. A vektorgrafikus szoftverek az ábrázolás során a képet alkotó alakzatokat matematikai egyenletekkel írják le, ebből adódik az az előny, hogy az ilyen képek korlátlan mértékben nagyíthatók és kisebb helyet foglalnak el, hátrányuk, hogy fényképek kezelésére nem alkalmasak (bár ma már léteznek hibrid rendszerek is). Ezzel szemben a rasztergrafikus kép pixelekből áll, és az állományok a kép minden egyes képpontjának színét és egyéb jellemzőit eltárolják. E tárolási és feldolgozási mód előnye, hogy minden egyes képpont külön szerkeszthető, így fényképek feldolgozására, retusálására kiválóan használható, hátránya viszont az, hogy ezek a képek sokkal nagyobb lemezterületet foglalnak és a számítógép

memóriájának méretével szemben is igényesebbek, ugyanakkor az ilyen képek minőségromlás nélkül csak korlátozottan nagyíthatók.

A rastergrafikus programok közé tartozik az Adobe cég Photoshop nevű programja, amely egyfajta etalon a képfeldolgozással és grafikával foglalkozók körében, ugyanakkor azonos szintű konkurenciával alig rendelkezik (a fejlesztő honlapja: [www.adobe.com](http://www.adobe.com)). Ezzel a szoftverrel szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható. A programban korábban többféle újítás jelent meg, amelyet előbb vagy utóbb a konkurens programok fejlesztői is átvettek. Ezek közé tartozik a rétegek kezelése (amikor a kép jellemző részeit különböző rétegekre helyezük, és rétegenként módosítjuk), vagy a beépülők, azaz a „plugin”-ek használata (ezek egy külön könyvtárban elhelyezkedő, esetleg más fejlesztőtől származó, speciális funkciójú fájlok, külön programok, amelyek betöltés után beépülnek a Photoshop program menürendszerébe).

A képek rétegenkénti kezelése azért előnyös, mert a rétegekre helyezett objektumokat a kép más rétegeinek módosítása nélkül változtathatjuk meg, tartalmukat önállóan mozgathatjuk. A rétegeket átlátszóvá tehetjük, közöttük különféle csoportosítási és egyéb műveleteket végezhetünk, sorrendjüket másíthatjuk, rajtuk külön-külön más grafikus szűrőt alkalmazhatunk stb.

A beépülők is szabvánnyá váltak, ezeket szintén használják más retusáló programok. A legtöbbjük egyfajta grafikus szűrő, a szaknyelvi zsargonban „effekt”, de készültek, fájlátalakító, védjegykezelő pluginek is. A grafikus szűrők a kép kijelölt részén vagy az aktuális réteg tartalmán hajtanak végre valamilyen látványosak műveletet. Ezeket a szűrőket néhány másik programban (például az Adobe Illustrator, CorelDraw, Corel Photo-Paint, Paint Shop Pro szoftverekben) is használhatjuk.

A Photoshop a nyomdai előkészítés és képfeldolgozás legelterjedtebb programja. Külön érdekesség, hogy már az 5.0-ás változatot is lefordították magyar nyelvre. 2002-ben jelent meg a program 7.0-ás, 2004-ben CS (8.0), majd 2005-ben CS2 (9.0), 2007-ben CS3 (10.0), 2008-ban CS4 (11.0), 2010-ben CS5 (12.0), 2012-ben CS6 (13.0), 2013-ban CC (Creative Cloud), 2014-ben CC 2014, 2015-ben CC 2015, CC 2017-es 2016-ban, végül az aktuális változat, az Adobe CC (2018) 2017-ben. E programnak is csakhamar megjelent

a magyar nyelven lokalizált változata. Az Adobe Photoshop CC 2018 magyar nyelvű programváltozata a program közép-európai felhasználók számára adaptált, javított verziója, amelyben a szöveget a számítógépen telepített operációs rendszertől függően cseh, magyar, görög, lengyel, orosz és török nyelven is megadhatjuk. A magyar nyelvű verzió mindenben megegyezik a Photoshop CC 2018 programmal, de támogatja a magyar karaktereket és az Unicode szabvány szerinti, 16 bites karakterkészleteket.

Ez a képszerkesztő program az egész világon szabvánnyá vált a Macintosh és a PC platformon egyaránt. A program kezeli a CMYK színmódot is, ezért jól használható a dokumentumok nyomdai előkészítésére is. A két platformon a program kezelése szinte teljesen megegyezik, a néhány eltérésre az adott helyen felhívjuk a figyelmet. Az egyik különbség az eltérő könyvtárszerkezet, egy másik eltérés a billentyűkombinációk használata. A PC-ken például a **Ctrl** billentyű nyomva tartása szükséges egyes funkciók kiváltásához, míg a Macintosh rendszereken ennek a **Command** (⌘), illetve az „Alma” billentyű felel meg.

A vektorgrafikus programok közé tartozik az Adobe Systems Incorporated cég Illustrator nevű programja, amely a bitképes Photoshophoz hasonlóan egyfajta etalon, ipari szabvány a grafikával foglalkozók körében. Az első Illustrator 1987-ben jelent meg. Eredetileg Apple Macintosh számítógépeken volt használható, később megjelent IBM kompatibilis személyi számítógépeken használható változata is. A vektoros rajzszerkesztők egyik legelterjedtebb, legkedveltebb programja az egész világon. E piacon a CorelDRAW örök vetélytársa. Míg az ellenlábás népszerűségét annak köszönheti, hogy komplex programcsomag részeként árulják, az Illustrator mellett szól, hogy Macintosh számítógépeken is használható, minden szokásos vektoros formátumot kezel (importál és exportál), saját grafikus formátumát (.ai) a fontosabb grafikus és kiadványszerkesztő programok felismerik, eszközeit könnyen kezelik a piacvezető raszteres képszerkesztő (Adobe Photoshop) felhasználói, illetve ugyanezeket a vektoros rajzeszközöket építették be az egyik legújabb kedvenc, a kiadványszerkesztő Adobe InDesign programba is. A program CS (11.0) változata 2004-ben jelent meg, majd hamarosan, 2005-ben előrukkoltak a CS2 (12.0), majd 2007-ben a CS3 (13.0),

2009-ben a CS4 (14.0), 2010-ben a CS5 (15.0), 2012-ben a CS6 (16.0), 2013-ban CC (17.0), 2014-ben a CC 2014 (18.0), 2015-ben a CC 2015 (19.0), 2016-ban a CC 2017, 2017-ben az Adobe CC (2018) változattal, amelyet magyar nyelvű felhasználói felülettel is kiegészítettek.

Az Illustratorból származó grafikák, lapterv felhasználhatók az interneten, nyomtatásban és multimédiás videoanimáció alapjaként. Az Illustrator fájlok természetesen más Adobe programokban is feldolgozhatók, sőt a program .ai formátumát a leggyakrabban használt irodai (például a Microsoft Word) és konkurens grafikai szoftverek (például a CorelDRAW) is felismerik. A legújabb technológiát a dinamikusan változó adatbázistartalmon nyugvó XML-dokumentumok, valamint a csoportmunka kiterjesztése testesítik meg. Az előbbi óriási segítséget nyújt egy sablonra épülő dokumentum előállításában, miközben biztosítja, hogy ne számtalan mutáció készüljön, az utóbbi pedig – ha korábban a Creative Suite CS 4 programcsomagot telepítettük – lehetővé teszi a munkacsoport számára a dokumentumok pontos verziókövetését, miközben a hozzáférési jogosultságok egy kézben tarthatók.

Az Illustratorral a rajzolás mellett szinte mindenféle képfeldolgozással kapcsolatos probléma megoldható.

Az InDesign natív módon kezeli a Photoshop és az Illustrator fájlformátumait is, ezeket a dokumentumokat, objektumokat egyszerűen áthúzzhatjuk az InDesign kiadványokba. Az InDesign CC 2018 (Creative Cloud) változata valójában a program 13. nagy verziója. Segítségével egyszerű és komplex kiadványok, könyvek, sőt a CS5-ös változattól webre szánt dokumentumok szintén könnyen, gyorsan, tetszetősen tördelhetők, miközben a fejlesztők biztosították a konkurens formátumok átvételének lehetőségét is. A CS4-es változattól már dinamikus, online kiadványokat (SWF és PDF) formátumban is készíthetünk. A CS6-os változatban ismét „tisztába tették” a különböző formátumokat. Most már ugyanazt a kiadványt különböző elrendezés-klónokban tehetjük közzé az eltérő formátumú okostelefonok, tabletek és mobil vagy asztali számítógépek felé.

Az InDesign CS6 verzió óta új funkciókkal támogatja a dokumentumok nyomtatott formátumú és online kiadását, illetve mobil eszközön való közzétételét. Az Adobe Digital Publishing Suite az



InDesign megszokott felületét használja a táblás eszközökre szánt kiadványok tervezésére és közzétételére. A különféle alternatív elrendezésekkel figyelembe vehetők a különféle eszközök eltérő megjelenítési képességei és ugyanazon eszközön az eltérő tájolású (álló vagy fekvő) megjelenítés is.

A szoftver munkakörnyezete egyszerű, interaktív, a felhasználói felületet mindenki könnyen átalakíthatja úgy, hogy a legjobban segítse a hatékony munkát.

Az itt leírtak megértéséhez és alkalmazásához különösebb számítástechnikai ismeretekre nincs szükség, elegendő a Macintosh OS, vagy a Windows operációs rendszer alapfokú ismerete. Könyvünk alapjául egy Windows rendszeren futó, magyar nyelvű CC 2018 változat szolgált.

A papír alapú – hagyományos – könyvek kezelési módja némiképpen módosul az elektronikus könyvet „forgatók” számára. Ez a könyv az ingyenes Acrobat Reader 8.0, Adobe Reader, illetve Adobe e-Book Reader segítségével olvasható. Akinek nincs ilyen programja, az letöltheti többek közt a [www.adobe.com](http://www.adobe.com) webhelyről is. Az ilyen típusú könyvek igen előnyös tulajdonsága, hogy a képernyőn megjeleníthető a tartalomjegyzék, amelynek + ikonjaival jelölt csomópontjaiban alfejezeteket tartalmazó ágakat nyithatunk ki. A tartalomjegyzék bejegyzései ugyanakkor ugróhivatkozásként szolgálnak. Ha egy fejezetre akarunk lépni, akkor elegendő a bal oldali ablakrészben megjelenített könyvjelző-lista megfelelő részére kattintani. Sőt az ilyen könyvek teljes szövegében kereshetünk.

A programot két, téma szerint jól elkülöníthető kötetben ismertetjük. Így nemcsak kisebb méretű, de olcsóbban letölthető állományokat adhattunk közre, ami különösen a felhasználók szerint szintén fontos szempont. A *Kezdő lépések* című kötet foglalkozik a program kiadványszerkesztői alkalmazásával, a kiadványok általános követelményeivel, valamint tárgyalja a fájlkezelő Adobe Bridge használatát, míg a gyorsreferenciaként is használható *Haladóknak* című kötet mutatja be, hogyan tördeljünk, alakíthatjuk át a felhasználói felületet úgy, hogy az a legjobban igazodjon munkastílusunkhoz, valamint a programban használható eszközök mellett az angol-magyar szótárt is.

Emellett a *Haladóknak* kötetben tárgyaljuk a terjedelmes dokumentumok, könyvek, digitális kiadványok, interaktív dokumentumok, űrlapok, XML fájlok, automatikusan generált jegyzékek mellett az adategyesítést, valamint a munka gyorsításának lehetőségeit is.

Az ismeretlen szavakat, kifejezéseket általában első előfordulásuk helyén mutatjuk be, magyarázzuk. A magyar kifejezéseknél igyekeztünk következetesen alkalmazni a lokalizáció eredményeit is.

### **Az InDesign CC főbb újdonságai:**

Ezekkel – amelyek mennyiségben messze elmaradnak az előző, CS6-os változatban megjelent újdonságoktól –, és a korábbi újdonságokkal is részletesebben foglalkozunk az első fejezetben.

- ◆ A Creative Suite dobozos csomagját felváltotta a Creative Cloud letöltés, egyben előfizetés alapú terjesztési rendszere. A CC verziótól nem készülnek gyárilag adathordozók, az ebbe a csomagba tartozó szoftverek kizárólag letöltéssel szerzhetők be. Az egy hónapig ingyenesen használható változat letölthető a [www.adobe.com](http://www.adobe.com) oldalról, a hosszabb idejű, legális használathoz elő kell fizetnünk a szoftverre, amit aktiválnunk, a vásárláskor kapott kód megadásával hitelesítenünk kell.
- ◆ A letöltéshez és a telepített szoftverek és tartalmak szinkronizálásához új alkalmazást fejlesztettek ki (Adobe Creative Cloud). Ennek segítségével a beállítások is szinkronizálhatók két számítógép (például a munkahelyi és az otthoni gép) között.
- ◆ Új felhasználói felületet alakítottak ki, amelyen a sötét téma helyett világosabb színtémák is beállíthatók.
- ◆ Az új verzió támogatja a nagy felbontású kijelzőket, egyelőre a Macintosh operációs rendszer alatt. Ilyen „retina” típusú kijelzőt használ például a MacBook Pro, illetve a legújabb iMac gép.
- ◆ Windows és Macintosh operációs rendszer alatt egyaránt élvezhető a 64 bites támogatás, aminek köszönhetően elérhetjük a 3GB feletti memória tartományokat és nő a feldolgozási sebesség is.

- ◆ Beépítették a QR-kód generálásának lehetőségét. Így magas minőségű, független QR kód grafikákat állíthatunk elő már az InDesign programban is. Ehhez az objektumhoz is beállíthatjuk az átlátszóság, felülnyomás, direktszín és túltöltés nyomdai tulajdonságokat.
- ◆ Továbbfejlesztették a betűtípus menüt. A betűtípusokat kereshetjük már a névtöredék alapján is. A betűtípus családok csoportosítva, almenüben jelennek meg. A kijelölt szöveg betűtípusa a kurzormozgató nyíl billentyűkkel is módosítható. Kiemelt szerepet kapnak és könnyebben elérhetőek kedvenc betűtípusaink. Így nem kell vesződnünk azzal, hogy például a magyar ékezetes karaktereket nem, vagy helytelenül tartalmazó betűtípusokat „kerülgessük”.
- ◆ Egyszerűsítették az elektronikus könyvek számára kidolgozott EPUB exportálási munkafolyamatokat. Ugyanakkor választhatjuk a CSS nélküli exportálást is, ha a CSS-t egy másik, kipróbált fájlból, mintegy sablonként adjuk a projekthez. Az objektumstílusok osztályokká és címkékké leképezhetők. Új objektum-exportálási beállítások jelentek meg, amelyekkel címkézett PDF, EPUB, HTML formátumba menthetünk.
- ◆ Megjelent az Adobe Exchange panel. Ennek segítségével ingyenes vagy fizetős tartalom, bővítmények és parancsfájlok tölthetők le. Ugyanakkor saját parancsfájljaink, sablonjaink, képeink is becsomagolhatók és közzétehetők.
- ◆ Az **Új dokumentum** párbeszédpanelt kiegészítették egy **Előnézet** jelölőnégyzet kapcsolóval, amelyet bejelölve azonnal láthatjuk a beállítások hatását a dokumentumra.
- ◆ A CC verzió 9.1 és 9.2 javító kiadásaiban megjelent főbb újdonságai, amelyek a verzióról szóló kötetünkéből kimaradtak:
- ◆ Szinkronizálhatóvá tették beállításainkat a CC fiókon keresztül. Ennek köszönhetően minden, a CC fiókunkba bejelentkezett számítógépről ugyanazokat a beállításokat (gyorsbillentyűket, menü-, PDF- és karakterkészleteket, valamint munkaterületeket) használhatjuk.
- ◆ Leegyszerűsítették a hiperhivatkozások beillesztését, bevették az interneten keresztül elérhető Typekit betűtípusokat.

- ◆ Interaktív EPUB-tartalmakat fejleszthetünk, az EPUB 3.0 formátumban mentett dokumentumokhoz beállíthatjuk, hogy a lábjegyzetek a szakasz végén, a bekezdés után, vagy helyben jelenjenek meg. Az elektronikus könyvek exportálásakor a korábbiaknál jobban ügyelnek a szövegszín, a táblázatok és a beágyazott stílusok pontosabb visszaadására. Továbbfejlesztették a közel- és távol-keleti nyelvek írásmódjának támogatását is. Az objektumstílusokat címkékhez rendelhetjük, és könnyebben szerkeszthetjük a CSS-kódot.
- ◆ Natív InDesign-objektumok adatai, hatásai, átalakításuk elmenthető a CSS kódba is.
- ◆ Újabb listatípusok jelentek meg egyéni azonosítóval, betűtípussal. Megjelent a CSS-tulajdonságokon belüli szövegigazítás támogatása. A dokumentum állapotsorában megjelenik az aktív ellenőrzési profil. Ide kattintva a profil módosítható.

#### A CC 2014 verzió újdonságai:

- ◆ A táblázatok sorait és oszlopait már egyszerű kijelöléssel és húzással is áthelyezhetjük ugyanabban a táblázatban. EPUB továbbfejlesztések.
- ◆ A megjelenítőben áttördelhető, újrafolyatható szöveg formátumával szemben az exportálás során választhatjuk a rögzített elrendezésű formátumot, amely a PDF-hez hasonlóan megőrzi az objektumok tördeléskor rögzített helyzetét.
- ◆ A dokumentumonként, illetve szervezetenként egységes, előírászerű, következetes színalkalmazás érdekében a színekből csoportokat képezhetünk.
- ◆ Ha az InDesign új verziójára frissítünk, minden (PDF, nyomtatási) készletünk és (gyorsbillentyű, menü, munkaterület) beállításunk is megmarad.
- ◆ A Fájlmögosztás a Behance közösséggel parancsával szerkesztett dokumentumunk egy oldalpárjából képet készítve megoszthatjuk azt a Behance platformon.
- ◆ Az alkalmazott hatásokat (így a vetett árnyékot, a színátmenetes lágy peremeket, belső és külső ragyogást stb.) a program automatikusan az objektummal vagy a szöveggel együtt

méretezi, így az arányok nem változnak (korábban ez nem így volt).

- ◆ Módosítottak a **Keresés/cseré** párbeszédpanelen. Most a szöveg, betűképek (karakterjelek) és GREP-kifejezések keresésekor megadhatjuk a keresési irányt is.
- ◆ A programot egyaránt optimalizálták HiDPI felbontású Macintosh Retina kijelzők a HiDPI-kijelzős Windows rendszerű számítógépekre is.
- ◆ A lábjegyzetek támogatják a szövegkereten belüli, illetve azon kívüli elemek körüli szöveg-körbefolyatást.
- ◆ Adategyesítéskor a korábbi megoldással szemben nem kell manuálisan egyedi QR-kódot létrehozni, mert az új funkció automatikusan létrehozza a kódot (például névjegy készítésekor).
- ◆ Az INDD-fájlok, a csatolt fájlok, képek és a betűtípusok mellett az InDesign alkalmazással készített csomagok most már PDF- és IDML-fájlokat is tartalmazhatnak, hogy a dokumentum a program más verzióiban is megnyitható és megtekinthető legyen.
- ◆ Az **Eszköztípek** panelt a Flash technológiáról átállították HTML5-re. Az **Ablak** menü **Segédeszközök** ▶ **Eszköztípek** paranccsal megjeleníthető panelen megjelenik a kiválasztott eszköz neve, funkciója, parancsmódosítói, ikonja és gyorsbillentyűje.

A CC 2014 kötet megjelenése óta frissítették a CC 2014 verziót 2014 októberében (2014.1) és 2015 februárjában (2014.2), illetve 2015 júniusában megjelent a CC 2015 verzió, amelyet frissítettek augusztusban (2015.1), novemberben (2015.2), valamint 2016 márciusában (2015.3), júniusában (2015.4). 2016 novemberében megjelent a 2017-es változat is. Röviden összefoglaljuk a fenti verziókban bevezetett újdonságokat:

### A CC 2014.1 verzió újdonságai:

- ◆ Megjelent a színikivonatok készítésére használható Színtéma eszköz, amely jó szolgálatot tehet a színek dokumentumokon átnyúló egységes kezelése, megosztása terén. A színikivonat

az Adobe Color témái közé menthető és innen más dokumentumokban, helyeken is alkalmazható.

- ◆ A rögzített elrendezésű EPUB dokumentumok újabb (az InDesignban létrehozott hiperhivatkozás, diavetítés, indítógomb) interaktív elemekkel egészíthetők ki. Az interaktivitás működése előnézeti panelen ellenőrizhető. Megújították az Adobe Typekit gyűjteményt is.

### **A CC 2014.2 verzió újdonságai:**

- ◆ Az új Creative Cloud Libraries könyvtárak segítségével az Adobe InDesign, Illustrator és Photoshop alkalmazásokból egyaránt elérhetjük a Creative Cloud szolgáltatással szinkronizált színek, szövegstílusok, alakzatok. Ezzel fokozható az együttműködés és annak naprakészsége a munkatársak között. A könyvtárakba elmenthetjük saját szövegkereteinket, objektumcsoportjainkat is.
- ◆ A csoportosított objektumok magukkal viszik rétegjellemzőiket, amelyek megmaradnak a csoport felbontásakor.
- ◆ Az aktuálisan megtekintett oldal oldalkeresés és oldalszám-megadás nélkül nyomtatható.

### **A CC 2015 verzió újdonságai:**

- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtárakból vett kellékek csatolhatók, így az azokat felhasználó projektekben a frissítés egyszerűvé vált.
- ◆ Az Adobe Stock piactér mintegy 40 millió jogdíjmentes objektuma érhető el és licencelhető közvetlenül a programból. Ezeket is elmenthetjük saját Creative Cloud Libraries könyvtárunkba.
- ◆ Integrálták az Adobe Comp alkalmazást a CC csomaggal, így az iPad eszközzel készített projektek oda-vissza megoszthatók a Creative Cloud Libraries könyvtáron keresztül.
- ◆ A Mercury rendszer továbbfejlesztésének köszönhetően a nagyítás és kicsinyítés, valamint a mozgatás, lapozás sebessége kétszeresére gyorsult.
- ◆ A bekezdések egyszerűen árnyékolhatóvá váltak.

- ◆ Az Acrobat PDF mentési alapértelmezések beállításain finomítottak.

### A CC 2015.1 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a kimeneti képek minőségén, melyek már 96 dpi felbontásúak lehetnek.
- ◆ Technológiai előzetesként megjelent a Publish Online lehetőség, amellyel egyetlen kattintással közzétehetjük dokumentumainkat.
- ◆ A dokumentum egyes szakaszaiban elérő oldalméreteket állíthatunk be, illetve többszörös oldalpárokat is alkalmazhatunk.

### A CC 2015.2 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a Creative Cloud Libraries könyvtárak tartalmában való keresésen.
- ◆ Továbbfejlesztették az online közzétételt, mely beépülők nélkül az összes választható nyelven elérhető, Twitteren és e-mail útján is megoldható. A megosztott dokumentumok felhasználásáról statisztikákat kapunk. A megosztott dokumentumok újbóli megosztása nem módosítja az eredeti URL-t, így ezek a címek kedvencek közé is elmenthetők.
- ◆ Továbbfejlesztették az Adobe Comp CC-integrációt és újabb támogatást adnak az iPhone, iPad készülékekhez, melyek összekapcsolhatók egymással és asztali Creative Cloud alkalmazásainkkal.
- ◆ A szimbólumokat kereshetővé tették a **Karaktertábla** panelen. Az OpenType továbbfejlesztésével valódi törteket alkalmazhatunk egyetlen kattintással.
- ◆ Megjelent a *Kezdő* és *Legutóbbi fájlok* munkaterület, így az új panelről is létrehozhatunk, betölthetünk fájlokat.
- ◆ Microsoft Surface Próra és minden Windows 8-as (vagy újabb) érintőképes készülékre optimalizált *Érintés* munkaterület jelent meg.

### A CC 2015.3 verzió újdonságai:

- ◆ Frissítették a PDF exportálás beállításait. Képernyős PDF olvasáshoz megadhatjuk a használt nyelvet. De beállíthatóvá vált a PDF olvasóban megjelenő címsor is.
- ◆ A stílusok egyedi formázásának felismerésére kialakították a **Stílusfelülírás-kiemelő** szolgáltatást.
- ◆ Átalakították a **Mentés másként** párbeszédpanelt, amelyen az alapértelmezett mentési hely a dokumentum megnyitási mappája lett.
- ◆ Ismét módosítottak az online közzétételen. Most a Publish Online párbeszédpanelt dolgozták át, amely így kevésbé zsúfolt, áttekinthetőbb lett. De engedélyezhetővé vált a dokumentum további közzététele is az olvasók számára.

### A CC 2015.4 verzió újdonságai:

- ◆ Javítottak a **Creative Cloud Libraries** könyvtárakba helyezett tartalmak védelmén, csak az objektumokat létrehozók módosíthatnak a tartalmon, a többiek csak olvashatják.
- ◆ Új, szűrhető, módosított kereséssel frissült a **Könyvtárak** panel. Javítottak az Adobe Stock piactéri kereséseken is.
- ◆ Átalakították a felhasználói felületet is, hogy a nagyobb ikonok jobban láthatók legyenek a nagy szélességű (HiDPI) monitorokon. Csökkentették a panelek zsúfoltságát is.
- ◆ Mac rendszereknél a megjelenítési minőség romlása nélkül növelték a grafikus teljesítményt kicsinyítésnél és nagyításnál, görgetésnél, pásztázásnál.
- ◆ A munkát megszakítás nélkül végezhetjük megosztott hálózatról megnyitott dokumentumokon még a kapcsolat megszakadásakor is.
- ◆ Az Adobe Portfolio programot használhatjuk InDesign elrendezéseink bemutatására, amelyben saját kezdő és elérhetőseinket tartalmazó oldalakat is létrehozhatunk.
- ◆ A Színtárak panelen név és színérték szerint rendezhetők a színek.

A fentiek szerepeltek korábbi, InDesign CC 2015 köteteinkben. Az azóta megjelent újdonságokat alább foglaljuk össze.



## A CC 2017 verzió újdonságai:

Ez a verzió 2016. november 2-án jelent meg.

- ◆ A lábjegyzetek átnyúlhatnak több szöveghasábon is egy ke-  
reten belül vagy a teljes dokumentumban.
- ◆ Az OpenType karaktermódosítások a kijelölt szövegre kattint-  
va egyszerűen, helyi menüből módosíthatók.
- ◆ A nyílhegyek és végződések vonalvastagságtól függetlenül  
méretezhetők.
- ◆ Felgyorsították a keresőpanel működését. Így könnyebben  
elérhetők a Stock-eszközök, kellékek, súgótartalmak, vala-  
mint oktatóanyagok. A megfelelő kelléket a **Könyvtár** panel-  
ről egyszerűen a vászonra húzva alkalmazhatjuk. Az átvehe-  
tő képre jobb gombbal kattintva megkereshetjük a hasonló  
képeket is.
- ◆ Megoszthatjuk CC fiókunk tartalmát egyetlen objektumára  
vonatkozó hivatkozással is.
- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtár fájlljai, kellékei, a mobilal-  
kalmazásban készült fájlok archiválhatók, megtekinthetők és  
visszaállíthatók.
- ◆ A Creative Cloud Libraries könyvtárban elérhetünk Adobe  
Animate CC-vel készült animációkat is, melyek megjeleníthe-  
tők EPUB vagy online dokumentumokban.
- ◆ Új betűkészleteket vásárolhatunk a Typekit piactéren. A betű-  
típusok az alkalmazás helyén frissülnek.
- ◆ Stíluskészletek esetén azok felismerését segítik az új nevek.
- ◆ A vezérlőpult teste szabása elérhető közvetlenül a Vezérlő-  
pultról.
- ◆ A dokumentumok lapfüle növelhető.

## A CC 2017.1 verzió újdonságai:

Ez a változat 2017. április 5-én jelent meg.

- ◆ A Photoshop, Lightroom, Elements programok felhasználói  
felületéhez hasonlóan most négyféle szürke fokozatú szín-  
összeállítás közül választhatunk.
- ◆ Gyorsítottak a projektek indításán az új sablonkezeléssel.
- ◆ Javítottak a program teljesítményén és stabilitásán.

## Az Adobe InDesign CC (2018) főbb újdonságai:

Ez a verzió 2017. október 18-án jelent meg.

- ◆ Végjegyzetek kezelésében a Microsoft Word szövegszerkesztő megoldásához hasonló módszert vezettek be, így a Word dokumentumok is könnyebben importálhatók.
- ◆ A bekezdések szegélyezhetővé váltak. A szegélyek testre szabhatók, lekerekíthetők.
- ◆ Objektumstílusok továbbfejlesztésével elérték, hogy az objektumok szélessége, magassága, elhelyezése egyszerűen módosíthatóvá vált a teljes dokumentumban.
- ◆ Betűtípusok szűrésekor vizuális hasonlóság alapján válogathatunk. A kereséskor talpatlan, talpas, kézirásos kategorizálással szűkíthető a keresés.
- ◆ Creative Cloud Libraries továbbfejlesztésnek köszönhetően a szöveges kellékek, kész szövegek is megoszthatók, amelyek ezt követően InDesign és Illustrator dokumentumokban is felhasználhatók.
- ◆ A HTML exportálást is továbbfejlesztették. Beállíthatjuk, hogy az osztályok (class, id attribútumok) ne kerüljenek a HTML fájlba. Ugyanígy a felesleges div címkék sem kerülnek az exportált állományba.
- ◆ A PDF exportálást is módosították.
- ◆ A német nyelvű szövegek nyelvtani szolgáltatásait a Duden szótárhoz igazították.
- ◆ Új dokumentum párbeszédpanel jelent meg a program MENA (közel-keleti és észak-afrikai) kiadásához.

Végezetül: bár könyvünk készítése során a megfelelő gondossággal igyekeztünk eljárni (beleértve a tartalmi pontosságot és a mondani-valót tükröző formát), ez minden bizonnyal nem óvott meg a tévedésektől. Kérem, fogadják megértéssel hibáimat.

Szentendre, 2017. november

Köszönettel

a szerző.